EDITORA ABRIL
388
Cr$1450
JANEIRO

Mickey

EVANDROPS

WALT DISNEY

VRUUUMM!

AYRTON SENNA

O BRASILEIRO VOADOR

QUEM SABE, GANHA:

50

MÁQUINAS FOTOGRÁFICAS

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapa, Porto Velho, Rio Branco, Jiparana, Sinop, Alta Floresta (via aérea): Cr$1650 -COD. 0004

QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM

EDITORA ABRIL
388
Cr$1450

Mickey

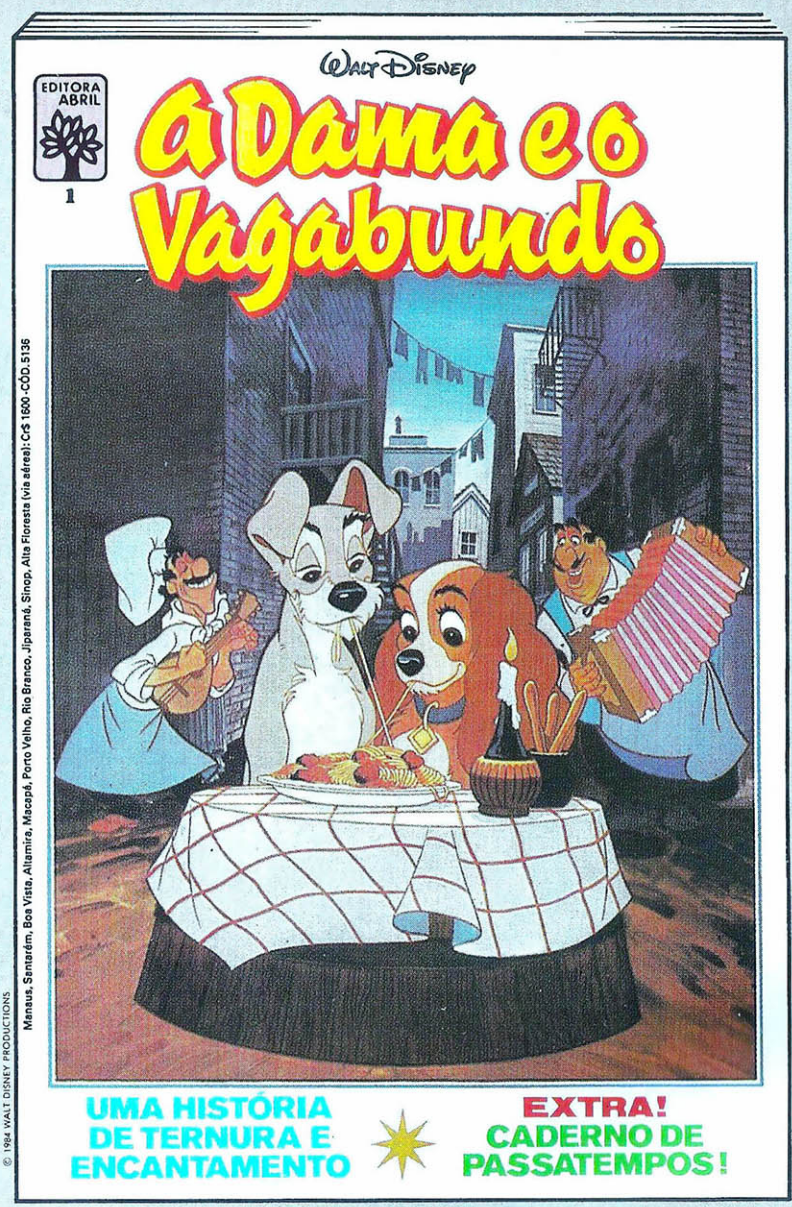
JANEIRO

WALT DISNEY

VRUUUMM!
AYRTON SENNA
O BRASILEIRO VOADOR

QUEM SABE, GANHA:
50
MÁQUINAS FOTOGRÁFICAS

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop, Alta Floresta (via aérea): Cr$1650 -COD. 0004

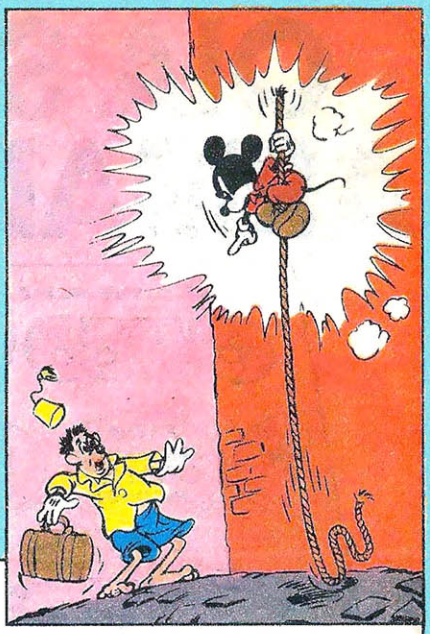


Você vai se encantar com a história de amor de Lili, uma cachorrinha grã-fina, e Vira-Lata, um cachorro galante e vagabundo.
E as emoções desta conquista estão em uma revista com formato maior, que tem 52 páginas!
Ah! E você vai curtir demais o caderno especial de passatempos, que traz um montão de atividades pra você se divertir a valer!
Não perca! Nas bancas.

Mickey

JANEIRO

ÍNDICE



QUADRINHOS

A corda mágica 5
Pateta criativo 34
O sorvete que deu bolo 52
Férias em Venezópolis 60
Esse detetive está com a bola toda 75

VARIEDADES

Ayrton Senna, o brasileiro voador 35
Vitrine 40
Como você é? 42
Página do Leitor 44
Literatura Infantil 46
Ver pra crer 50

Capa: Foto de Álvaro Teixeira.

Ricardo Chaves

Sonora Comunicações

ÓIA SÓ QUE ARMANAÇÃO!

20 histórias gostosas, caipiras e engraçadíssimas que vão levar você pro sítio do Chico nestas férias. Ah! E tem ainda 8 páginas cheinhas de piadas com a turma toda, engraçadas que nem os **causos** que o nhô Lau conta. Você vai passar **mar** de tanto **ri!**

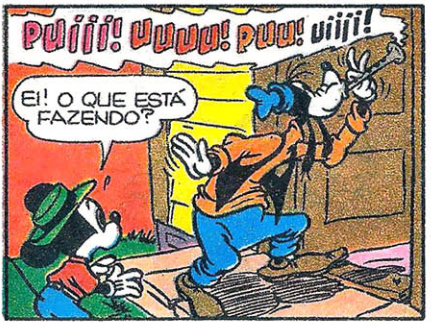
Océ num pode perdê!

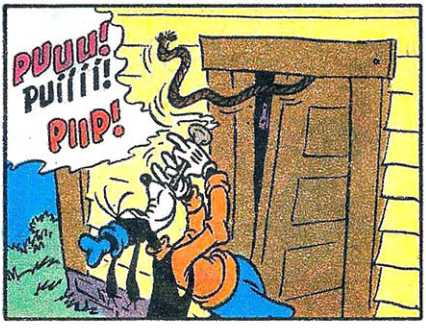
NAS BANCAS

EDITORA ABRIL

WALT DISNEY

MICKEY e PATETA EM A corda mágica





© 1984 WALT DISNEY PRODUCTIONS

ORA, MICKEY! VEJA SÓ O QUE VOCÊ FEZ! ESTRAGOU MEU TRUQUE!
HEIN? QUE TRUQUE?

O TRUQUE DA CORDA! QUANDO TOCO A FLAUTA, ELA ESTICA E FICA EM PÉ!

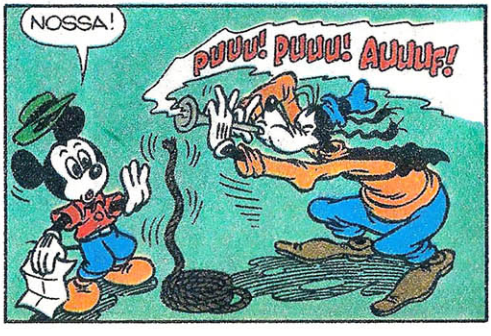
NÃO ENTENDO! ONDE CONSEGUIU ESSAS COISAS?
COMPREI NUM LEILÃO!

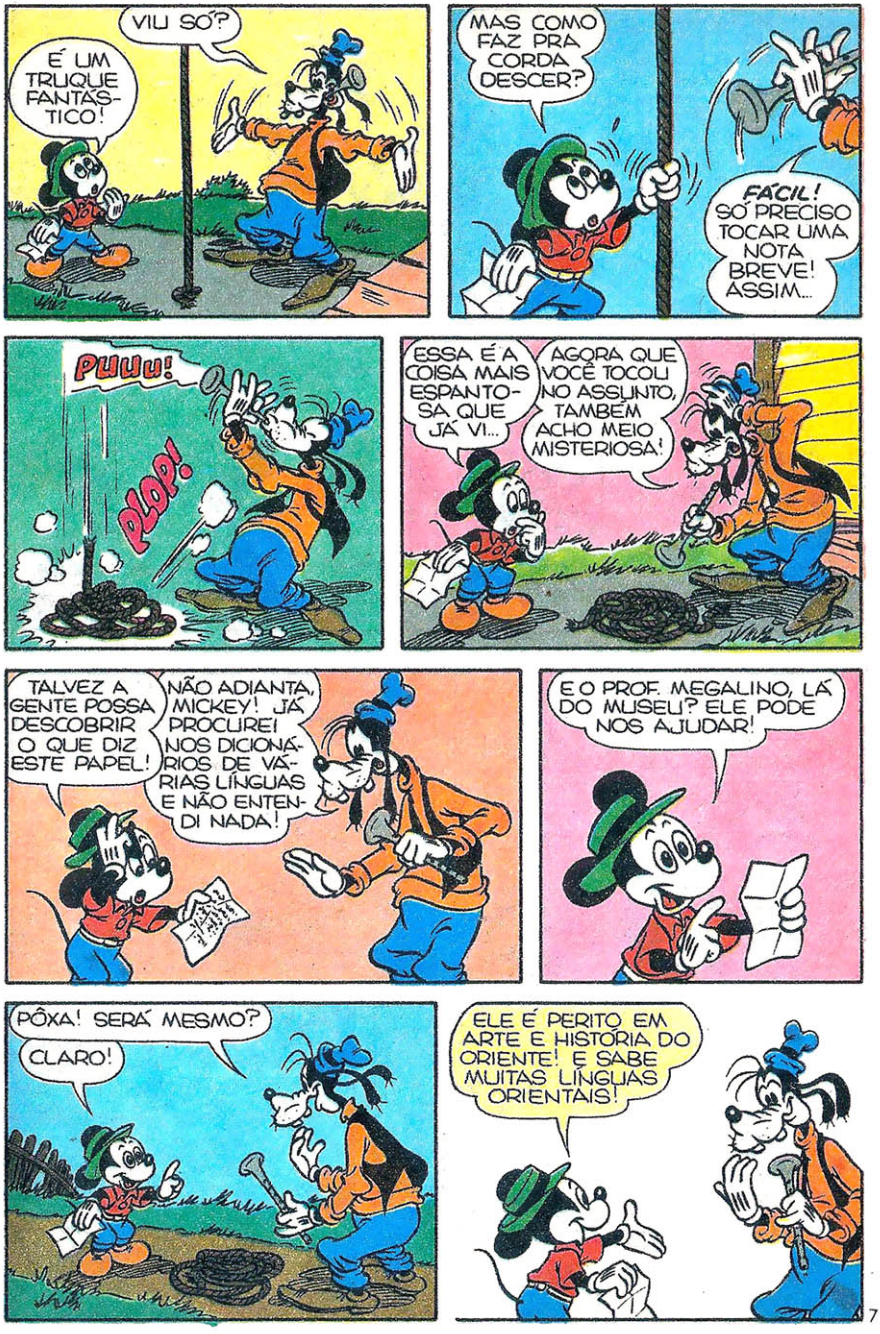
VEJA! É UMA CORDA MÁGICA! VEIO DA ÍNDIA! ESTE PAPEL EXPLICA TUDO!

HEIN? NÃO ME DIGA QUE VOCÊ SABE LER *ISTO!*
EU NÃO!

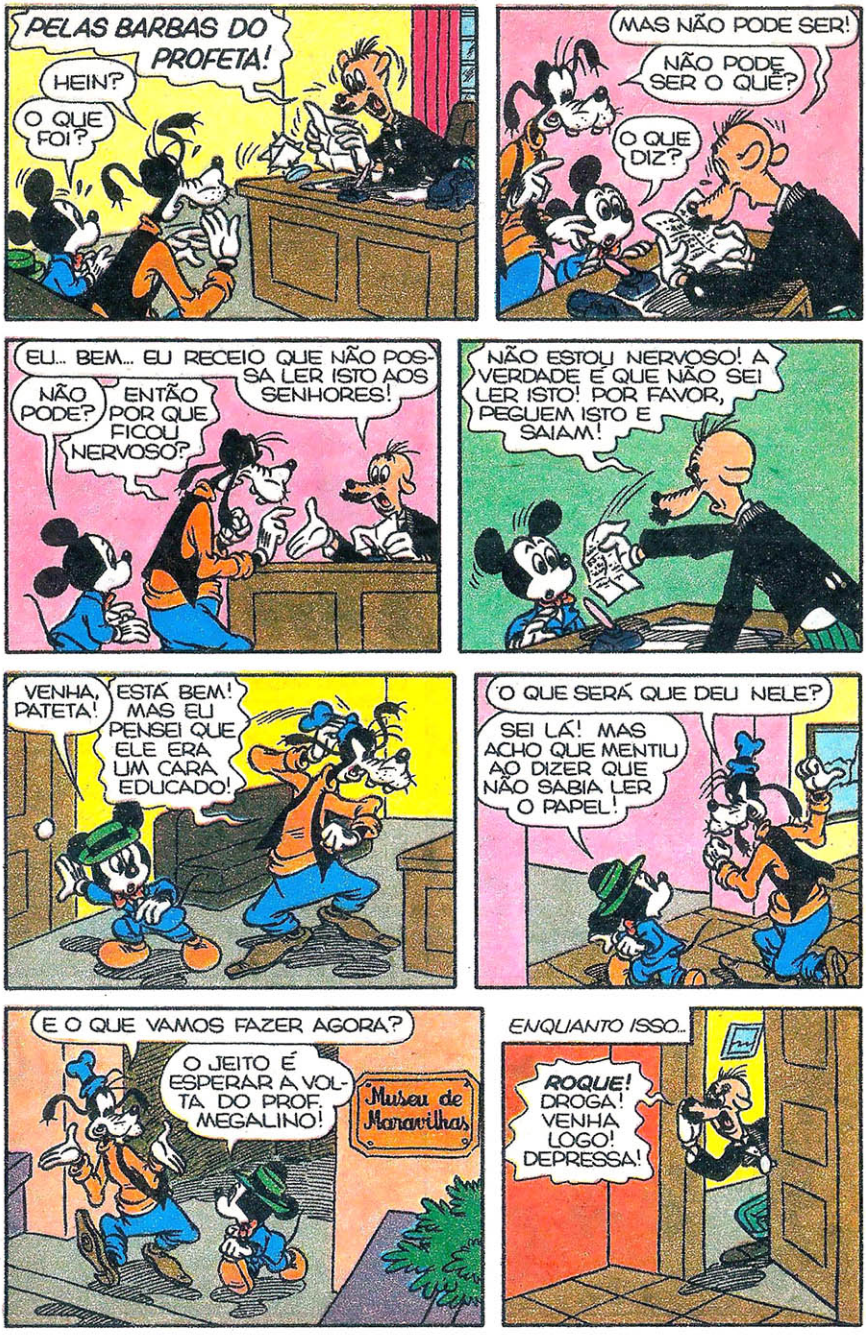
MAS O HOMEM DO LEILÃO EXPLICOU PRA MIM...

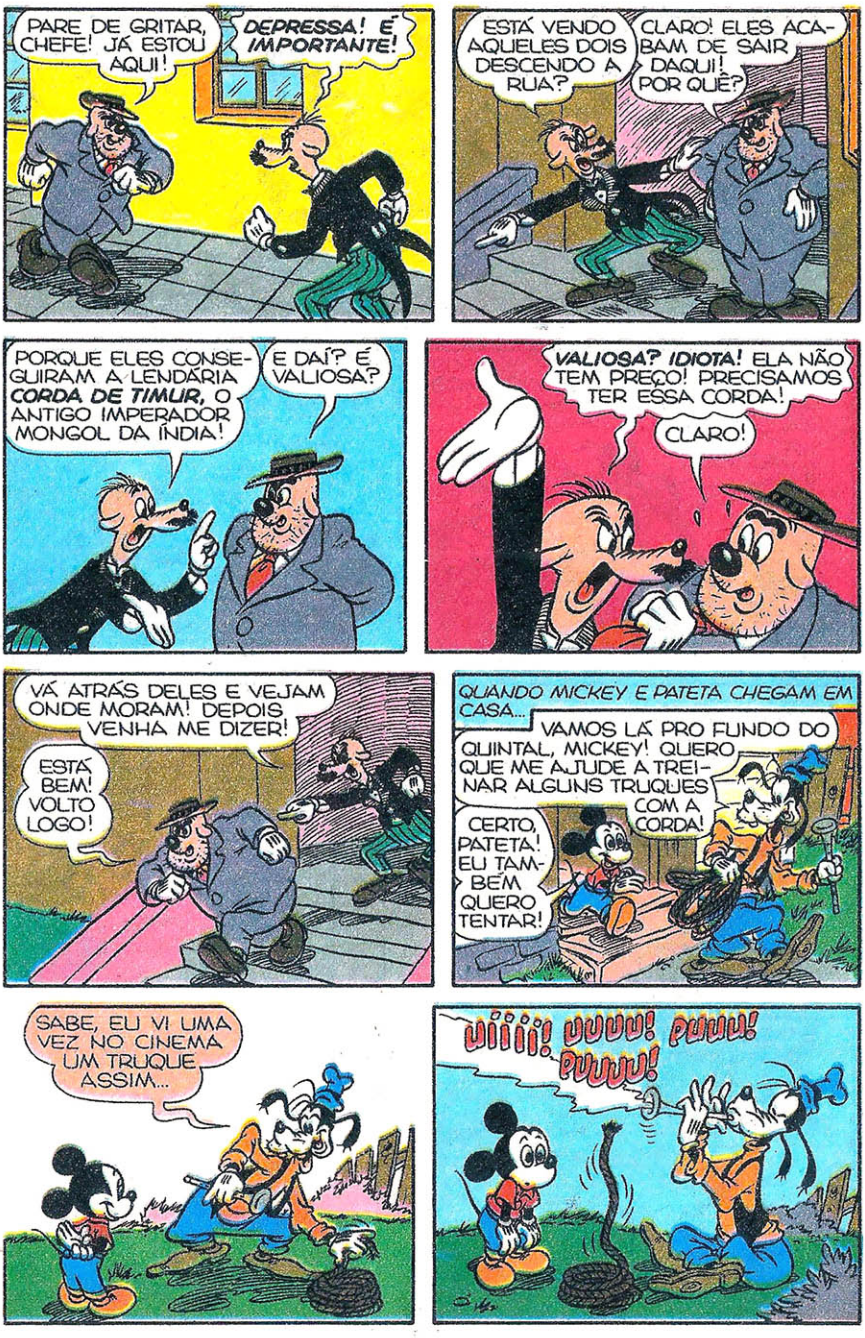
A GENTE SÓ PRECISA TOCAR A FLAUTA, E...

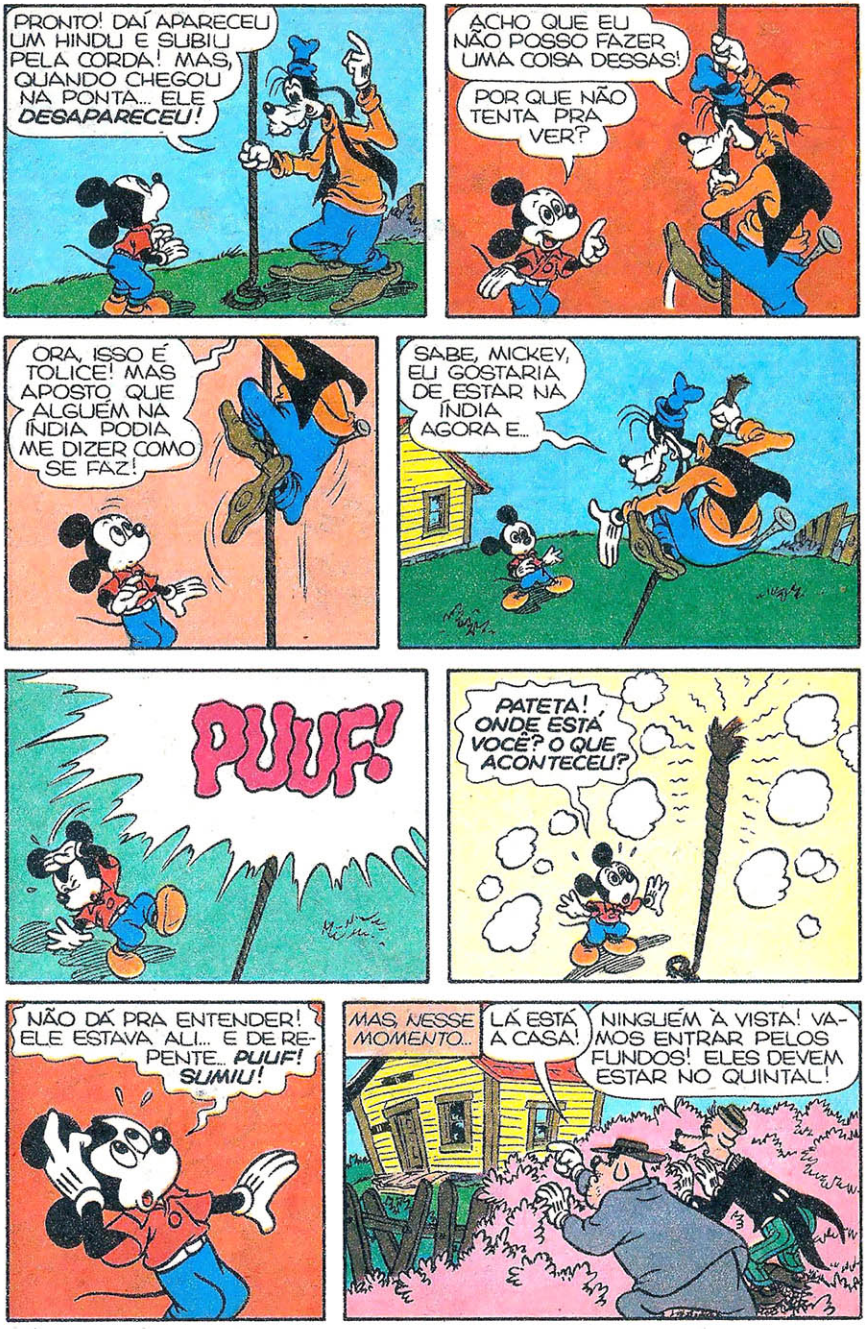

NOSSA!
PUUU! PUUU! AUUUF!

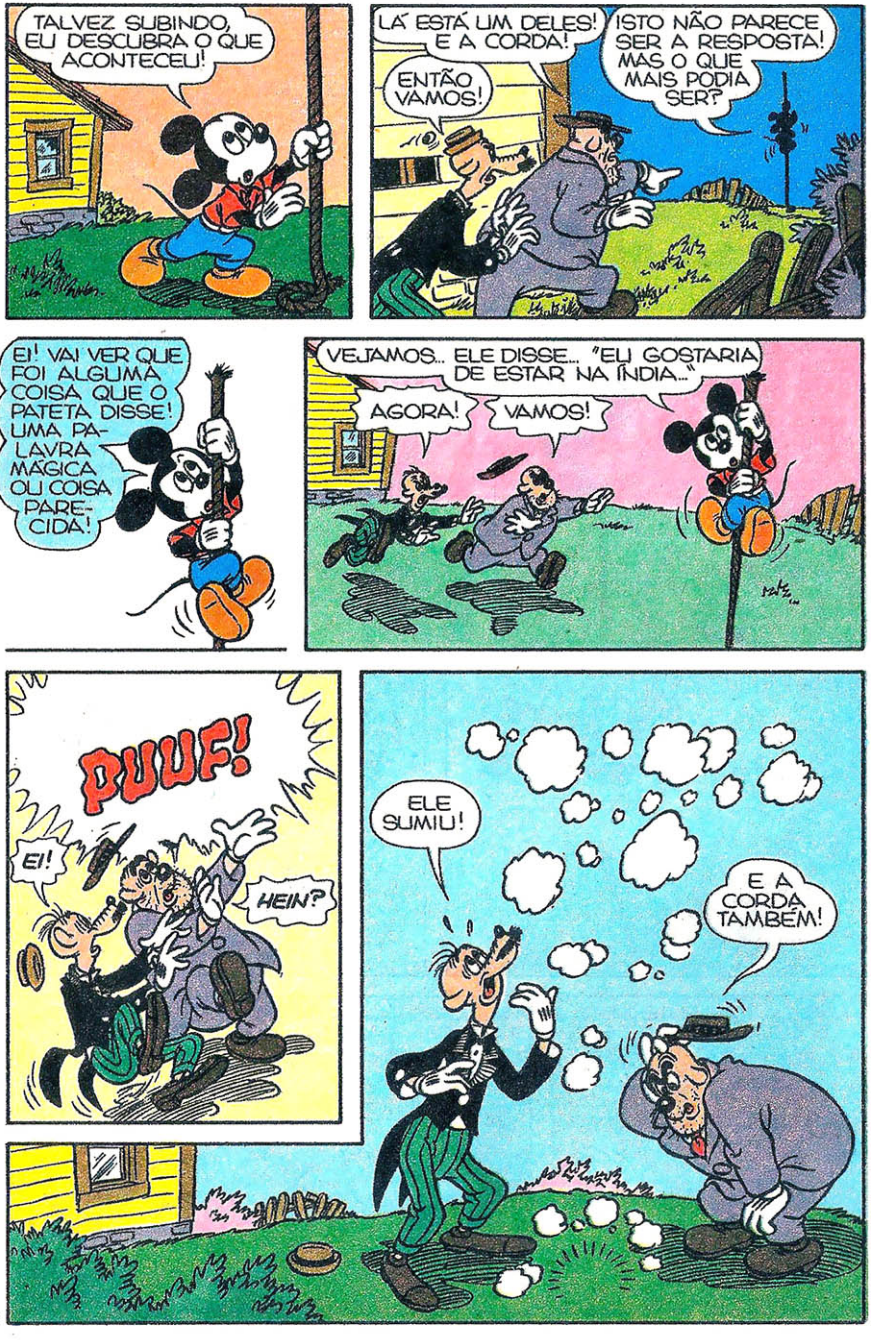

VIU SÓ?
É UM TRUQUE FANTÁSTICO!
MAS COMO FAZ PRA CORDA DESCER?
FÁCIL! SÓ PRECISO TOCAR UMA NOTA BREVE! ASSIM...
PUUU!
PLOP!
ESSA É A COISA MAIS ESPANTOSA QUE JÁ VI...
AGORA QUE VOCÊ TOCOU NO ASSUNTO, TAMBÉM ACHO MEIO MISTERIOSA!
TALVEZ A GENTE POSSA DESCOBRIR O QUE DIZ ESTE PAPEL!
NÃO ADIANTA, MICKEY! JÁ PROCUREI NOS DICIONÁRIOS DE VÁRIAS LÍNGUAS E NÃO ENTENDI NADA!
E O PROF. MEGALINO, LÁ DO MUSEU? ELE PODE NOS AJUDAR!
PÔXA! SERÁ MESMO?
CLARO!
ELE É PERITO EM ARTE E HISTÓRIA DO ORIENTE! E SABE MUITAS LÍNGUAS ORIENTAIS!

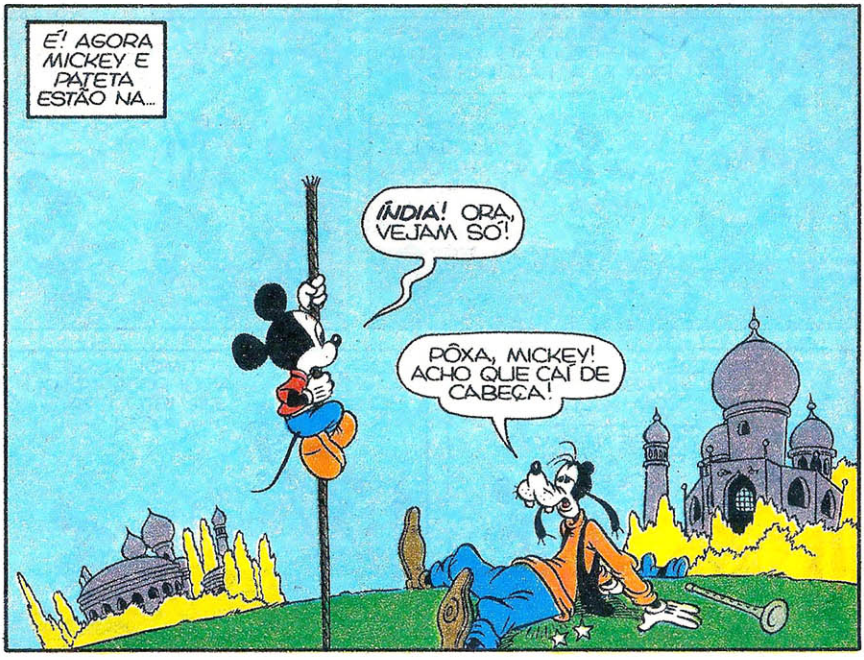
ASSIM...
TOMARA QUE O PROFESSOR POSSA AJUDAR A GENTE! ESTOU CURIOSO!
EU TAMBÉM!
Museu de Maravilhas
BOA TARDE, SENHORES! EM QUE POSSO AJUDAR?
VIEMOS VER O PROF. MEGALINO!
ELE SAIU DE FÉRIAS! SOU O DR. ZORQUE, SEU SUBSTITUTO!
OH!
TALVEZ EU POSSA AJUDAR...
NÃO, OBRIGADO!
A GENTE SÓ QUERIA UMA TRADUÇÃO!
POR QUE NÃO DISSERAM LOGO? ISSO É FÁCIL! NÃO HÁ NADA QUE EU NÃO POSSA TRADUZIR!
FIQUEM À VONTADE ENQUANTO EU DOU UMA OLHADA NISTO!
ESTÁ BEM!
É DIFÍCIL!
HUM... VEJAMOS! SIM, ESTÁ ESCRITO EM SÂNSCRITO!


PELAS BARBAS DO PROFETA!
HEIN?
O QUE FOI?
MAS NÃO PODE SER!
NÃO PODE SER O QUÊ?
O QUE DIZ?
EU... BEM... EU RECEIO QUE NÃO POSSA LER ISTO AOS SENHORES!
NÃO PODE?
ENTÃO POR QUE FICOU NERVOSO?
NÃO ESTOU NERVOSO! A VERDADE É QUE NÃO SEI LER ISTO! POR FAVOR, PEGUEM ISTO E SAIAM!
VENHA, PATETA!
ESTÁ BEM! MAS EU PENSEI QUE ELE ERA UM CARA EDUCADO!
O QUE SERÁ QUE DEU NELE?
SEI LÁ! MAS ACHO QUE MENTIU AO DIZER QUE NÃO SABIA LER O PAPEL!
E O QUE VAMOS FAZER AGORA?
O JEITO É ESPERAR A VOLTA DO PROF. MEGALINO!
Museu de Maravilhas
ENQUANTO ISSO...
ROQUE! DROGA! VENHA LOGO! DEPRESSA!


PARE DE GRITAR, CHEFE! JÁ ESTOU AQUI!
DEPRESSA! É IMPORTANTE!
ESTÁ VENDO AQUELES DOIS DESCENDO A RUA?
CLARO! ELES ACABAM DE SAIR DAQUI! POR QUÊ?
PORQUE ELES CONSEGUIRAM A LENDÁRIA CORDA DE TIMUR, O ANTIGO IMPERADOR MONGOL DA ÍNDIA!
E DAÍ? É VALIOSA?
VALIOSA? IDIOTA! ELA NÃO TEM PREÇO! PRECISAMOS TER ESSA CORDA!
CLARO!
VÁ ATRÁS DELES E VEJAM ONDE MORAM! DEPOIS VENHA ME DIZER!
ESTÁ BEM! VOLTO LOGO!
QUANDO MICKEY E PATETA CHEGAM EM CASA...
VAMOS LÁ PRO FUNDO DO QUINTAL, MICKEY! QUERO QUE ME AJUDE A TREINAR ALGUNS TRUQUES COM A CORDA!
CERTO, PATETA! EU TAMBÉM QUERO TENTAR!
SABE, EU VI UMA VEZ NO CINEMA UM TRUQUE ASSIM...
UIIII! UUUU! PUUU! PUUU!


PRONTO! DAÍ APARECEU UM HINDU E SUBIU PELA CORDA! MAS, QUANDO CHEGOU NA PONTA... ELE DESAPARECEU!
ACHO QUE EU NÃO POSSO FAZER UMA COISA DESSAS!
POR QUE NÃO TENTA PRA VER?
ORA, ISSO É TOLICE! MAS APOSTO QUE ALGUÉM NA ÍNDIA PODIA ME DIZER COMO SE FAZ!
SABE, MICKEY, EU GOSTARIA DE ESTAR NA ÍNDIA AGORA E...
PUUF!
PATETA! ONDE ESTÁ VOCÊ? O QUE ACONTECEU?
NÃO DÁ PRA ENTENDER! ELE ESTAVA ALI... E DE REPENTE... PUUF! SUMIU!
MAS, NESSE MOMENTO...
LÁ ESTÁ A CASA!
NINGUÉM À VISTA! VAMOS ENTRAR PELOS FUNDOS! ELES DEVEM ESTAR NO QUINTAL!


TALVEZ SUBINDO, EU DESCUBRA O QUE ACONTECEU!
LÁ ESTÁ UM DELES! E A CORDA!
ENTÃO VAMOS!
ISTO NÃO PARECE SER A RESPOSTA! MAS O QUE MAIS PODIA SER?
EI! VAI VER QUE FOI ALGUMA COISA QUE O PATETA DISSE! UMA PALAVRA MÁGICA OU COISA PARECIDA!
VEJAMOS... ELE DISSE... "EU GOSTARIA DE ESTAR NA ÍNDIA..."
AGORA!
VAMOS!
PUUF!
EI!
HEIN?
ELE SUMIU!
E A CORDA TAMBÉM!

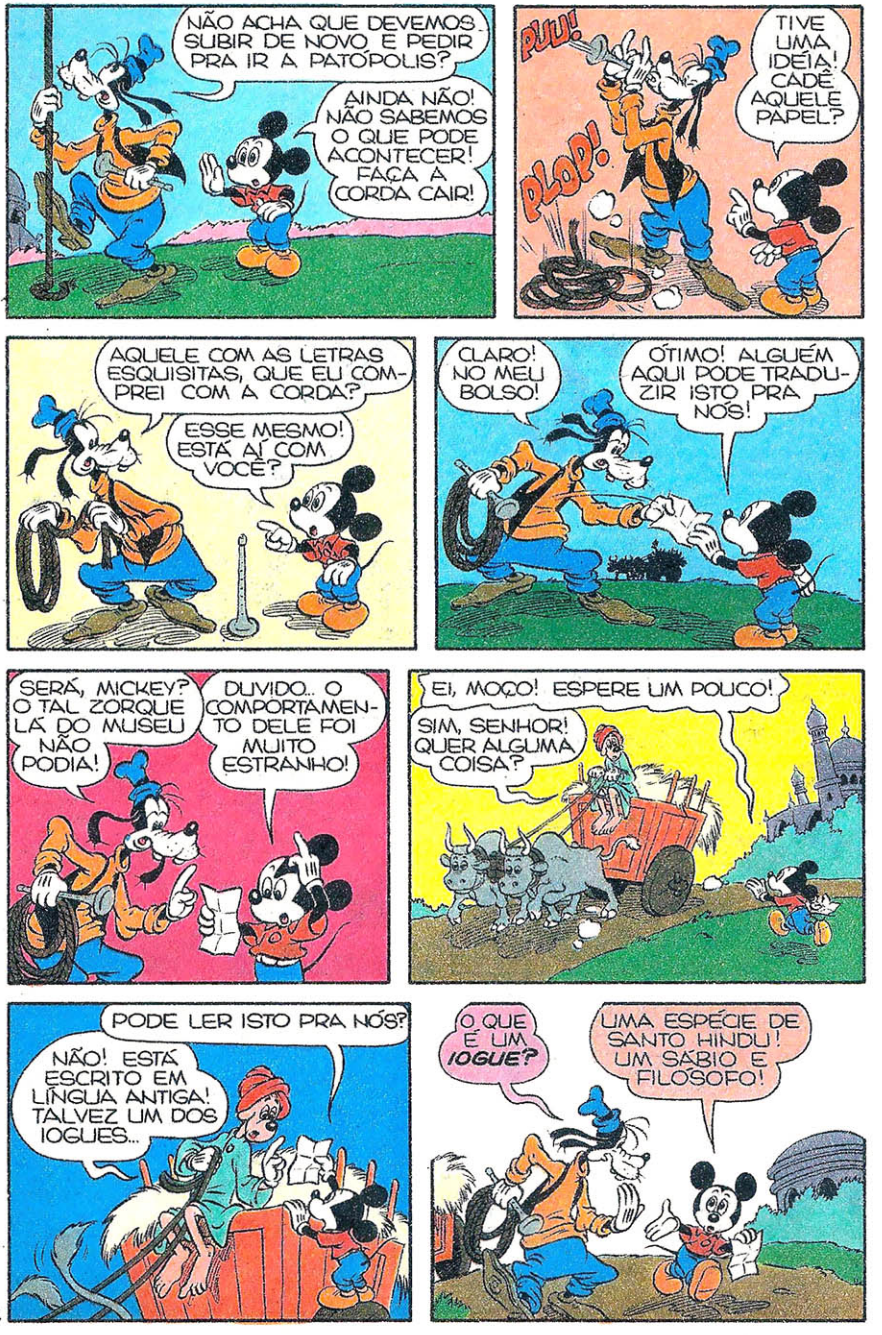

É! AGORA MICKEY E PATETA ESTÃO NA...
ÍNDIA! ORA, VEJAM SÓ!
PÔXA, MICKEY! ACHO QUE CAÍ DE CABEÇA!

DEVE TER CAÍDO, MESMO! NÃO ESTAVA SEGURANDO NA CORDA!
AINDA BEM QUE VOCÊ VEIO ATRÁS DE MIM!

QUANDO VI TUDO ISSO, PENSEI QUE ESTAVA SONHANDO COM UM CIRCO!

NÃO POSSO EXPLICAR, MAS FIQUE TRANQÜILO, PATETA... NÃO ESTAMOS SONHANDO!

DE ALGUMA FORMA MISTERIOSA VIEMOS PARAR NA ÍNDIA! E NÃO SEI COMO VOLTAR PRA CASA!


NÃO ACHA QUE DEVEMOS SUBIR DE NOVO E PEDIR PRA IR A PATÓPOLIS?
AINDA NÃO! NÃO SABEMOS O QUE PODE ACONTECER! FAÇA A CORDA CAIR!
PLUU!
PLOP!
TIVE UMA IDÉIA! CADÊ AQUELE PAPEL?
AQUELE COM AS LETRAS ESQUISITAS, QUE EU COMPREI COM A CORDA?
ESSE MESMO! ESTÁ AÍ COM VOCÊ?
CLARO! NO MEU BOLSO!
ÓTIMO! ALGUÉM AQUI PODE TRADUZIR ISTO PRA NÓS!
SERÁ, MICKEY? O TAL ZORQUE LÁ DO MUSEU NÃO PODIA!
DUVIDO.. O COMPORTAMENTO DELE FOI MUITO ESTRANHO!
EI, MOÇO! ESPERE UM POUCO!
SIM, SENHOR! QUER ALGUMA COISA?
PODE LER ISTO PRA NÓS?
NÃO! ESTÁ ESCRITO EM LÍNGUA ANTIGA! TALVEZ UM DOS IOGUES...
O QUE É UM IOGUE?
UMA ESPÉCIE DE SANTO HINDU! UM SÁBIO E FILÓSOFO!

GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

SEDE: AVENIDA SANTO AMARO, 483 - VILA NOVA CONCEIÇÃO
CAIXA POSTAL 19.155 - CEP 01000 - SÃO PAULO - CAPITAL

APRENDA A
FOTOGRAFAR E REVELAR
COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinamos também a copiar fotografias a cores no papel.
GRÁTIS: Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.

RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)

Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. GRÁTIS: Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA
- JORNALISMO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- SUPLETIVO DO 1.º GRAU
- PRÁTICO PERFUMISTA
- AGROPECUÁRIA
- AUXILIAR DE ENFERMAGEM
- ELETRICIDADE
- INGLÊS COM FITAS
- RELOJOEIRO TÉCNICO
- AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO
- PINTURA DE IMAGENS
- BELEZA DA MULHER MODERNA
- TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS
- MESTRE DE OBRAS
- CORTE E COSTURA
- VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS! Material completo para o aprendizado.

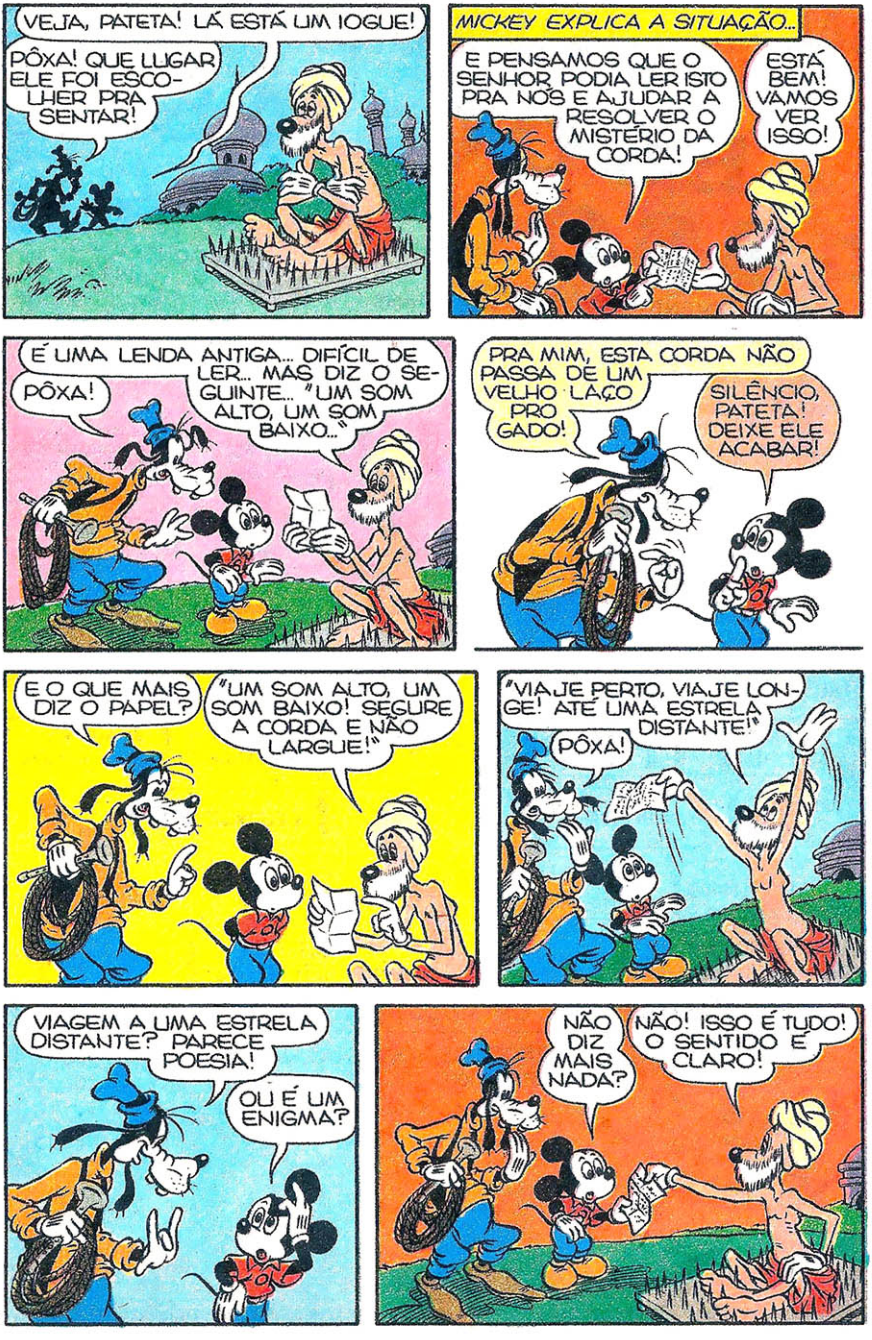
ESCOLAS ASSOCIADAS Caixa Postal: 19155
CEP 01000 – Vila Nova Conceição – São Paulo - Capital

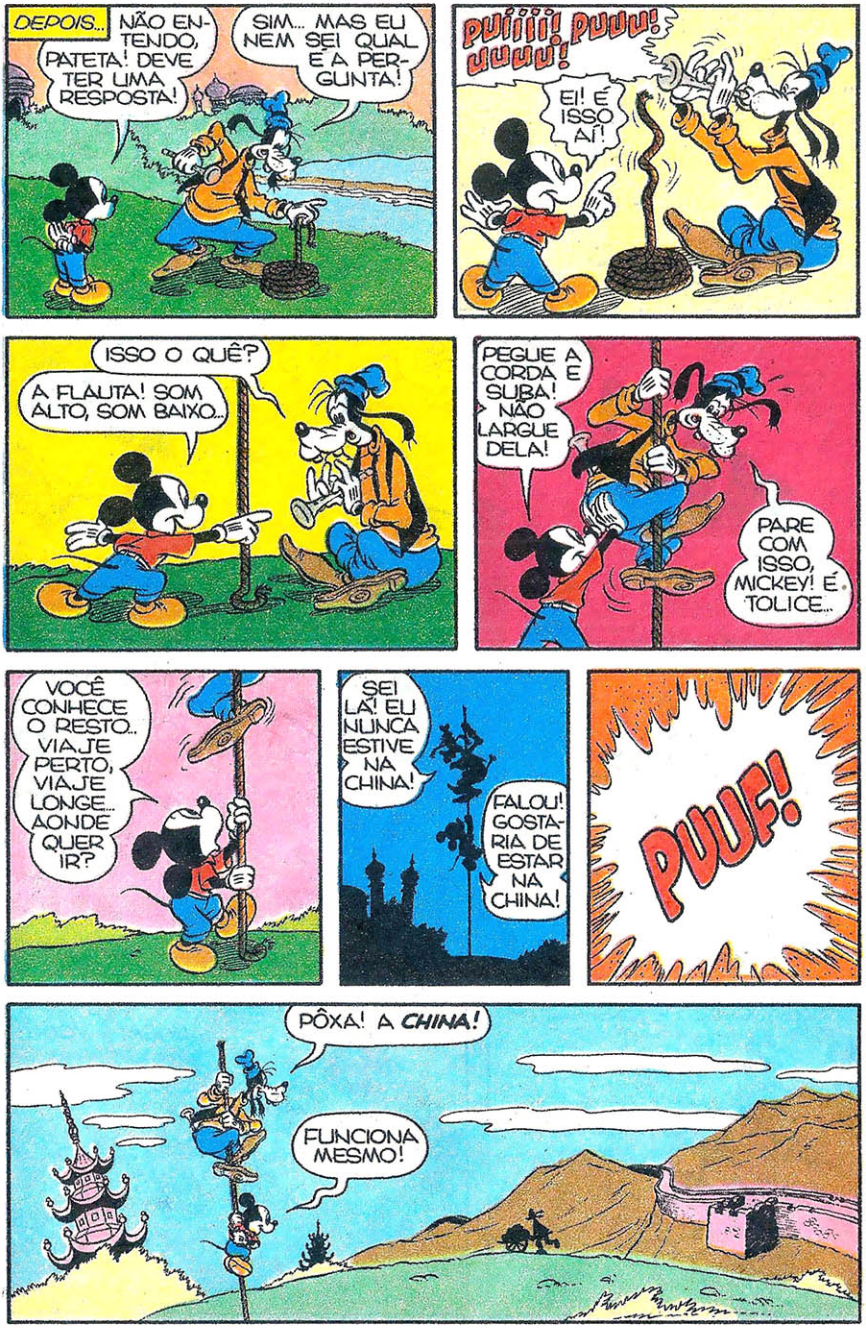
Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:
(Indicar o desejado).....

Nome.....
Rua..... Nº .....
CEP..... Bairro..... C. Postal .....
Cidade..... Estado .....

MK - 388

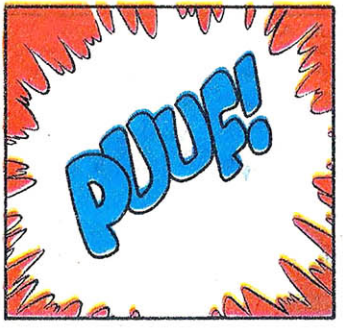
AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE


VEJA, PATETA! LÁ ESTÁ UM IOGUE!
PÔXA! QUE LUGAR ELE FOI ESCOLHER PRA SENTAR!
MICKEY EXPLICA A SITUAÇÃO...
E PENSAMOS QUE O SENHOR PODIA LER ISTO PRA NÓS E AJUDAR A RESOLVER O MISTÉRIO DA CORDA!
ESTÁ BEM! VAMOS VER ISSO!
É UMA LENDA ANTIGA... DIFÍCIL DE LER... MAS DIZ O SEGUINTE... "UM SOM ALTO, UM SOM BAIXO..."
PÔXA!
PRA MIM, ESTA CORDA NÃO PASSA DE UM VELHO LAÇO PRO GADO!
SILÊNCIO, PATETA! DEIXE ELE ACABAR!
E O QUE MAIS DIZ O PAPEL?
"UM SOM ALTO, UM SOM BAIXO! SEGURE A CORDA E NÃO LARGUE!"
"VIAJE PERTO, VIAJE LONGE! ATÉ UMA ESTRELA DISTANTE!"
PÔXA!
VIAGEM A UMA ESTRELA DISTANTE? PARECE POESIA!
OU É UM ENIGMA?
NÃO DIZ MAIS NADA?
NÃO! ISSO É TUDO! O SENTIDO É CLARO!


DEPOIS...
NÃO ENTENDO, PATETA! DEVE TER UMA RESPOSTA!
SIM... MAS EU NEM SEI QUAL É A PERGUNTA!
PUIIII! PUUU! UUUU!
EI! É ISSO AÍ!
ISSO O QUÊ?
A FLAUTA! SOM ALTO, SOM BAIXO...
PEGUE A CORDA E SUBA! NÃO LARGUE DELA!
PARE COM ISSO, MICKEY! É TOLICE...
VOCÊ CONHECE O RESTO.. VIAJE PERTO, VIAJE LONGE... AONDE QUER IR?
SEI LÁ! EU NUNCA ESTIVE NA CHINA!
FALOU! GOSTARIA DE ESTAR NA CHINA!
PUUF!
PÔXA! A CHINA!
FUNCIONA MESMO!

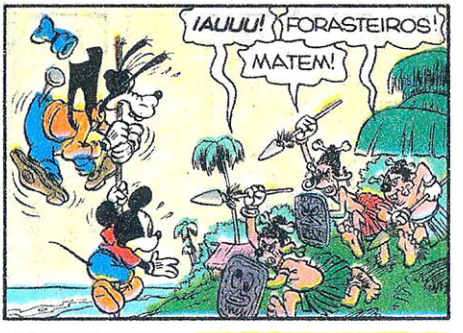
ENCONTRAMOS A RESPOSTA! A GENTE SÓ PRECISA QUERER...
...E NÃO LARGAR A CORDA!

VAMOS TENTAR DE NOVO! AONDE MAIS VOCÊ GOSTARIA DE IR?
QUE TAL AS ILHAS FIJI?


PUUF!

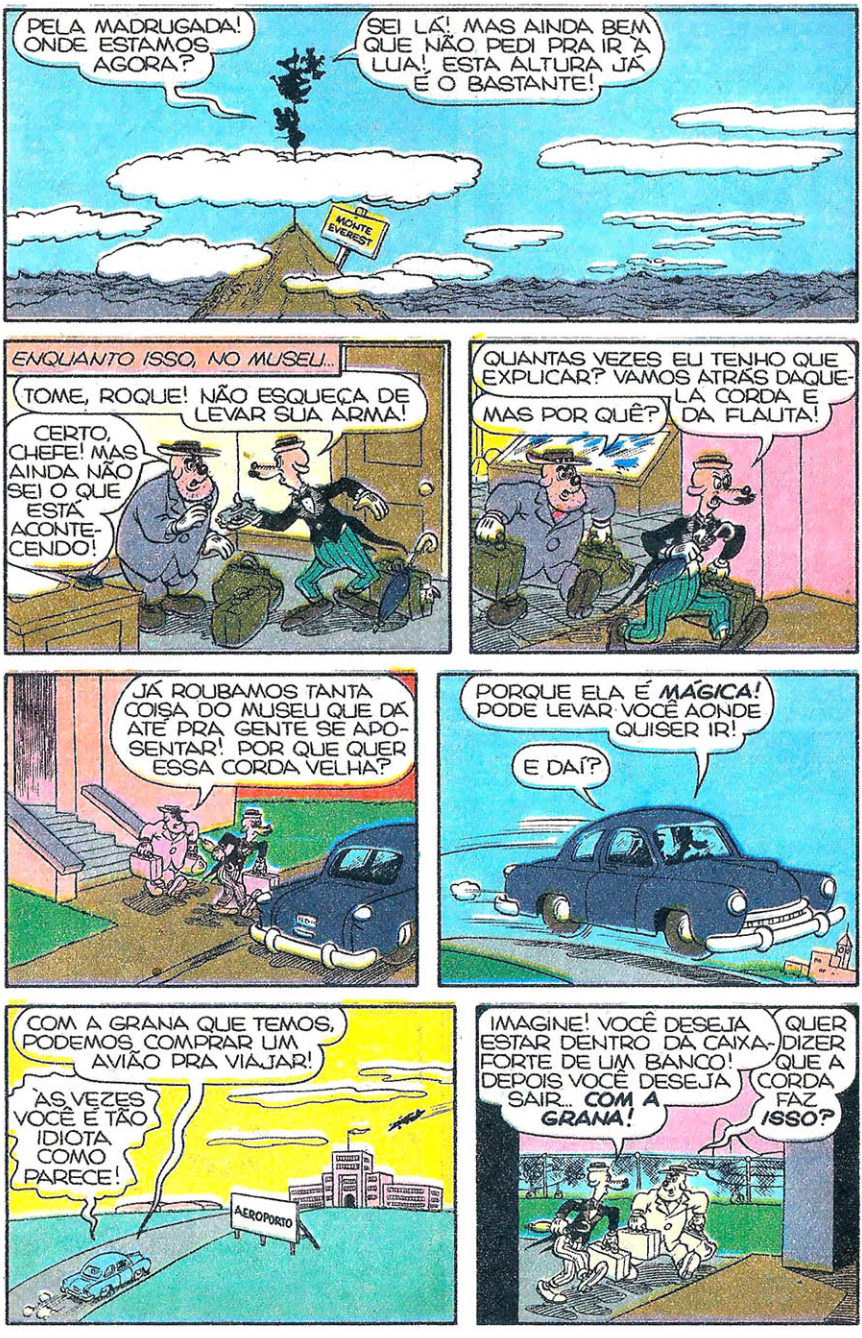
CHEGAMOS!
PÔXA! É MELHOR QUE UM TAPETE VOADOR!

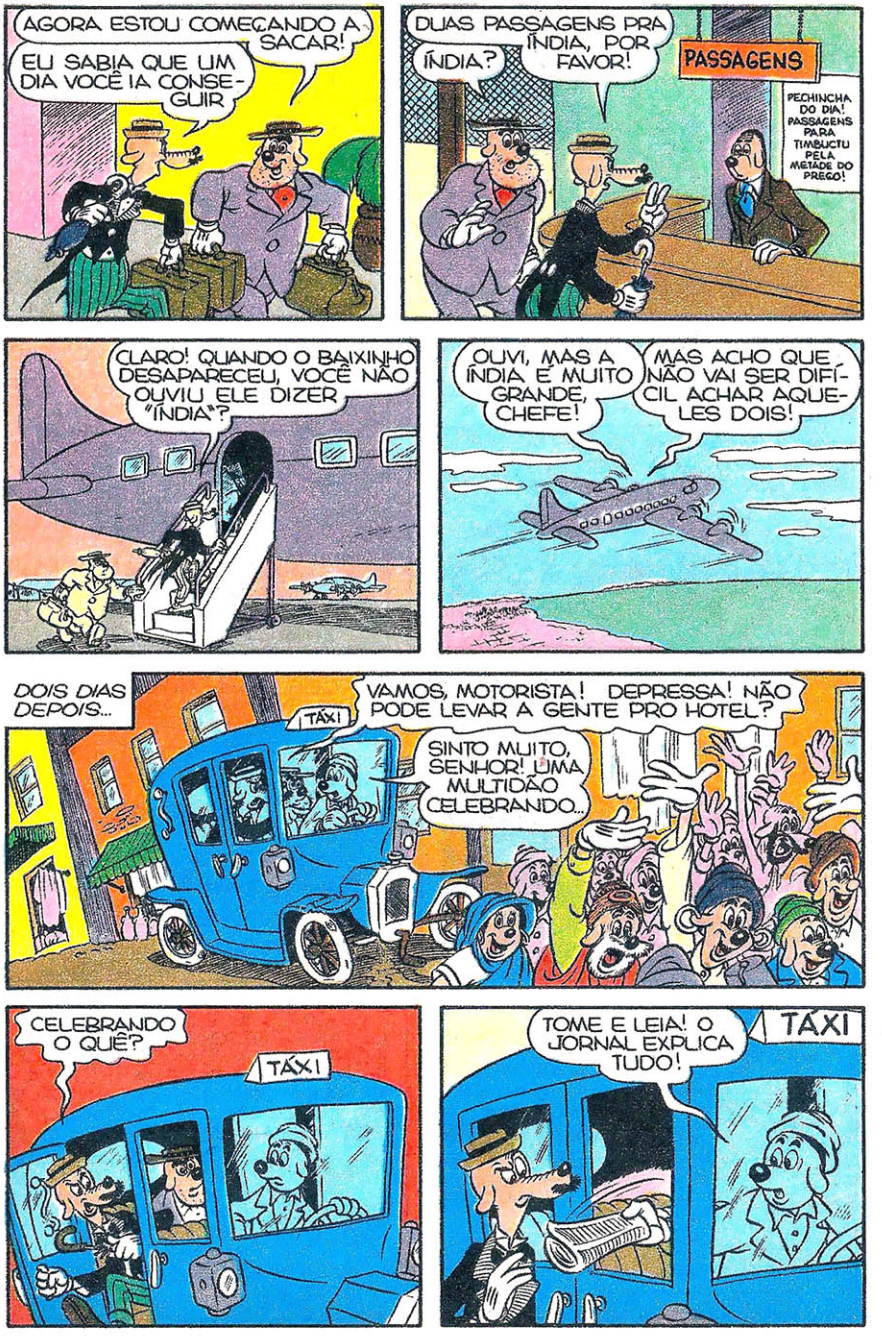
ACABO DE TER UMA IDÉIA, MICKEY! VAMOS PRA LUA!
ESPERE, PATETA! VEJA AI!


¡AUUU! FORASTEIROS!
MATEM!

CAÇADORES DE CABEÇA!
VAMOS, CORDA! GOSTARÍAMOS DE VOLTAR PRA ÍNDIA!

PUUF!
¡AUUU!
UNGA!
VODU!


PELA MADRUGADA! ONDE ESTAMOS AGORA?
SEI LÁ! MAS AINDA BEM QUE NÃO PEDI PRA IR À LUA! ESTA ALTURA JÁ É O BASTANTE!
MONTE EVEREST
ENQUANTO ISSO, NO MUSEU...
TOME, ROQUE! NÃO ESQUEÇA DE LEVAR SUA ARMA!
CERTO, CHEFE! MAS AINDA NÃO SEI O QUE ESTÁ ACONTECENDO!
QUANTAS VEZES EU TENHO QUE EXPLICAR? VAMOS ATRÁS DAQUELA CORDA E DA FLAUTA!
MAS POR QUÊ?
JÁ ROUBAMOS TANTA COISA DO MUSEU QUE DÁ ATÉ PRA GENTE SE APOSENTAR! POR QUE QUER ESSA CORDA VELHA?
PORQUE ELA É MÁGICA! PODE LEVAR VOCÊ AONDE QUISER IR!
E DAÍ?
COM A GRANA QUE TEMOS, PODEMOS COMPRAR UM AVIÃO PRA VIAJAR!
ÀS VEZES VOCÊ É TÃO IDIOTA COMO PARECE!
AEROPORTO
IMAGINE! VOCÊ DESEJA ESTAR DENTRO DA CAIXA-FORTE DE UM BANCO! DEPOIS VOCÊ DESEJA SAIR... COM A GRANA!
QUER DIZER QUE A CORDA FAZ ISSO?


AGORA ESTOU COMEÇANDO A SACAR!
EU SABIA QUE UM DIA VOCÊ IA CONSEGUIR
DUAS PASSAGENS PRA ÍNDIA, POR FAVOR!
ÍNDIA?
PASSAGENS
PECHINCHA DO DIA! PASSAGENS PARA TIMBUCTU PELA METADE DO PREÇO!
CLARO! QUANDO O BAIXINHO DESAPARECEU, VOCÊ NÃO OUVIU ELE DIZER "ÍNDIA"?
OUVI, MAS A ÍNDIA É MUITO GRANDE, CHEFE!
MAS ACHO QUE NÃO VAI SER DIFÍCIL ACHAR AQUELES DOIS!
DOIS DIAS DEPOIS...
TÁXI
VAMOS, MOTORISTA! DEPRESSA! NÃO PODE LEVAR A GENTE PRO HOTEL?
SINTO MUITO, SENHOR! UMA MULTIDÃO CELEBRANDO...
CELEBRANDO O QUÊ?
TÁXI
TOME E LEIA! O JORNAL EXPLICA TUDO!
TÁXI

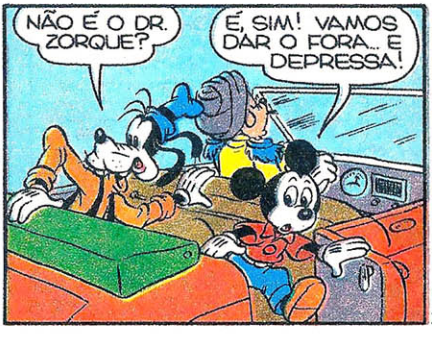
VEJA!
SÃO ELES!
O CLARIM DE BOMBAIM
RECEBIDOS OS HERÓIS! ELES SUBIRAM MAIS ALTO DO QUE A MAIS ALTA MONTANHA!

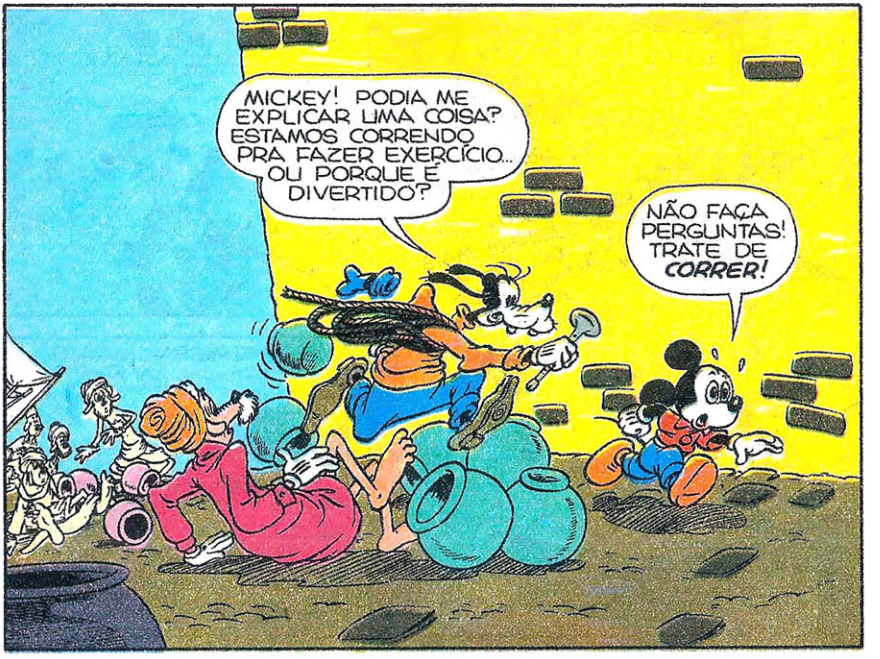
ATRÁS DELES!

ME DEIXE PASSAR!
SAIA DA FRENTE!

O QUE DIZ, PATETA? QUE TAL SER UMA CELEBRIDADE?
PÔXA! SE CONTINUAR ASSIM, ACHO QUE NÃO VOU QUERER MAIS VOLTAR PRA CASA!

LÁ ESTÃO ELES!
EI! VOCÊS AÍ!
HÃ?


NÃO É O DR. ZORQUE?
É, SIM! VAMOS DAR O FORA... E DEPRESSA!

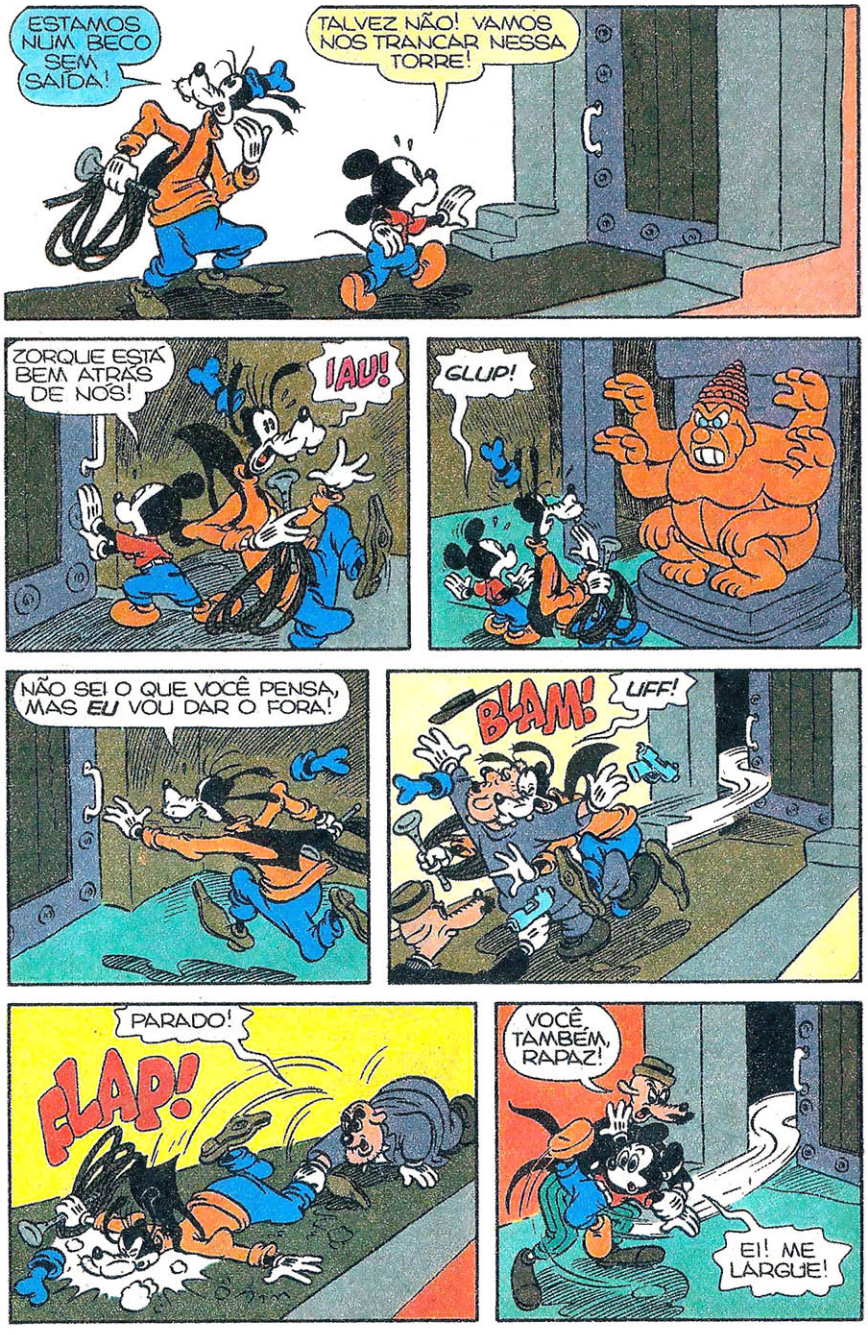

MICKEY! PODIA ME EXPLICAR UMA COISA? ESTAMOS CORRENDO PRA FAZER EXERCÍCIO.. OU PORQUE É DIVERTIDO?
NÃO FAÇA PERGUNTAS! TRATE DE CORRER!

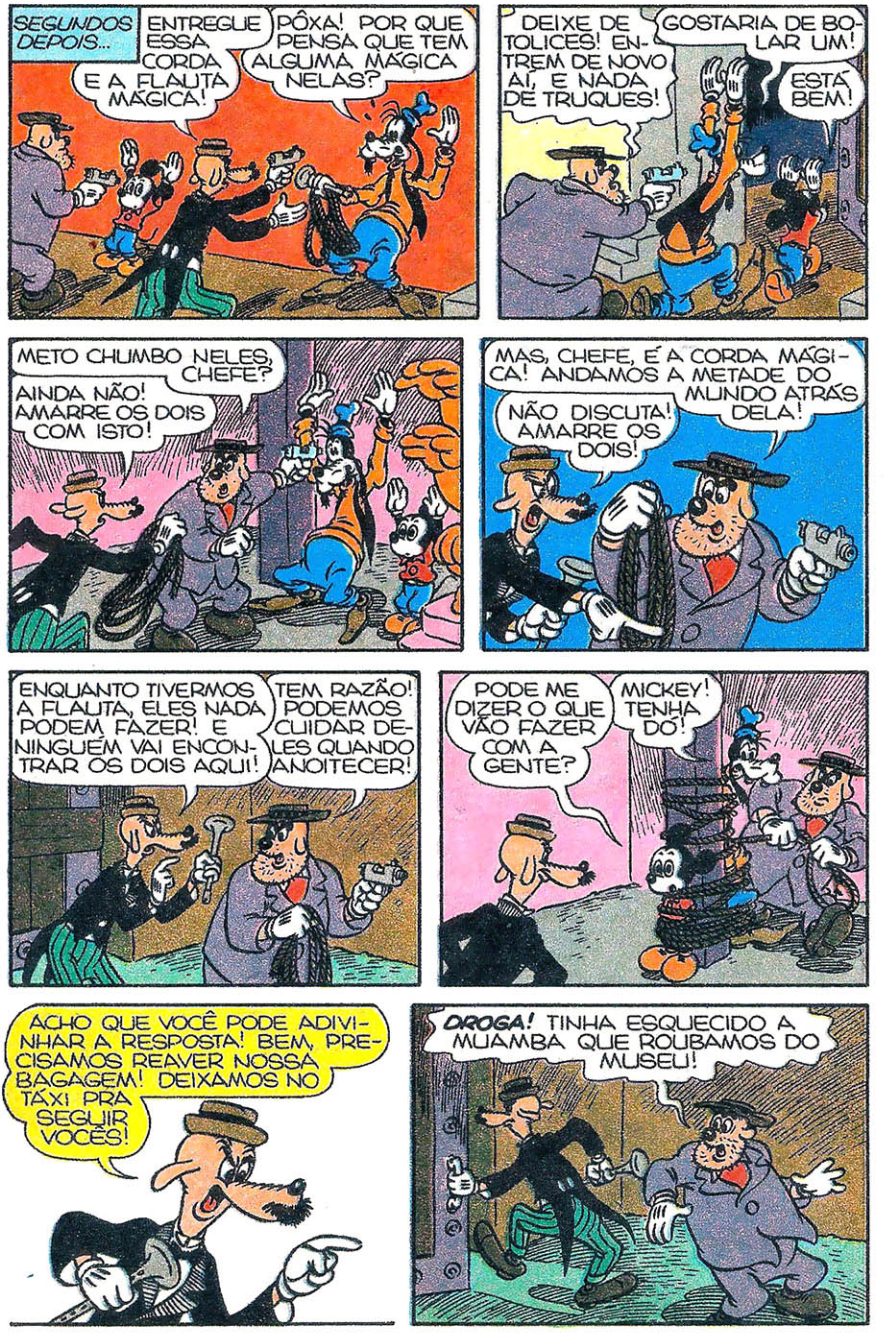
PAREM!
BAM! BAM!
PAREM!
BAM!

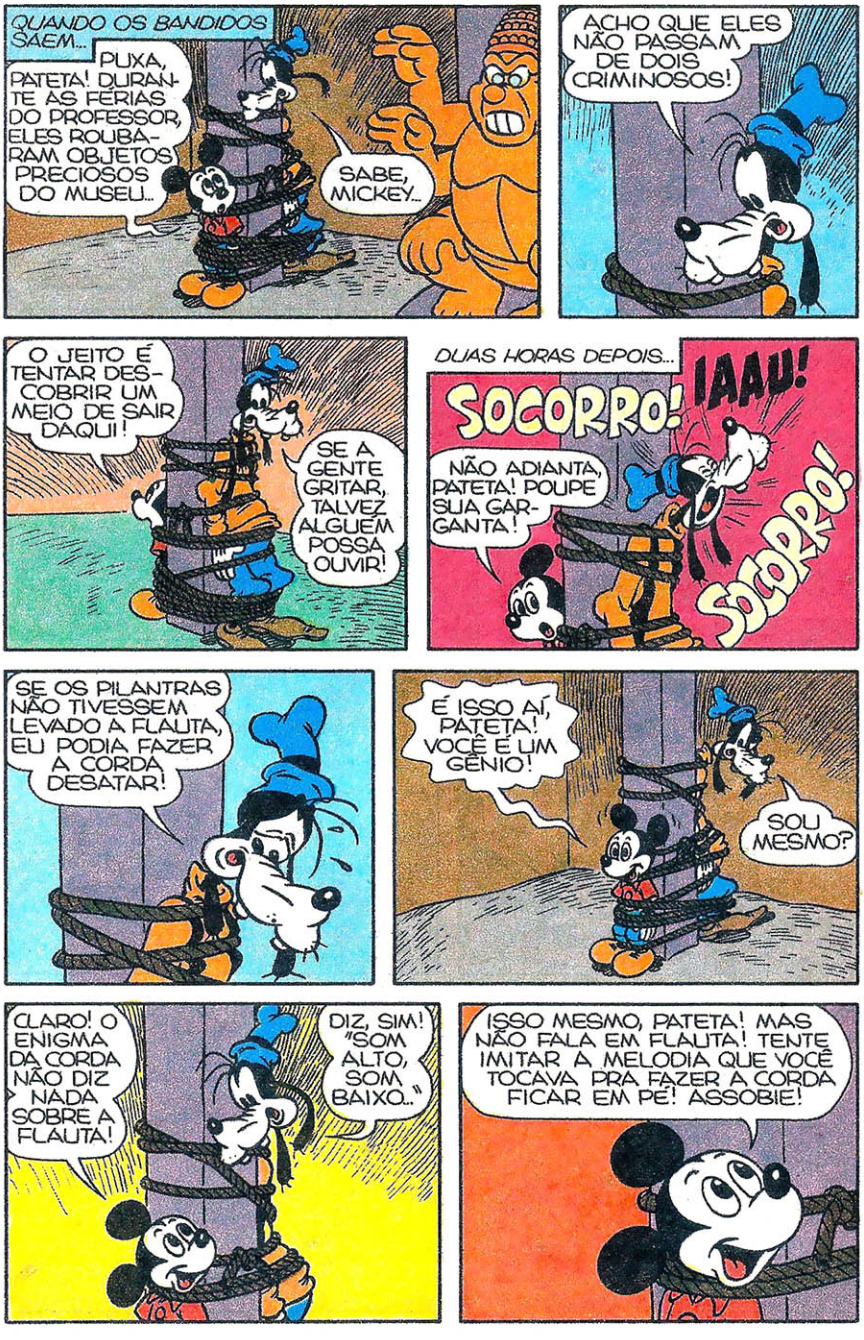
ZUM!
ZUM!
DEPRESSA, PATETA! POR ESTE BECO!

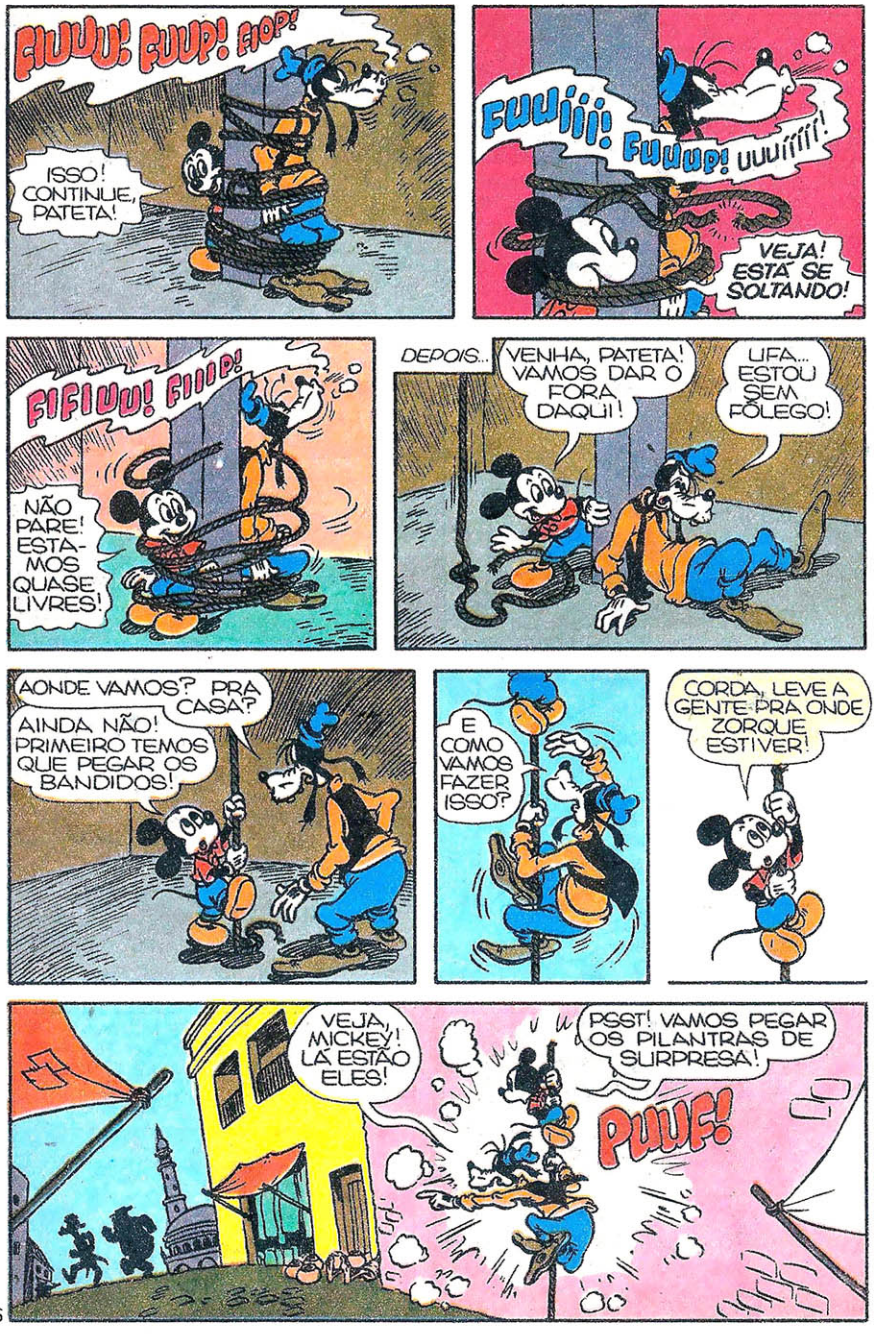
POR QUE A GENTE NÃO SOBE NA CORDA E DESAPARECE?
PORQUE NÃO TEMOS TEMPO PRA ISSO!

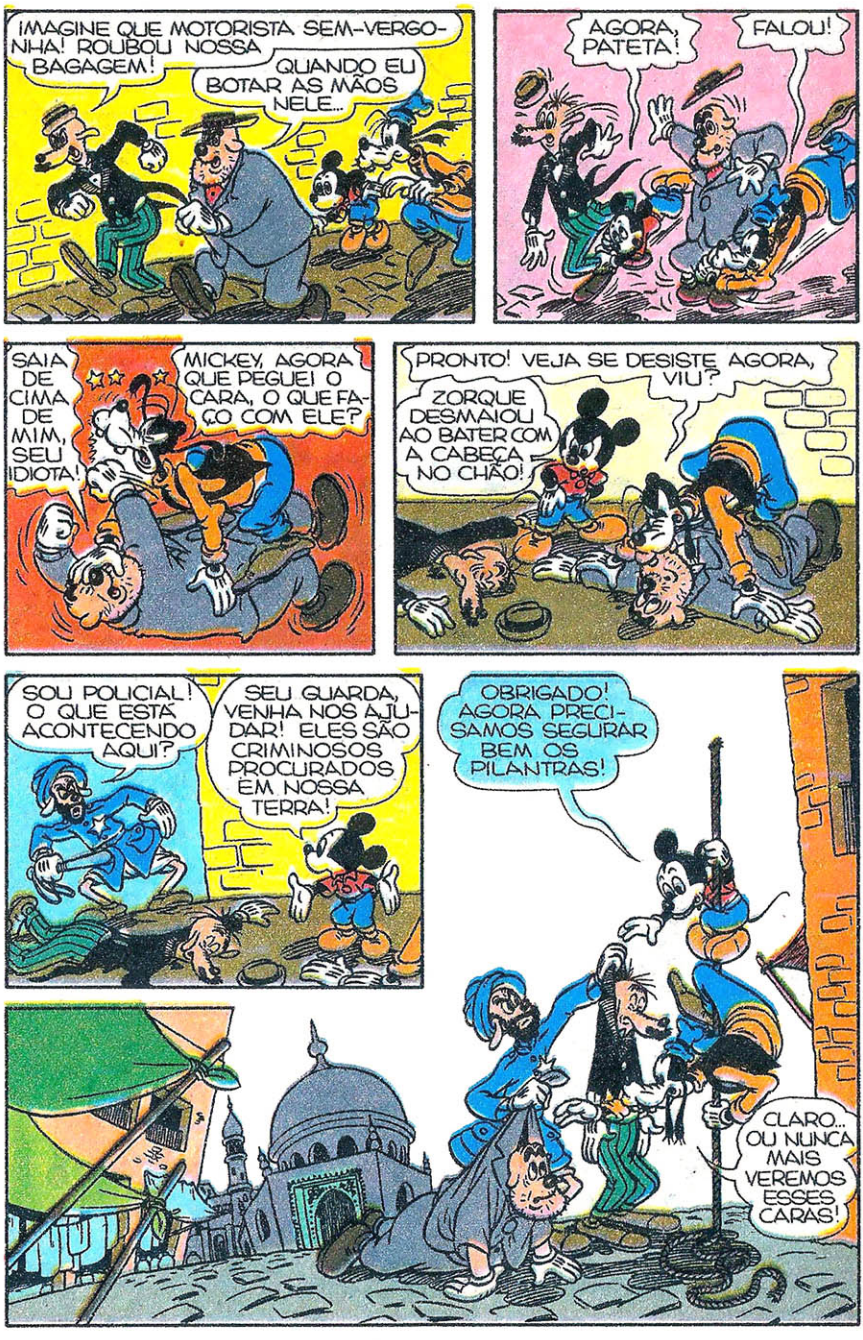
VEJA!
ESTOU VENDO!

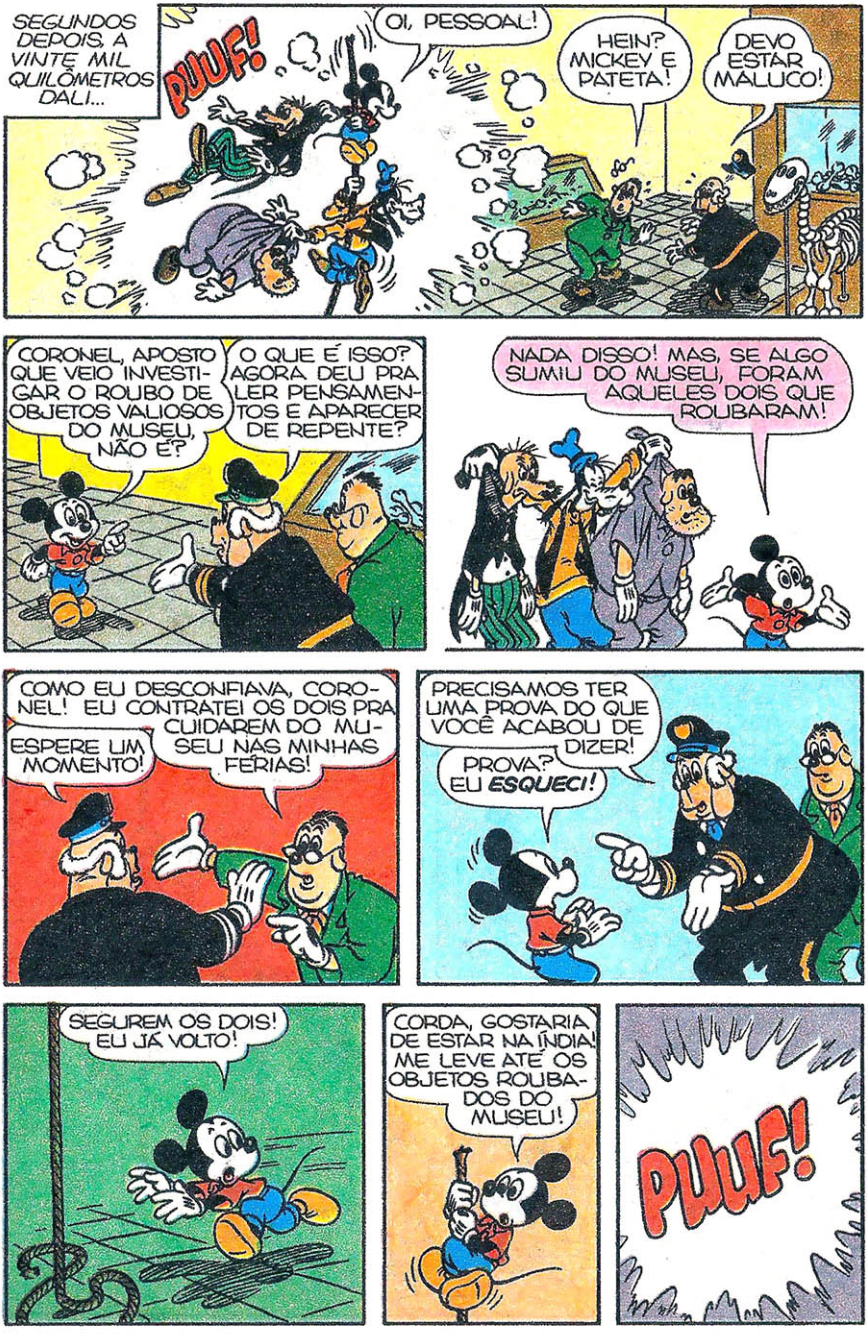

ESTAMOS NUM BECO SEM SAÍDA!
TALVEZ NÃO! VAMOS NOS TRANCAR NESSA TORRE!
ZORQUE ESTÁ BEM ATRÁS DE NÓS!
IAU!
GLUP!
NÃO SEI O QUE VOCÊ PENSA, MAS EU VOU DAR O FORA!
BLAM!
UFF!
PARADO!
FLAP!
VOCÊ TAMBÉM, RAPAZ!
EI! ME LARGUE!

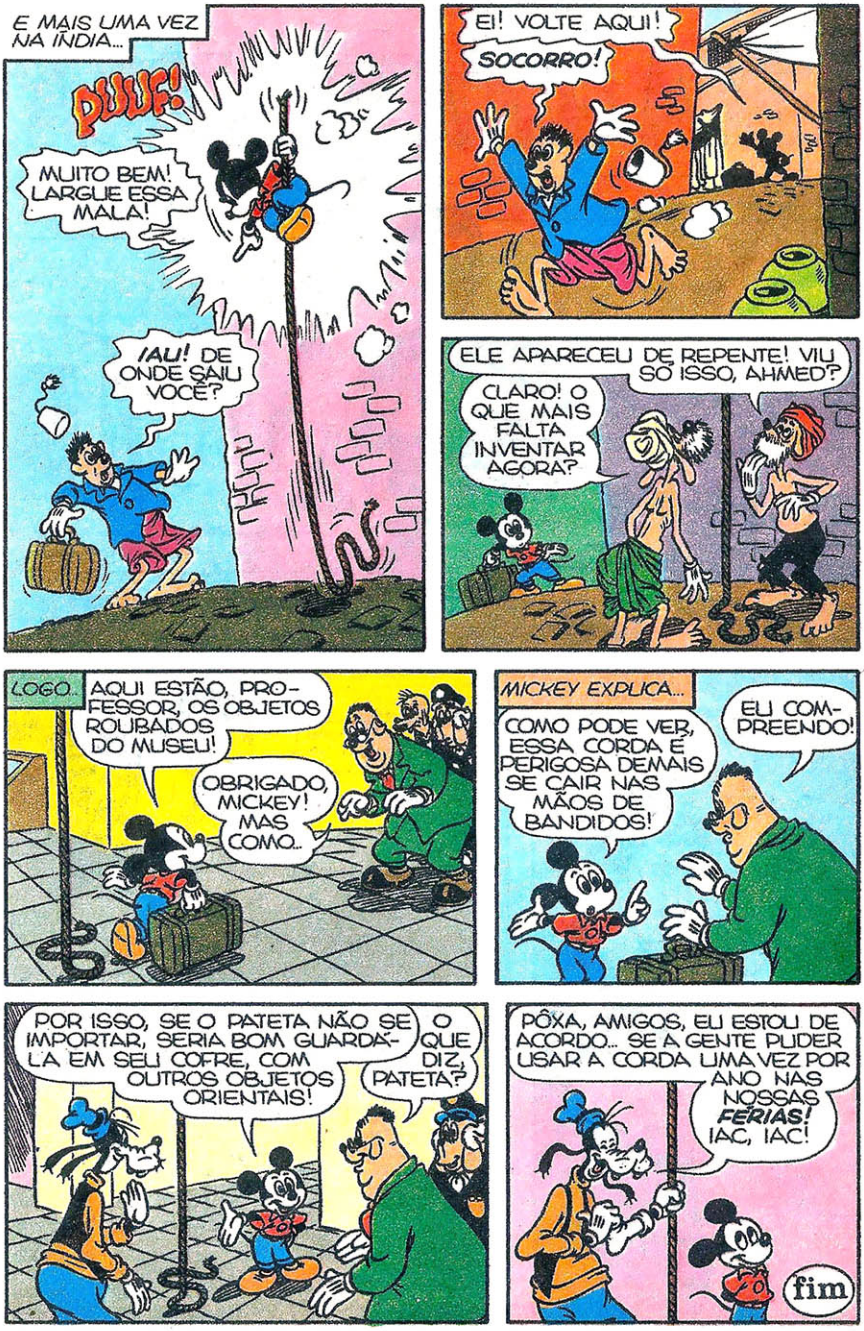

SEGUNDOS DEPOIS...
ENTREGUE ESSA CORDA E A FLAUTA MÁGICA!
PÔXA! POR QUE PENSA QUE TEM ALGUMA MÁGICA NELAS?
DEIXE DE TOLICES! ENTREM DE NOVO AÍ, E NADA DE TRUQUES!
GOSTARIA DE BOLAR UM!
ESTÁ BEM!
METO CHUMBO NELES, CHEFE?
AINDA NÃO! AMARRE OS DOIS COM ISTO!
MAS, CHEFE, É A CORDA MÁGICA! ANDAMOS A METADE DO MUNDO ATRÁS DELA!
NÃO DISCUTA! AMARRE OS DOIS!
ENQUANTO TIVERMOS A FLAUTA, ELES NADA PODEM FAZER! E NINGUÉM VAI ENCONTRAR OS DOIS AQUI!
TEM RAZÃO! PODEMOS CUIDAR DELES QUANDO ANOITECER!
PODE ME DIZER O QUE VÃO FAZER COM A GENTE?
MICKEY! TENHA DÓ!
ACHO QUE VOCÊ PODE ADIVINHAR A RESPOSTA! BEM, PRECISAMOS REAVER NOSSA BAGAGEM! DEIXAMOS NO TÁXI PRA SEGUIR VOCÊS!
OROGA! TINHA ESQUECIDO A MUAMBA QUE ROUBAMOS DO MUSEU!


QUANDO OS BANDIDOS SAEM...
PUXA, PATETA! DURANTE AS FÉRIAS DO PROFESSOR, ELES ROUBARAM OBJETOS PRECIOSOS DO MUSEU...
SABE, MICKEY...
ACHO QUE ELES NÃO PASSAM DE DOIS CRIMINOSOS!
O JEITO É TENTAR DESCOBRIR UM MEIO DE SAIR DAQUI!
SE A GENTE GRITAR, TALVEZ ALGUÉM POSSA OUVIR!
DUAS HORAS DEPOIS...
SOCORRO!
IAAU!
NÃO ADIANTA, PATETA! POUPE SUA GARGANTA!
SOCORRO!
SE OS PILANTRAS NÃO TIVESSEM LEVADO A FLAUTA, EU PODIA FAZER A CORDA DESATAR!
É ISSO AÍ, PATETA! VOCÊ É UM GÊNIO!
SOU MESMO?
CLARO! O ENIGMA DA CORDA NÃO DIZ NADA SOBRE A FLAUTA!
DIZ, SIM! "SOM ALTO, SOM BAIXO..."
ISSO MESMO, PATETA! MAS NÃO FALA EM FLAUTA! TENTE IMITAR A MELODIA QUE VOCÊ TOCAVA PRA FAZER A CORDA FICAR EM PÉ! ASSOBIE!

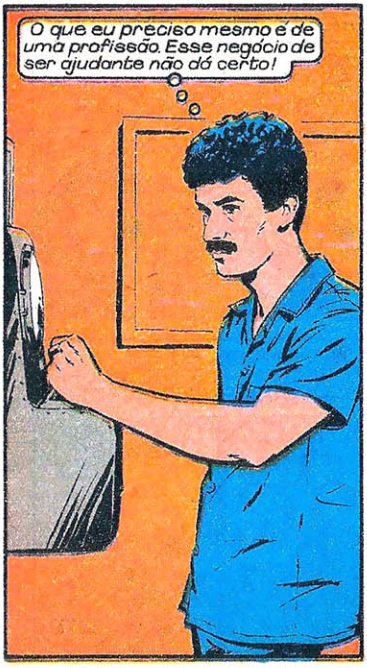

FIUUU! FUUP! FIOP!
ISSO! CONTINUE, PATETA!
FUUiii! FUUUP! UUUiiii!
VEJA! ESTÁ SE SOLTANDO!
FIFIUU! FIIIP!
NÃO PARE! ESTAMOS QUASE LIVRES!
DEPOIS...
VENHA, PATETA! VAMOS DAR O FORA DAQUI!
UFA... ESTOU SEM FÔLEGO!
AONDE VAMOS? PRA CASA?
AINDA NÃO! PRIMEIRO TEMOS QUE PEGAR OS BANDIDOS!
E COMO VAMOS FAZER ISSO?
CORDA, LEVE A GENTE PRA ONDE ZORQUE ESTIVER!
VEJA, MICKEY! LÁ ESTÃO ELES!
PSST! VAMOS PEGAR OS PILANTRAS DE SURPRESA!
PUUF!

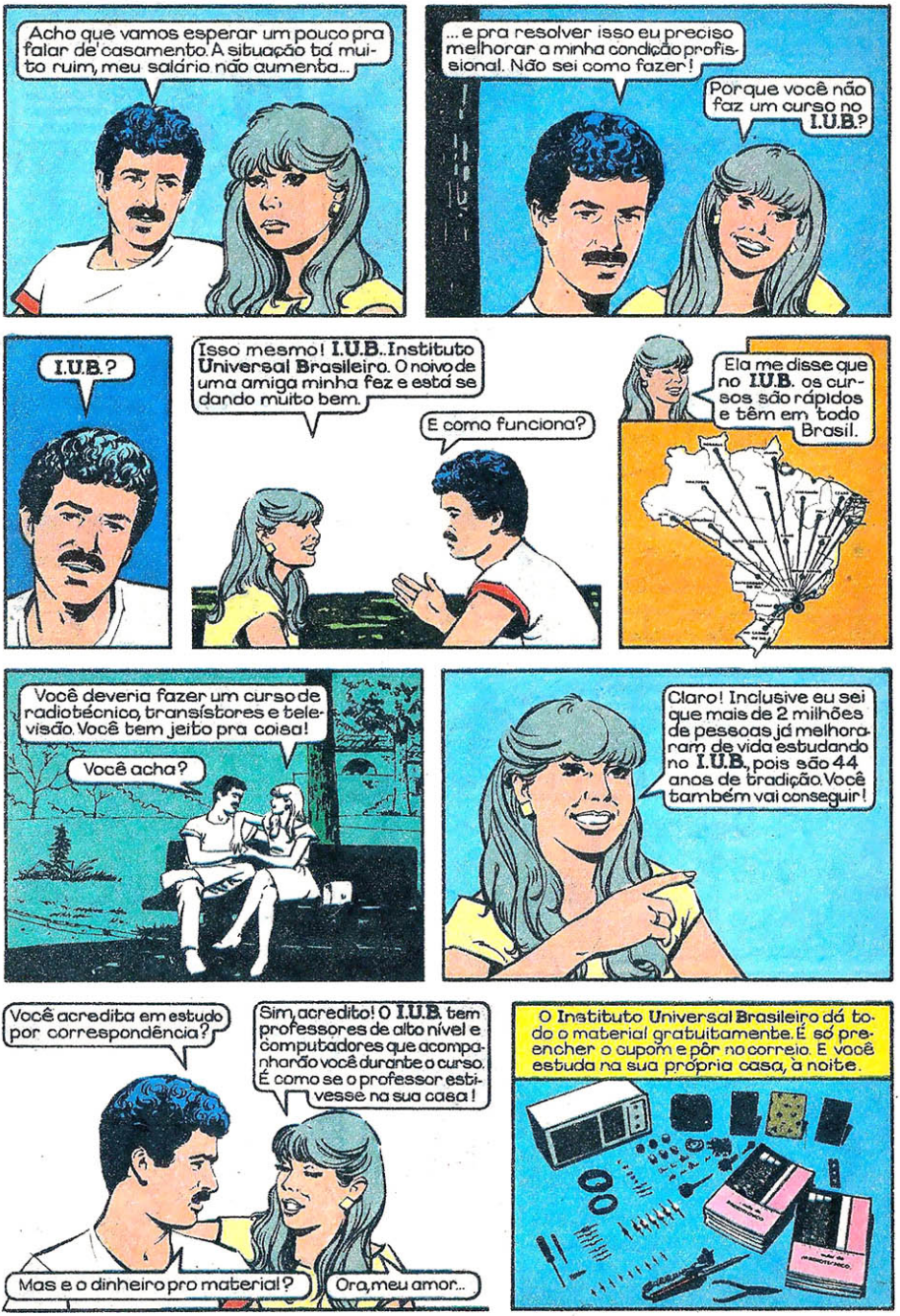

IMAGINE QUE MOTORISTA SEM-VERGONHA! ROUBOU NOSSA BAGAGEM!
QUANDO EU BOTAR AS MÃOS NELE...
AGORA, PATETA!
FALOU!
SAIA DE CIMA DE MIM, SEU IDIOTA!
MICKEY, AGORA QUE PEGUEI O CARA, O QUE FAÇO COM ELE?
PRONTO! VEJA SE DESISTE AGORA, VIU?
ZORQUE DESMAIOU AO BATER COM A CABEÇA NO CHÃO!
SOU POLICIAL! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
SEU GUARDA, VENHA NOS AJUDAR! ELES SÃO CRIMINOSOS PROCURADOS EM NOSSA TERRA!
OBRIGADO! AGORA PRECISAMOS SEGURAR BEM OS PILANTRAS!
CLARO... OU NUNCA MAIS VEREMOS ESSES CARAS!

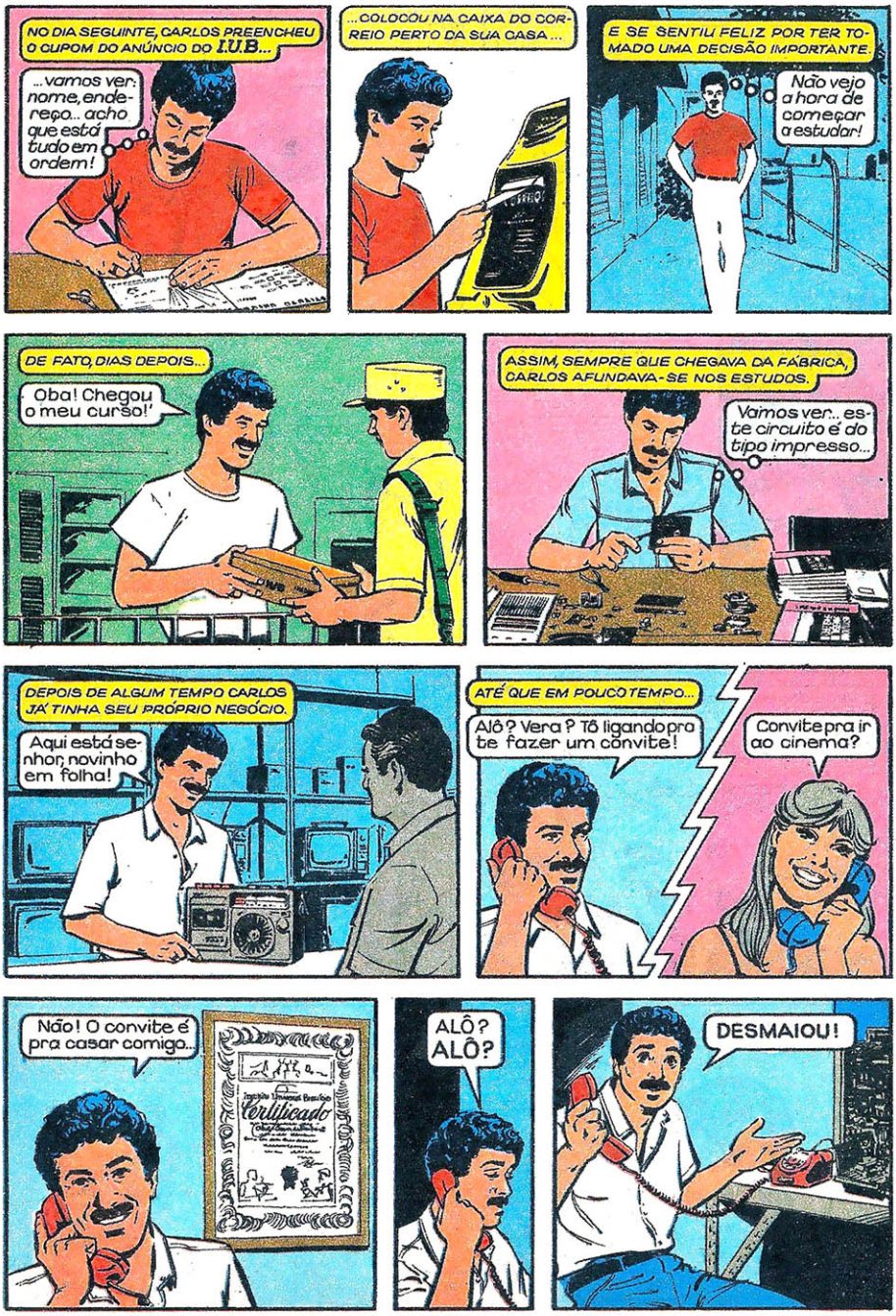

SEGUNDOS DEPOIS, A VINTE MIL QUILÔMETROS DALI...
PUUF!
OI, PESSOAL!
HEIN? MICKEY E PATETA!
DEVO ESTAR MALUCO!
CORONEL, APOSTO QUE VEIO INVESTIGAR O ROUBO DE OBJETOS VALIOSOS DO MUSEU, NÃO É?
O QUE É ISSO? AGORA DEU PRA LER PENSAMENTOS E APARECER DE REPENTE?
NADA DISSO! MAS, SE ALGO SUMIU DO MUSEU, FORAM AQUELES DOIS QUE ROUBARAM!
COMO EU DESCONFIAVA, CORONEL! EU CONTRATEI OS DOIS PRA CUIDAREM DO MUSEU NAS MINHAS FÉRIAS!
ESPERE UM MOMENTO!
PRECISAMOS TER UMA PROVA DO QUE VOCÊ ACABOU DE DIZER!
PROVA? EU ESQUECI!
SEGUREM OS DOIS! EU JÁ VOLTO!
CORDA, GOSTARIA DE ESTAR NA ÍNDIA! ME LEVE ATÉ OS OBJETOS ROUBADOS DO MUSEU!
PUUF!


E MAIS UMA VEZ NA ÍNDIA...
PUUF!
MUITO BEM! LARGUE ESSA MALA!
IAU! DE ONDE SAIU VOCÊ?
EI! VOLTE AQUI!
SOCORRO!
ELE APARECEU DE REPENTE! VIU SÓ ISSO, AHMED?
CLARO! O QUE MAIS FALTA INVENTAR AGORA?
LOGO...
AQUI ESTÃO, PROFESSOR, OS OBJETOS ROUBADOS DO MUSEU!
OBRIGADO, MICKEY! MAS COMO...
MICKEY EXPLICA...
COMO PODE VER, ESSA CORDA É PERIGOSA DEMAIS SE CAIR NAS MÃOS DE BANDIDOS!
EU COMPREENDO!
POR ISSO, SE O PATETA NÃO SE IMPORTAR, SERIA BOM GUARDÁ-LA EM SEU COFRE, COM OUTROS OBJETOS ORIENTAIS!
O QUE DIZ, PATETA?
PÔXA, AMIGOS, EU ESTOU DE ACORDO... SE A GENTE PUDER USAR A CORDA UMA VEZ POR ANO NAS NOSSAS FÉRIAS! IAC, IAC!
fim

UMA DICA VALIOSA




Acho que vamos esperar um pouco pra falar de casamento. A situação tá muito ruim, meu salário não aumenta...
... e pra resolver isso eu preciso melhorar a minha condição profissional. Não sei como fazer!
Porque você não faz um curso no I.U.B.?
I.U.B.?
Isso mesmo! I.U.B. Instituto Universal Brasileiro. O noivo de uma amiga minha fez e está se dando muito bem.
E como funciona?
Ela me disse que no I.U.B. os cursos são rápidos e têm em todo Brasil.
Você deveria fazer um curso de radiotécnico, transístores e televisão. Você tem jeito pra coisa!
Você acha?
Claro! Inclusive eu sei que mais de 2 milhões de pessoas já melhoraram de vida estudando no I.U.B., pois são 44 anos de tradição. Você também vai conseguir!
Você acredita em estudo por correspondência?
Sim, acredito! O I.U.B. tem professores de alto nível e computadores que acompanharão você durante o curso. É como se o professor estivesse na sua casa!
Mas e o dinheiro pro material?
Ora, meu amor...
O Instituto Universal Brasileiro dá todo o material gratuitamente. É só preencher o cupom e pôr no correio. E você estuda na sua própria casa, à noite.


NO DIA SEGUINTE, CARLOS PREENCHEU O CUPOM DO ANÚNCIO DO I.U.B...
...vamos ver: nome, endereço... acho que está tudo em ordem!
...COLOCOU NA CAIXA DO CORREIO PERTO DA SUA CASA...
CORREIO
E SE SENTIU FELIZ POR TER TOMADO UMA DECISÃO IMPORTANTE.
Não vejo a hora de começar a estudar!
DE FATO, DIAS DEPOIS...
Oba! Chegou o meu curso!
ASSIM, SEMPRE QUE CHEGAVA DA FÁBRICA, CARLOS AFUNDAVA-SE NOS ESTUDOS.
Vamos ver... este circuito é do tipo impresso...
DEPOIS DE ALGUM TEMPO CARLOS JÁ TINHA SEU PRÓPRIO NEGÓCIO.
Aqui está senhor, novinho em folha!
ATÉ QUE EM POUCO TEMPO...
Alô? Vera? Tô ligando pra te fazer um convite!
Convite pra ir ao cinema?
Não! O convite é pra casar comigo...
Certificado
ALÔ? ALÔ?
DESMAIOU!

Instituto Universal Brasileiro

A maior e a mais perfeita organização de ensino por correspondência do país.

UM MILHÃO E NOVECENTAS MIL PESSOAS JÁ FORAM BENEFICIADAS COM OS CURSOS DO I.U.B.

Faça você também como Carlos, que estudou no **Instituto Universal Brasileiro** e conseguiu uma ótima posição na vida. Você também vai conseguir. Não importa em que lugar do Brasil você more: nossa escola atinge com rapidez e eficiência todos os pontos do território, ensinando, através de professores altamente especializados, um curso minucioso e objetivo, de resultados imediatos. E com a vantagem de você estudar em sua própria casa, no horário que você quiser. Matricule-se sem demora e receba as lições do curso escolhido. Você vai conhecer um mundo diferente.

Ah! O material de aprendizado é gratuito!

Não se esqueça: você precisa garantir o seu futuro e o **Instituto Universal Brasileiro** vai lhe ajudar fazendo de você um profissional competente e bem remunerado.

I.U.B.
1940-1984
44 anos de experiência dedicados ao ensino!

Corte e Costura	Desenho Arquitetônico	Secretariado Moderno
Contabilidade Prática	Auxiliar em Administração de Empresas	Refrigeração e Ar Condicionado
Auxiliar de Enfermagem	Desenho Artístico e Publicitário	Bordado, Tricô e Crochê
Eletricidade	Auxiliar de Escritório	Torneiro Mecânico
Mecânica de Automóveis	Supletivo de 1º Grau	Supletivo de 2º Grau
Inglês	Mecânica Geral	Radiotécnico, Transistores e Televisão (P/B e a Cores)
Fotografia	Cinema Super 8	Eletricidade de Automóveis

Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Preencha e envie hoje mesmo este cupom:

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de _____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____ Nº _____

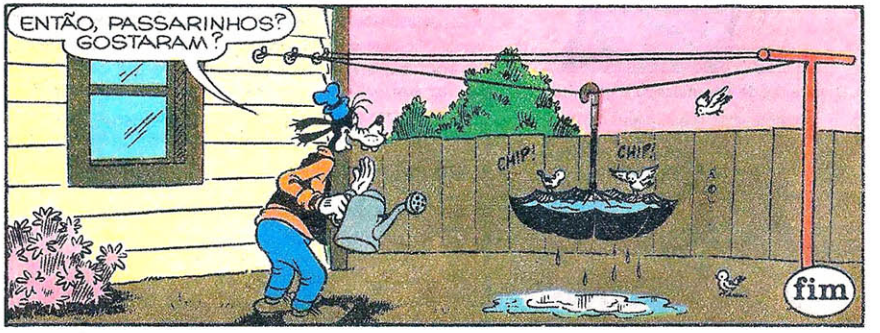
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____

Cidade _____ Estado _____

MK-388

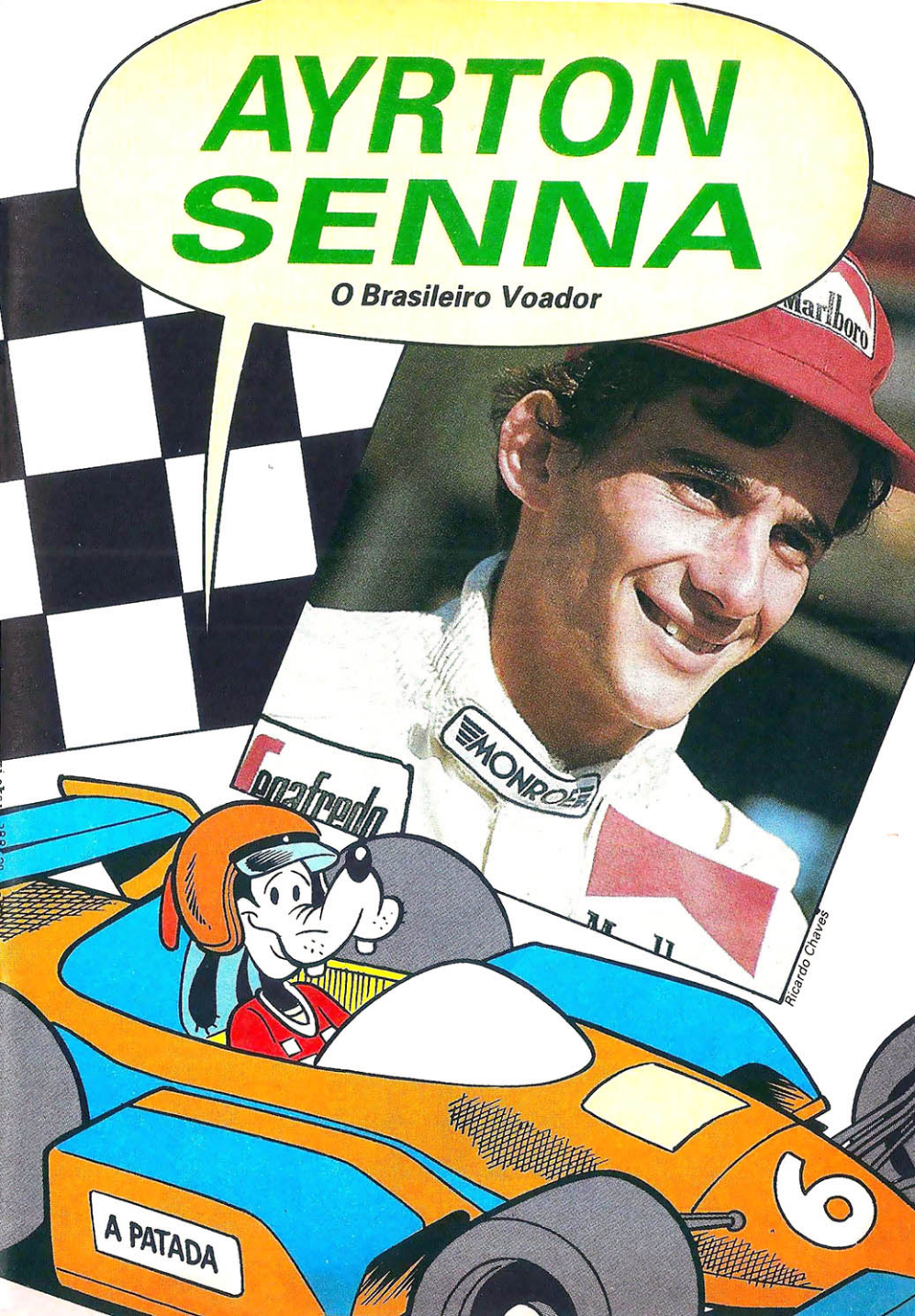
Walt Disney

PATETA CRIATIVO



AYRTON SENNA

O Brasileiro Voador



AYRTON SENNA

Ayrton Senna da Silva. Um nome que de repente aparece, como que do nada, e brilha cintilante no mundo da Fórmula 1.

Isso pode parecer estranho pra quem não conhece o passado, aliás, a vida de Ayrton. Esse garotão de quase 25 anos (completa no dia 21 de março) tem quase a sua própria idade no automobilismo... É que com 4 anos ele ganhou de seu pai um kart, e nunca mais abandonou as "pistas". Suas brincadeiras eram motores, carros, velocidade. Mesmo nos **pegas** com os colegas da vizinhança, na cidade de São Paulo, onde nasceu, ele saía sempre vencedor. Daí pra coisa se tornar séria mesmo foi um passo.

Sua estréia numa competição pra valer aconteceu em julho de 1973, com apenas 13 anos! E já em 74 ele seria o campeão paulista de kart, categoria júnior. A partir disso, ele é o kartista brasileiro mais premiado até hoje, com inúmeros títulos brasileiros, um sul-americano, um panamericano e dois vice-campeonatos mundiais — cuja decisão acabou sendo no desempate, que favoreceu outro piloto.

No início de 1981, Ayrton foi contratado por um fabricante de Fórmula Ford, na Inglaterra, para que, além de piloto oficial de competições, fosse também o piloto de testes da fábrica, e com tempo ain-

Alvaro Teixeira

Alvaro Teixeira

da de participar do campeonato mundial de kart. E não deu outra: nesse mesmo ano ele conquistou o Campeonato Inglês de Fórmula Ford 1600!

Foi nessa época que ele decidiu ir pra Reading, uma cidadezinha perto de Londres, onde mora com Maurício Gugelmin, outro piloto brasileiro que corre na Fórmula Ford.

UM BRASILEIRO REINA NA INGLATERRA

Sua vida lá é bem mais devagar do que se pode imaginar pra uma pessoa que vive em altas velocidades. Eles não têm empregada, cuidam da casa toda, fazem supermercado, e Ayrton lava ele próprio seu macacão à prova de fogo.

Sua carreira se torna mais brilhante ainda em 1982, quando ele conquista, por antecipação, dois campeonatos: o Inglês e o Europeu, ambos de Fórmula Ford 2000. Só isso já lhe daria mérito de sobra, porém sua *performance* nesses campeonatos ultrapassou essa medida: foi ele que conseguiu o maior número de vitórias — 16 em 19 provas do Campeonato Inglês e 6 em 9 do Europeu —, de *pole-positions*, de melhores voltas e recordes. Não é à toa que Émerson Fitti-

Sergio Berezovsky

AYRTON SENNA

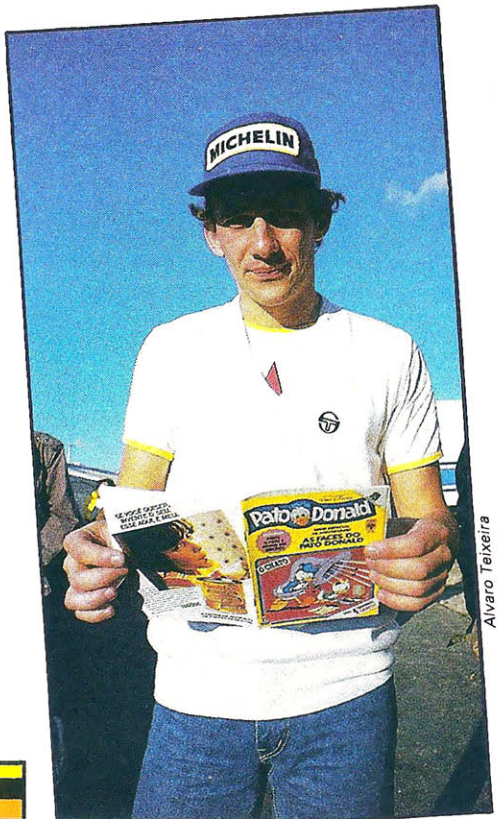
paldi, bicampeão de Fórmula 1, considera Ayrton um dos maiores talentos naturais do mundo como piloto. Mais longe ainda vai Jackie Stewart, tricampeão mundial de Fórmula 1 e recordista mundial de vitórias em provas dessa categoria, quando disse que Senna é o maior fenômeno automobilístico de todos os tempos...

A CORRIDA FORA DAS PISTAS

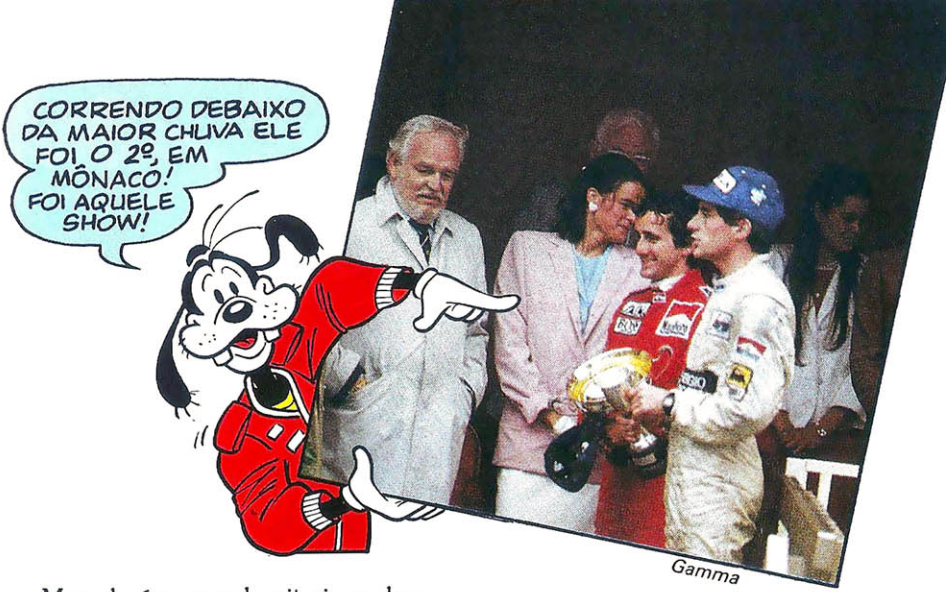
E tem razão de ser, porque em 83 ele se tornou o campeão inglês de Fórmula 3, vencendo nada menos que 12 corridas, em 19, e 9 delas consecutivamente. Um recorde mundial!

Antes mesmo do término dessa temporada, várias equipes de Fórmula 1 já estavam de **paquera** com ele, com convites pra testar os carros. Um entusiasmo geral. Ele fez testes com a Williams, a McLaren, a Brabham e a Toleman. E sabem o que aconteceu? Ele chegou a fazer tempos melhores que os próprios pilotos titulares!

Acabou sendo contratado pela Toleman e pela primeira vez em sua longa carreira ele não conseguiu vencer uma prova, talvez porque sua equipe fosse a mais nova da Fórmula 1 e por esse motivo seu carro teve muitos problemas mecânicos, não terminando algumas provas.



Alvaro Teixeira



Mas ele é o grande vitorioso dessa temporada. A imprensa mundial fica superentusiasmada e fala de Ayrton como uma verdadeira maravilha e um campeão mundial em potencial.

E é isso mesmo que ele pretende conquistar neste ano, agora na Lotus, sua nova equipe. Aliás, a mesma em que Émerson Fittipaldi se tornou campeão em 72. Seus carros são considerados excelentes, equipados com motores turbo, e sua equipe de engenheiros e mecânicos é das melhores, porém faltava à escuderia o piloto certo, que desse a alegria de outros tempos. Ayrton Senna terá essa chance.

A ROTINA TRANQÜILA DO CAMPEÃO

Mas, quem é o jovem Ayrton Senna? Uma pergunta que muitos devem fazer.

Inteligente, seguro, talentoso, pacato, atencioso, simples, tímido, modesto, humilde. Apenas alguns adjetivos já traçam o perfil desse meninão. E é bom lembrar que a fama não virou sua cabeça: atende a todo mundo com a mesma atenção e não reclama na hora que os fãs o rodeiam pedindo autógrafos.

Mas não é só com as pessoas que ele é atencioso: com seu corpo também. É que a vida de um piloto requer resistência, fôlego. Esqui aquático e tênis são esportes que ele pratica e ajudam a aumentar sua capacidade física, uma mistura de lazer e necessidade. Ah! Ele corre toda manhã uns 6 ou 7 quilômetros.

E de que tipo de diversão ele gosta? Quando está em sua casa, em Reading, ele vê filmes alugados pra videocassete, geralmente aventuras ou comédias. Se estiver no Brasil, não é difícil de encontrá-lo dançando em algum lugar da moda.

Ayrton Senna da Silva. Um nome que já apareceu e vai brilhar muito mais daqui pra frente. BOA SORTE!

VITRINE·VI

Férias Verão

Janeiro... sol, férias, viagens! Nada como curtir bem esse descanso. Para isso, aproveite nossas transadas sugestões.

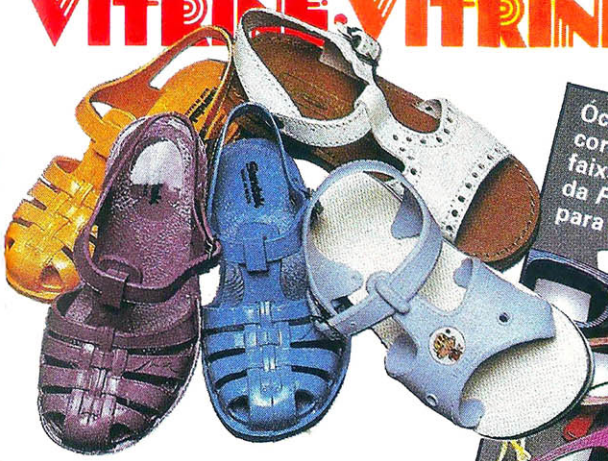
Bolsinhas para viagem ou passeio e lencinho, da *Fiorucci*.

Tênis superconfortáveis e transados, da *Rainha, USTop, Verlon* e *Bubble-Gummers*.

Viseiras de borracha coloridíssima, da *Fiorucci*.

Maleta para viagens de fim de semana, da *Fiorucci*.

VITRINE·VITRINE·VITRINE



Sandálias fresquinhas, para usar a toda hora, da Sandak, Verlon *e* USTop.

Óculos, tirinhas de diversas cores para pendurar óculos e faixas para pulso ou cabeça, da *Fiorucci*. Tira de espuma para pendurar óculos, da *Carmim*.

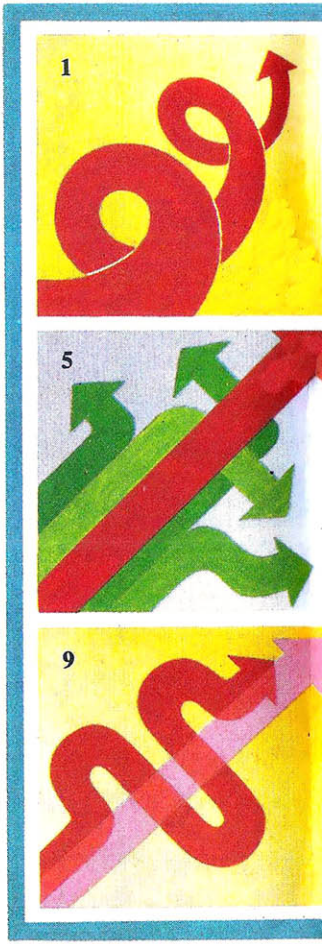
Para não descuidar do charme durante as viagens, miniprodutos da linha infantil, de O Boticário, que você leva nesta bolsinha, da Fiorucci.

Carteirinhas de plástico e lenço do Mickey, da *Fiorucci*.

Fotos: Eduardo Santaliestra. **Produção:** Célia Toledo.

Sua ESTRADA, Seu CAMINHO!

COMO VOCÊ É?



Imagine que você está num lugar de onde partem várias estradas diferentes. Umas curvas, outras retas, ou ainda sinuosas e irregulares. Olhando para o desenho, qual delas você escolheria?

Aqui estão as suas características:

1 - Você é um tipo alegre, extrovertido e otimista. É sempre levado a procurar o lado melhor da vida e a evitar as dificuldades e responsabilidades.

2 - A estrada da sua felicidade passa pelo seu coração. Isso é ótimo, mas lembre-se de que você também tem uma cabeça. Às vezes é preciso usar mais a razão.

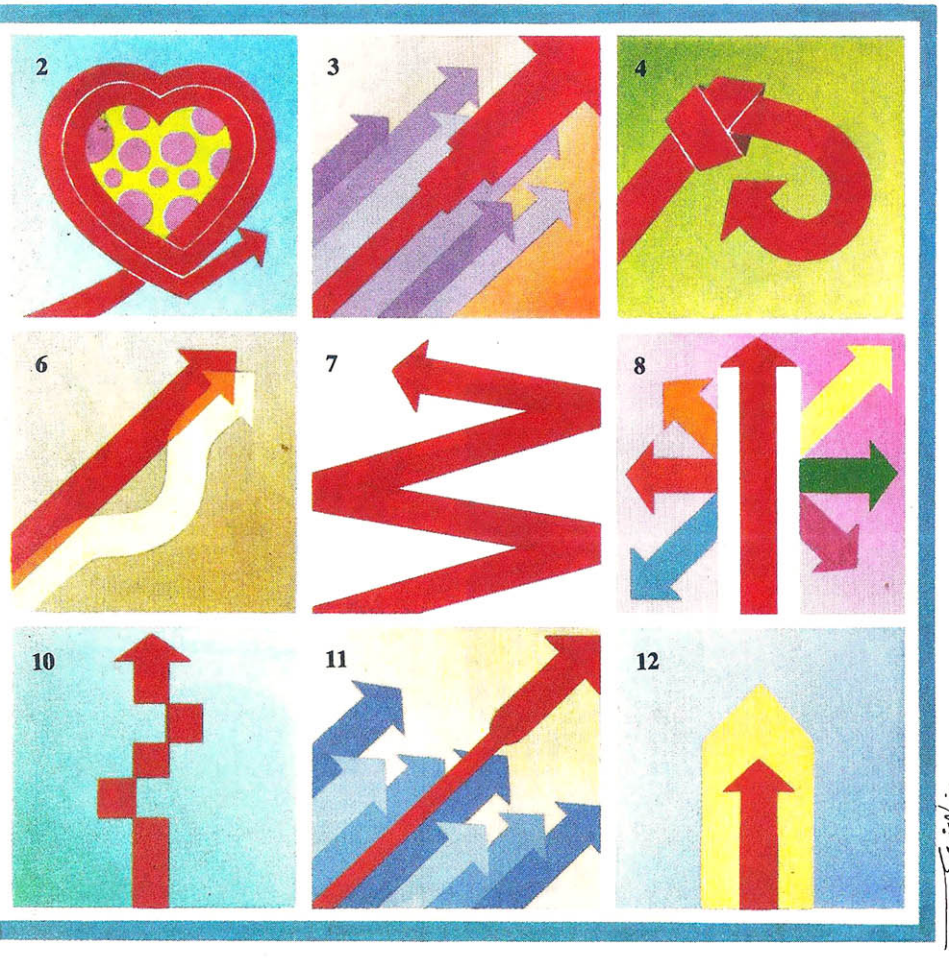
3 - Você gosta de estar sempre no meio de outras pessoas. Tira muito dos outros, mas sabe restituir tudo, e com bastantes juros.

4 - Você é um tipo que ama tanto as dificuldades, que chega a criá-las, para depois lamentar-se e sentir-se vítima das situações.

5 - Você é obstinado, teimoso e muito determinado naquilo que faz. Não se deixa desencorajar facilmente, e vai sempre em frente, direto à meta.

6 - Aparentemente tortuosa, você é, ao contrário, uma pessoa mais linear do que os outros pensam e mais do que você mesma imagina. Seria bom que você se conhecesse melhor.

7 - Nem tanto ao mar,



nem tanto a terra, a sua maior virtude é o equilíbrio. Mas, cuidado para não se tornar monótono.

8 - Você é um tipo rebelde, anticonformista, não tolera vínculos e convenções. Gosta de viver sem pensar no futuro, sem pensar em problemas.

9 - Você é uma pessoa equilibrada e racional. Receia deixar-se levar pelas sensações e emoções. Tem necessidade de programar tudo. Relaxe um pouco.

10 - Você é uma pessoa incoerente e cheia de contradições. Muda continuamente de idéia sobre as coisas e as pessoas. Precisa acreditar mais em si mesma.

11 - Você é um tipo tímido e introvertido. Isso vem da falta de segurança em suas possibilidades. Mas, na hora em que descobre seus pontos fortes, você vira outra pessoa.

12 - Tipo tradicional e romântico, você é meio fechado. Tem muito medo das novidades e das mudanças. Ama sua casa. Mas tome cuidado para não transformá-la num refúgio.

PÁGINA DO LEITOR

Mande sua foto ou desenho para R. Bela Cintra, 299 - 01415 - São Paulo - SP.

O som estava correndo solto na festinha do Rodrigo (5 anos) e da Tamara (2 anos).

Que gracinha... O Luís Felipe já está treinando pra sair correndo pela casa.

Bruna

A Bruna ainda é pequenininha, por isso a mamãe ajudou, mas a assinatura foi ela mesmo que fez!

O Luciano Schmidt adora as aventuras do Mancha e do Mickey e aproveitou pra desenhar mais uma espetacular fuga do Mancha.

Feliz Natal, Crianças

Foi um belo presente de Natal pra todos nós, Arnóbio M. de Souza. Seu desenho tá muito bom!

A Monica saiu fazendo beicinho nessa foto... ou será que ela está mandando um beijinho pra gente?

O Frederico ainda não lê, mas já consegue pegar uma das centenas de revistas Disney da coleção do papai...

O Totó é o melhor amigo da Reginha, que cuida com muito carinho da sua mascote.

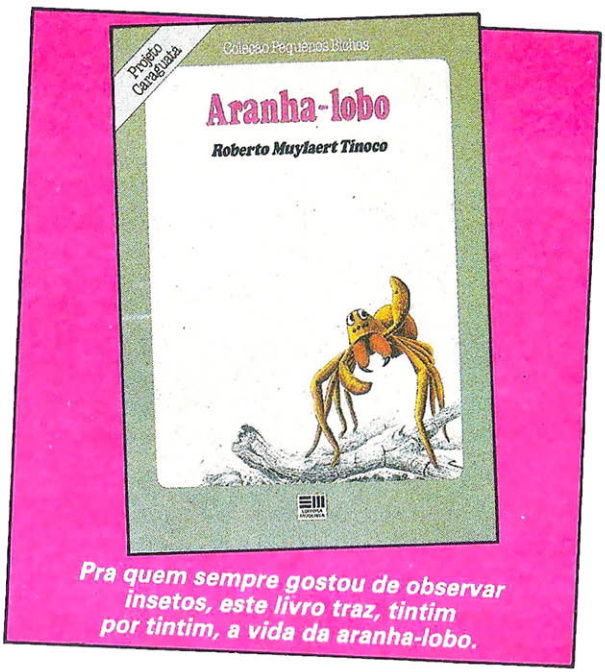
Pobre Donald! Acho que a Margarida abusou um pouquinho, né, Dina?

Literatura Infantil

Tatiana Belinky

Vocês sabem o que é Entomologia? Para os que não sabem, é o estudo dos insetos, o que, com este nome científico, pode parecer uma coisa chata. Mas não é, não: os insetos são bichos tão interessantes, tão curiosos e incríveis, que conhecê-los mais de perto parece até história de terror. Por exemplo, vocês sabiam que a fêmea do louva-a-deus às vezes arranca a cabeça do macho bem na hora de se acasalar? Ou que os filhotes da aranha-lobo, logo que nascem, comem uns aos outros, isto é, os mais fortes comem os menores, que se deixam comer numa boa? Ou que a borboleta-monarca, essa borboleta comum que a gente vê aqui mesmo nos jardins da cidade, se alimenta de uma planta tão venenosa que, quando um passarinho a pega e come, ele — o passarinho — fica doente, vomita e nunca mais se atreve a caçar borboletas? Ou que os zangões, que são os machos das abelhas, depois de cumprir a sua obrigação de fecundar as fêmeas, são expulsos da colmeia e morrem? Parece que no mundo dos insetos, o machismo não tem vez...

Mas essas são só algumas das coisas mirabolantes e até mesmo fantásticas que acontecem no mundo dos insetos. Existem muitas e muitas coisas ainda mais fascinantes. A começar pelo aspecto deles: os insetos são tão pequenos



Com uma pele nova e elástica, a aranha-lobo sai da pele velha que se tornou rígida e a impede de crescer.

que, sem uma boa lente, ou melhor, um microscópio, não dá nem para imaginar o quanto são assustadores, com os seus ferrões farpados, seus sacos de veneno, suas mandíbulas vorazes, seus quatro, seis, oito olhos — barbaridade, como é interessante!

Pois é, estou lhes contando só um pouco, dando como que uma amostra, sobre o mundo maravilhoso da *Coleção Pequenos Bichos,* da Editora Moderna, com um livro para cada inseto, escrito por um homem tão ou mais incrível do que as coisas que ele informa e conta, de um jeito fácil e gostoso de ler. Roberto Muylaert Tinoco foi um menino que caçava bichinhos em terrenos baldios, e acabou fazendo mil viagens, depois de grande, ampliando os seus estudos. Mas isto vocês vão ler nos próprios livros, ilustrados com desenhos que mostram tudo, como se fosse debaixo de um microscópio mesmo. Vocês vão gostar!

LIVROS RECOMENDADOS

Três Histórias para Vocês (Histórias de bichos para pré-adolescentes), de Lucília Junqueira de Almeida Prado, ilustrações de Manoel Victor, Editora Record.

Micolau Matoso da Selva (Fantasia ecológica), de Shiyozo Tokutake, ilustrações de Rogério W. S., Editorial Nórdica.

Faz-de-Conta (Crianças, bichos, faz-de-conta), de Mirna Pinsky, ilustrações de Adalberto Cornavaca, Editora Moderna.

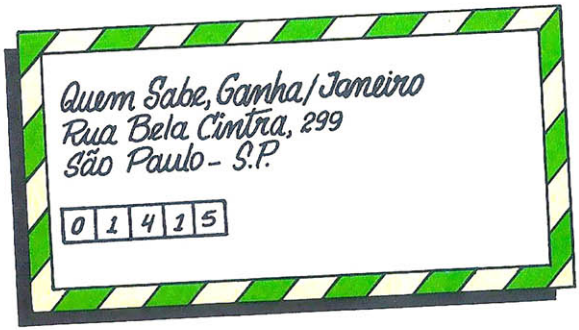
Awankana (Lenda, história, mistério), de Giselda Laporta Nicolelis e Ganymedes José, ilustrações de Marcus de Sant'Anna, Editora Pioneira.

QUEM SABE, *Ganha!*

1) Qual é o nome
da atriz principal do filme "Beth Balanço"?
2) Quem foi o criador do "Sítio do Picapau Amarelo"?
3) Qual é o maior oceano do mundo?
4) Complete o verso dessa
música do conjunto Magazine: "Isso me dá...".
5) Como se chama
o vencedor do Campeonato de Fórmula 1 de 1984?

Aí estão as cinco perguntas deste mês pra você participar do sorteio QUEM SABE, GANHA e concorrer a cinqüenta máquinas fotográficas LOVE, da Sonora. Mande a sua carta endereçada para QUEM SABE, GANHA/JANEIRO. R. Bela Cintra, 299 - 01415 - São Paulo - SP, como a gente está mostrando.

Mas, atenção: Responda o mais rápido que der, porque só entram no sorteio as cartas que chegarem até o dia 20.02.85, combinado? As respostas certas e os nomes dos ganhadores serão publicados no *Mickey* 391, de abril.



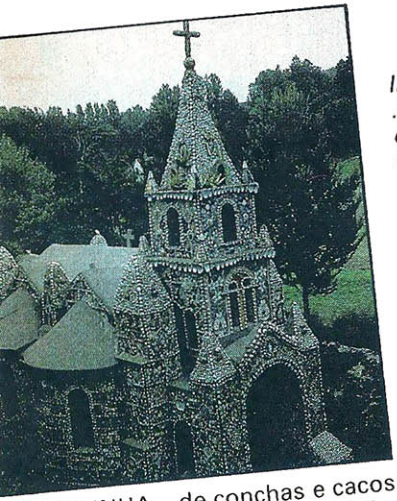
50
MÁQUINAS FOTOGRÁFICAS LOVE, DA SONORA
LOVE
Sonora Comunicações

VER Pra crer

Fotos: Gamma

DE PARIS A MOSCOU... COM ESCALAS

118 Citroëns antigos deixaram Paris na tarde do dia 17 de julho para uma excursão de ida e volta a Moscou. Cada dia um país... Bélgica, Holanda, Alemanha, Dinamarca, Suécia, Finlândia e, finalmente... Moscou, despertando o interesse da imprensa e do público, por onde quer que o estranho cortejo passasse. E depois de 21 dias de estrada, o retorno a Paris, e na mente de todos a mesma pergunta: para onde, da próxima vez?



CAPELINHA... de conchas e cacos de porcelana. Esta capelinha foi fundada em 1923 para ser a menor do mundo. Lá dentro só cabem cinco pessoas! E sua decoração foi feita com cacos de porcelana e conchinhas, vindas como doação de todas as partes do mundo.

IMPONENTES E ALTIVAS...

... as esculturas da ilha de Saint-Malo, na Bretanha, contam uma antiga história de família, a do clã dos Rothéneuf, descendentes de pescadores e contrabandistas que durante os séculos XVI e XVII se tornaram temidos e respeitados até mesmo pelos bandidos da região. Uma lenda que o Pe. Abbot Fouré esculpiu nas rochas de Saint-Malo, concentrando numa área de 500m^2 trezentas esculturas em baixo-relevo, que compõem uma vista extraordinária e atraem inúmeros turistas.

BREVE!

NO MELHOR CINEMA DA SUA CIDADE

MÚSICA, RISO E ENCANTAMENTO,
NUMA DAS MELHORES HISTÓRIAS DE AMOR
DE TODOS OS TEMPOS.

BASEADO NO LIVRO DE WARD GREENE

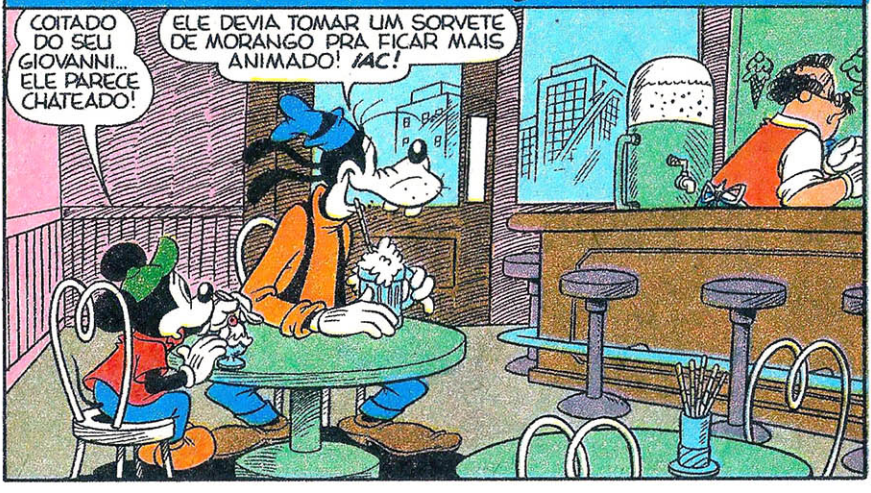
CENSURA LIVRE.
DESENHO ANIMADO FALADO EM PORTUGUÊS

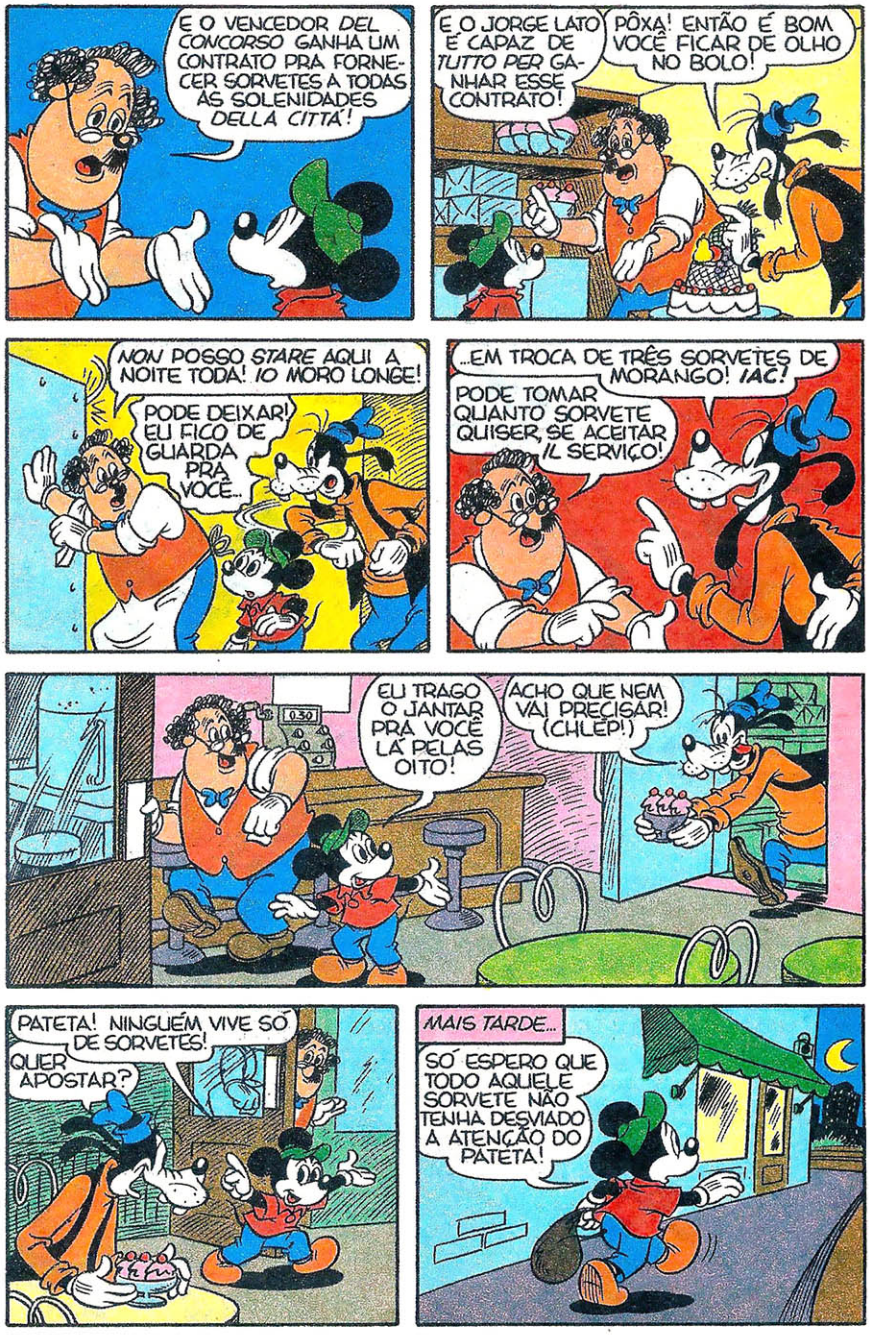
UIP Distribuído por UNITED INTERNATIONAL PICTURES

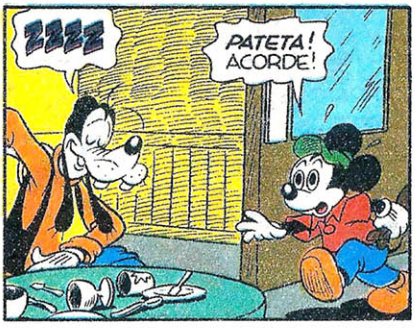
©TECHNICOLOR CINEMASCOPE

Pateta e O SORVETE QUE DEU BOLO!

Walt Disney



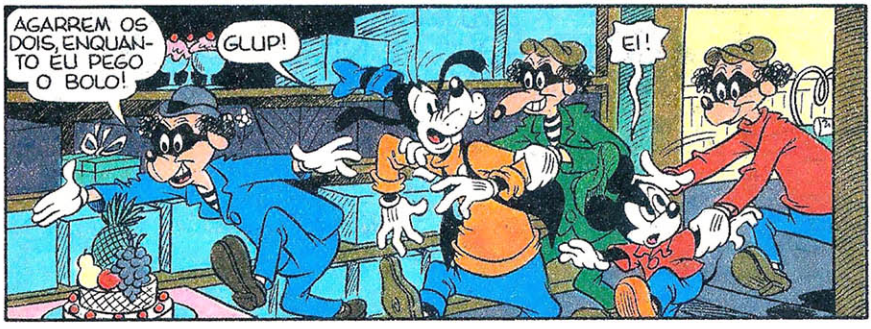

E O VENCEDOR DEL CONCORSO GANHA UM CONTRATO PRA FORNECER SORVETES A TODAS AS SOLENIDADES DELLA CITTÁ!
E O JORGE LATO É CAPAZ DE TUTTO PER GANHAR ESSE CONTRATO!
PÔXA! ENTÃO É BOM VOCÊ FICAR DE OLHO NO BOLO!
NON POSSO STARE AQUI A NOITE TODA! IO MORO LONGE!
PODE DEIXAR! EU FICO DE GUARDA PRA VOCÊ...
...EM TROCA DE TRÊS SORVETES DE MORANGO! IAC!
PODE TOMAR QUANTO SORVETE QUISER, SE ACEITAR IL SERVIÇO!
EU TRAGO O JANTAR PRA VOCÊ LÁ PELAS OITO!
ACHO QUE NEM VAI PRECISAR! (CHLEP!)
PATETA! NINGUÉM VIVE SÓ DE SORVETES! QUER APOSTAR?
MAIS TARDE...
SÓ ESPERO QUE TODO AQUELE SORVETE NÃO TENHA DESVIADO A ATENÇÃO DO PATETA!


ZZZZ
PATETA! ACORDE!

HÃ? OI, MICKEY! ACHO QUE COCHILEI!
É BOM TORCER PRA QUE O BOLO DO GIOVANNI AINDA ESTEJA AQUI!

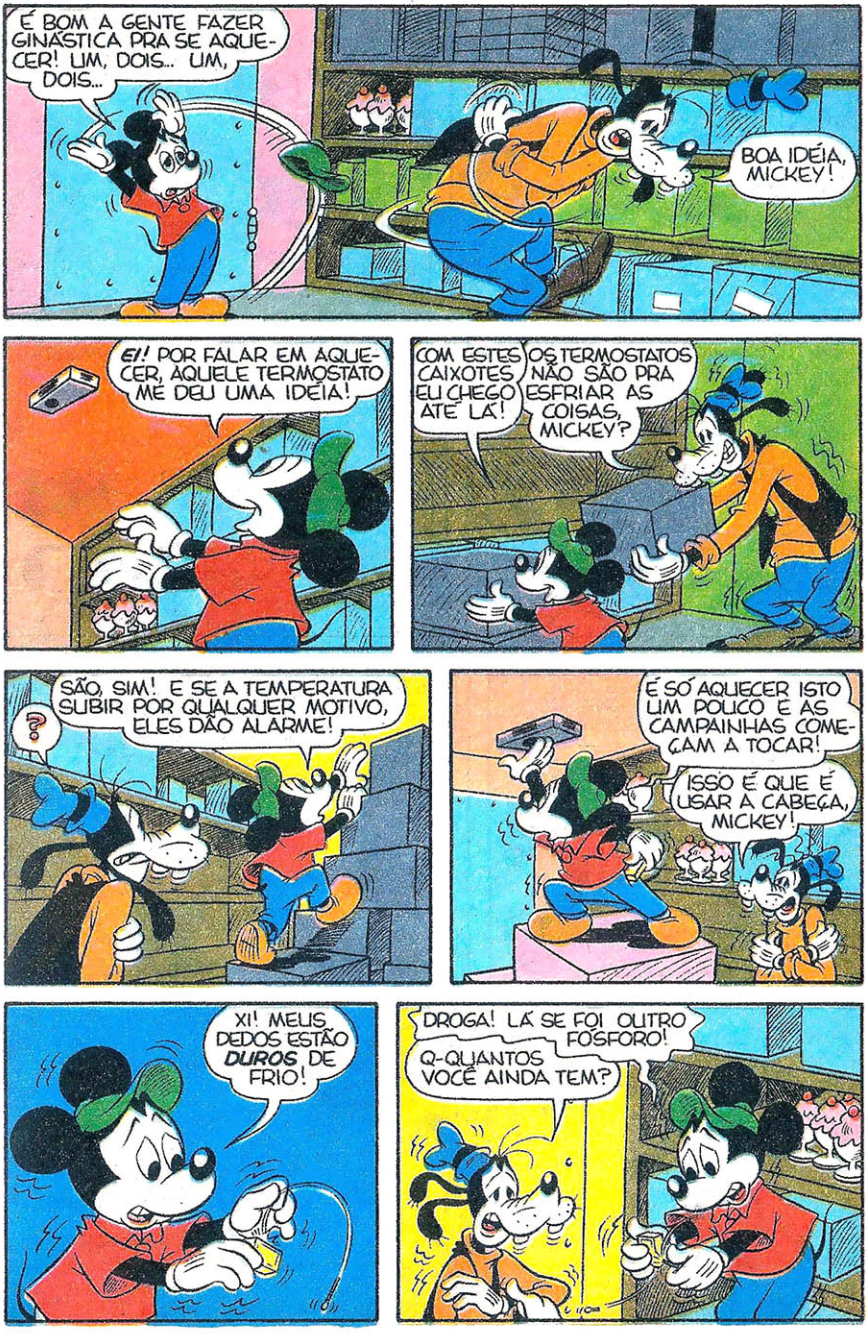
UFA! ESTÁ, SIM!
ORA, NINGUÉM VAI ROUBAR NADA COMIGO AQUI! IAC!

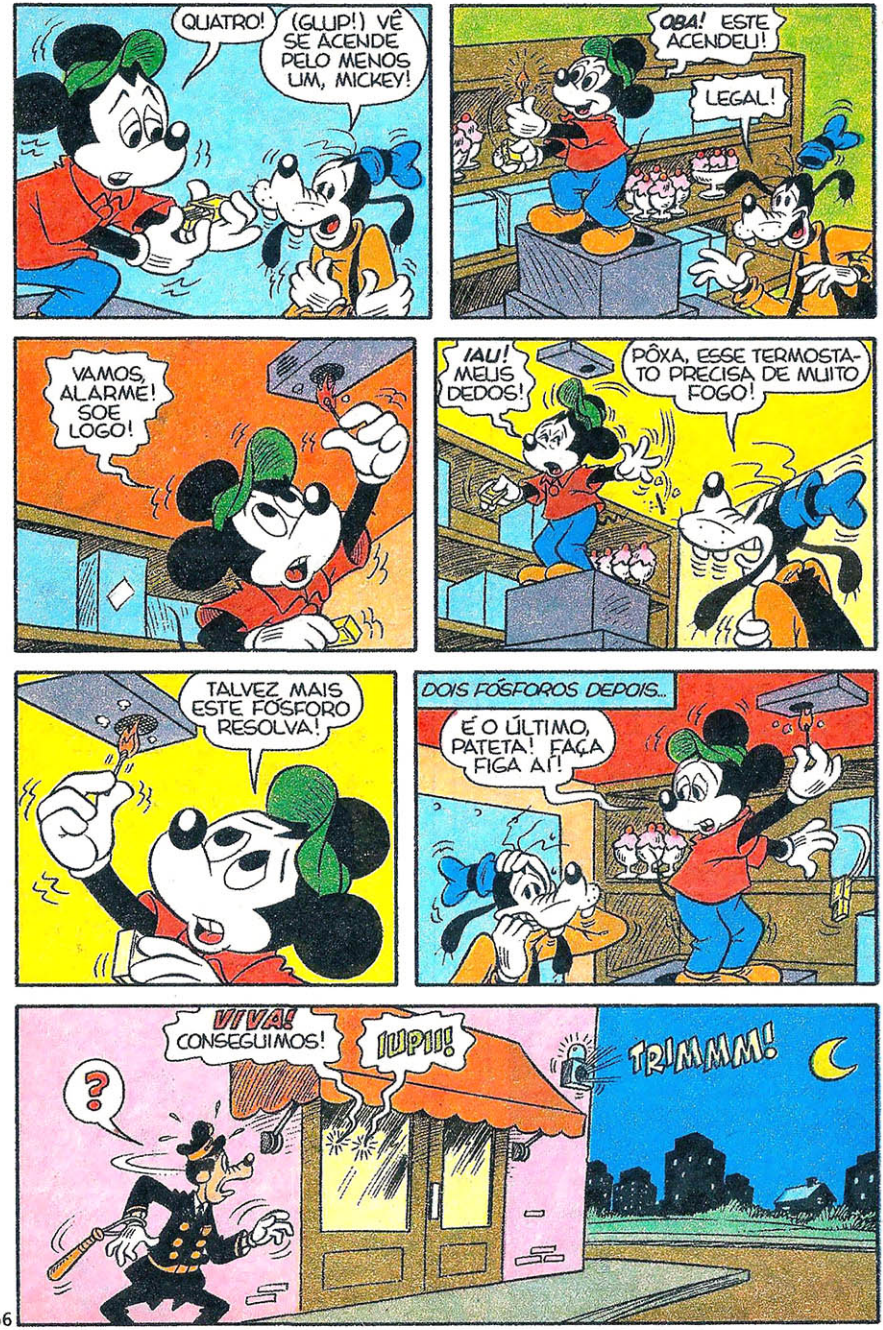
NADA VAI ME IMPEDIR, AGORA!
EH, EH! A PORTA NÃO ESTAVA FECHADA!


AGARREM OS DOIS, ENQUANTO EU PEGO O BOLO!
GLUP!
EI!

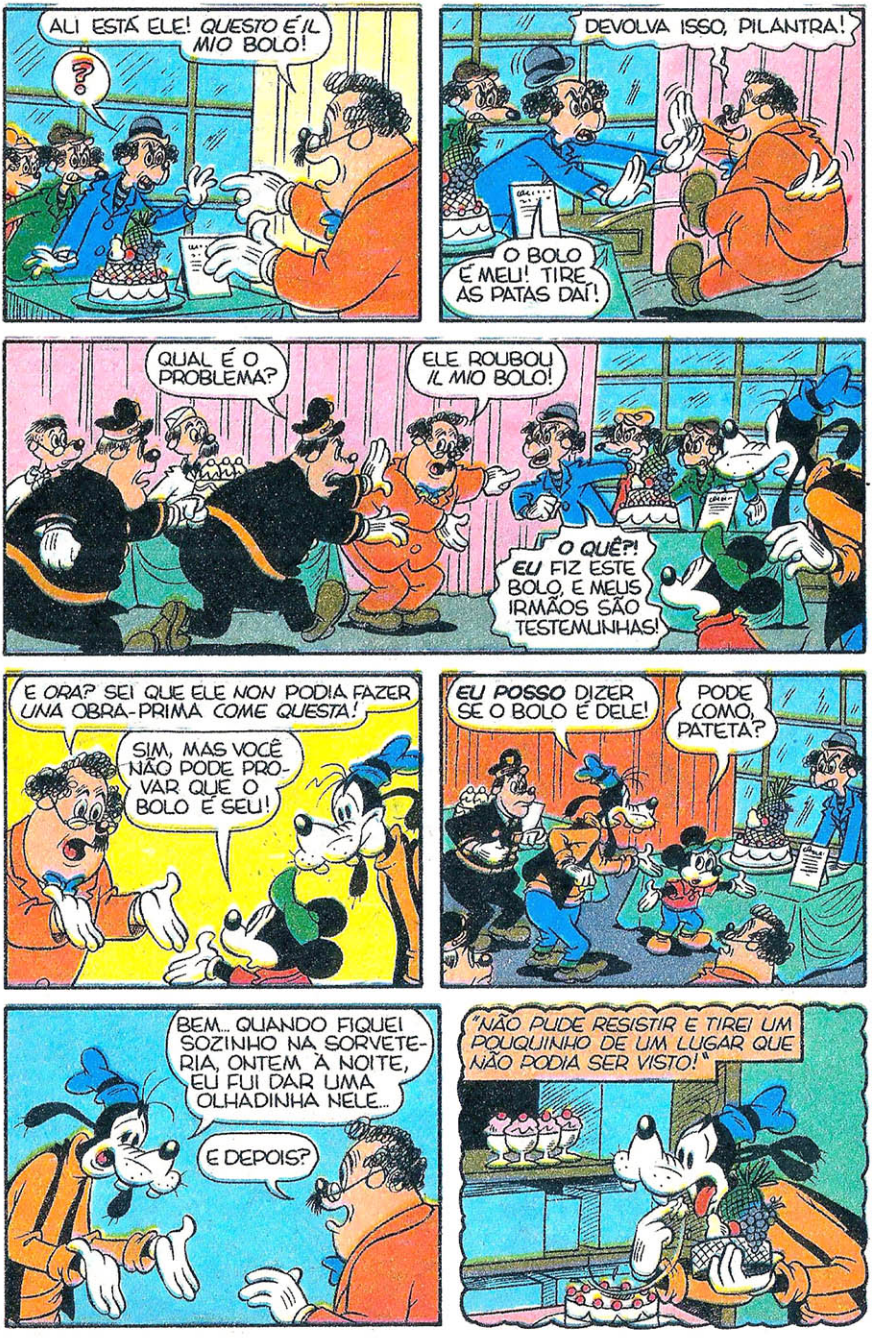
PÔXA! VOLTEM AQUI, SEUS LADRÕES DE BOLO!
TUDO BEM, JORGE! AH, AH!
BLAM!

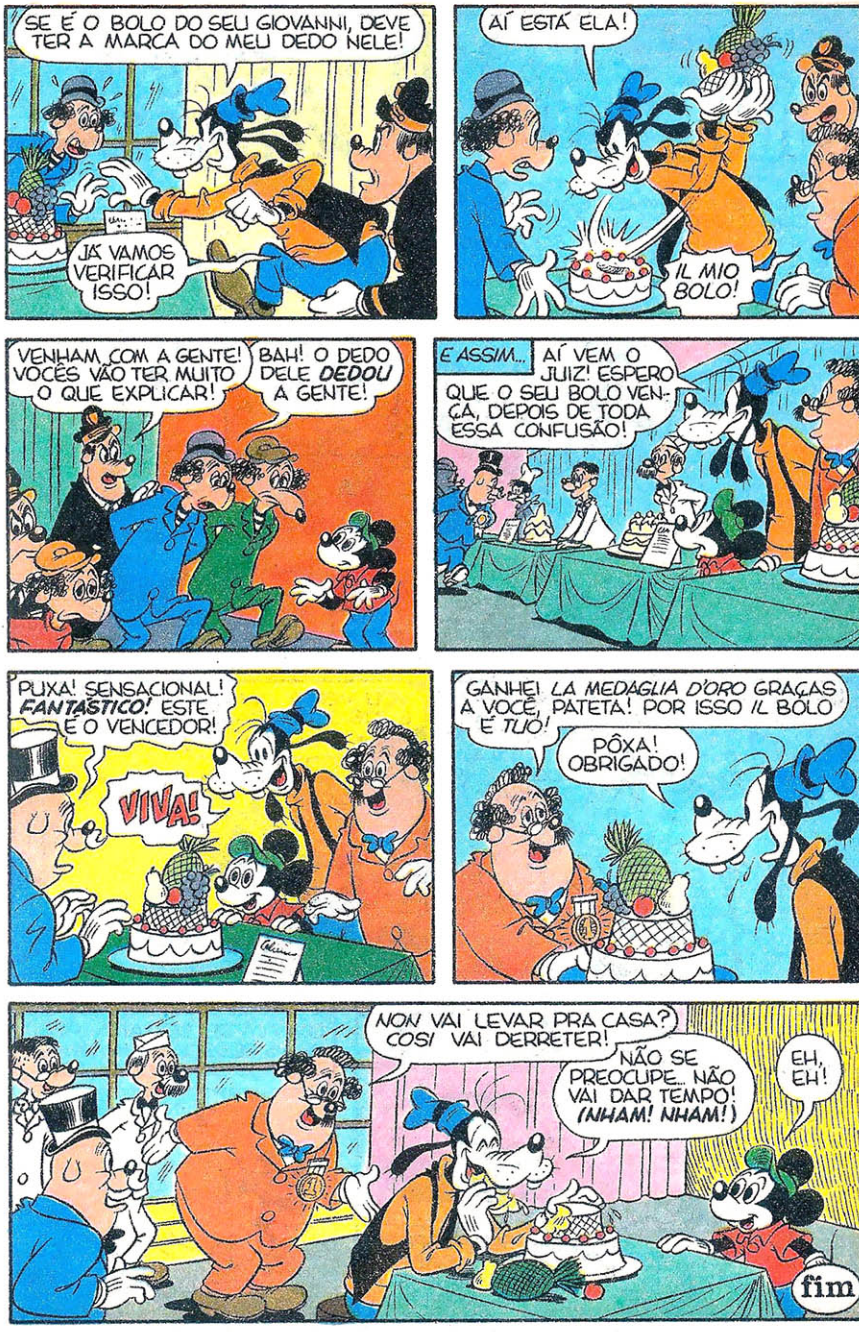
(GLUP!) ACHO QUE NÃO TEM JEITO DE SAIR DAQUI!
BRRR! AMANHÃ CEDO A GENTE VAI ESTAR DURO FEITO PICOLÉ!

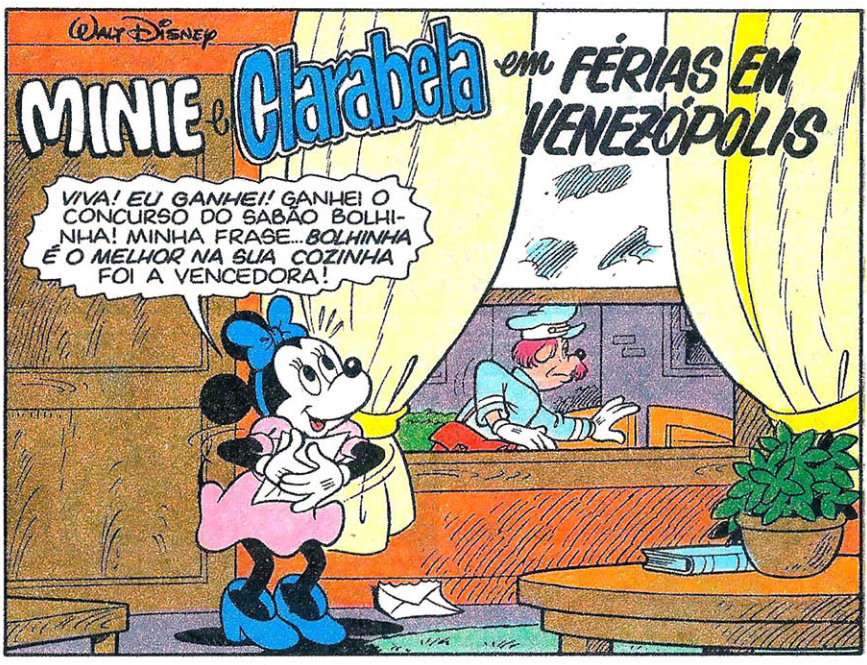

É BOM A GENTE FAZER GINÁSTICA PRA SE AQUECER! UM, DOIS... UM, DOIS...
BOA IDÉIA, MICKEY!
EI! POR FALAR EM AQUECER, AQUELE TERMOSTATO ME DEU UMA IDÉIA!
COM ESTES CAIXOTES EU CHEGO ATÉ LÁ!
OS TERMOSTATOS NÃO SÃO PRA ESFRIAR AS COISAS, MICKEY?
SÃO, SIM! E SE A TEMPERATURA SUBIR POR QUALQUER MOTIVO, ELES DÃO ALARME!
?
É SÓ AQUECER ISTO UM POUCO E AS CAMPAINHAS COMEÇAM A TOCAR!
ISSO É QUE É USAR A CABEÇA, MICKEY!
XI! MEUS DEDOS ESTÃO DUROS DE FRIO!
DROGA! LÁ SE FOI OUTRO FÓSFORO!
Q-QUANTOS VOCÊ AINDA TEM?


QUATRO!
(GLUP!) VÊ SE ACENDE PELO MENOS UM, MICKEY!
OBA! ESTE ACENDEU!
LEGAL!
VAMOS, ALARME! SOE LOGO!
IAU! MEUS DEDOS!
PÔXA, ESSE TERMOSTATO PRECISA DE MUITO FOGO!
TALVEZ MAIS ESTE FÓSFORO RESOLVA!
DOIS FÓSFOROS DEPOIS...
É O ÚLTIMO, PATETA! FAÇA FIGA AÍ!
VIVA! CONSEGUIMOS!
IUPI!!
?
TRIMMM!

?
SOCOOORRO! TIREM A GENTE DAQUI!
O QUE ESTÃO FAZENDO AÍ?
BRRR! C-CONTAMOS TUDO NA DELEGACIA!
ASSIM...
NÃO POSSO MANDAR A POLÍCIA VASCULHAR TODA A CIDADE POR CAUSA DE UM BOLO!
POR QUE NÃO?
PORQUE JÁ PODE TER SIDO COMIDO!
GLUP!
E SE NÃO FOI COMIDO, ELE DEVE APARECER AMANHÃ NO CONCURSO! SINTO MUITO, RAPAZES!
NO DIA SEGUINTE...
IL MIO BELO BOLO... FOI RUBATO! (CHUIF!)
CONCURSO MEDALHA DE OURO DOS SORVETES
CALMA, SEU GIOVANNI!
O BOLO DEVE ESTAR AQUI!
RECONHECERIA LA MIA OBRA-PRIMA EM QUALQUER LUGAR!

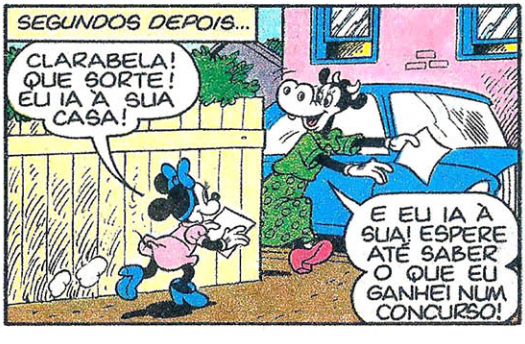

ALI ESTÁ ELE! QUESTO É IL MIO BOLO!
?
DEVOLVA ISSO, PILANTRA!
O BOLO É MEU! TIRE AS PATAS DAÍ!
QUAL É O PROBLEMA?
ELE ROUBOU IL MIO BOLO!
O QUÊ?! EU FIZ ESTE BOLO, E MEUS IRMÃOS SÃO TESTEMUNHAS!
E ORA? SEI QUE ELE NON PODIA FAZER UNA OBRA-PRIMA COME QUESTA!
SIM, MAS VOCÊ NÃO PODE PROVAR QUE O BOLO É SEU!
EU POSSO DIZER SE O BOLO É DELE!
PODE COMO, PATETA?
BEM... QUANDO FIQUEI SOZINHO NA SORVETERIA, ONTEM À NOITE, EU FUI DAR UMA OLHADINHA NELE...
E DEPOIS?
"NÃO PUDE RESISTIR E TIREI UM POUQUINHO DE UM LUGAR QUE NÃO PODIA SER VISTO!"


SE É O BOLO DO SEU GIOVANNI, DEVE TER A MARCA DO MEU DEDO NELE!
JÁ VAMOS VERIFICAR ISSO!
AÍ ESTÁ ELA!
IL MIO BOLO!
VENHAM COM A GENTE! VOCÊS VÃO TER MUITO O QUE EXPLICAR!
BAH! O DEDO DELE DEDOU A GENTE!
É ASSIM...
AÍ VEM O JUIZ! ESPERO QUE O SEU BOLO VENÇA, DEPOIS DE TODA ESSA CONFUSÃO!
PUXA! SENSACIONAL! FANTÁSTICO! ESTE É O VENCEDOR!
VIVA!
GANHEI LA MEDAGLIA D'ORO GRAÇAS A VOCÊ, PATETA! POR ISSO IL BOLO É TUO!
PÔXA! OBRIGADO!
NON VAI LEVAR PRA CASA? COSÌ VAI DERRETER!
NÃO SE PREOCUPE... NÃO VAI DAR TEMPO! (NHAM! NHAM!)
EH, EH!
fim

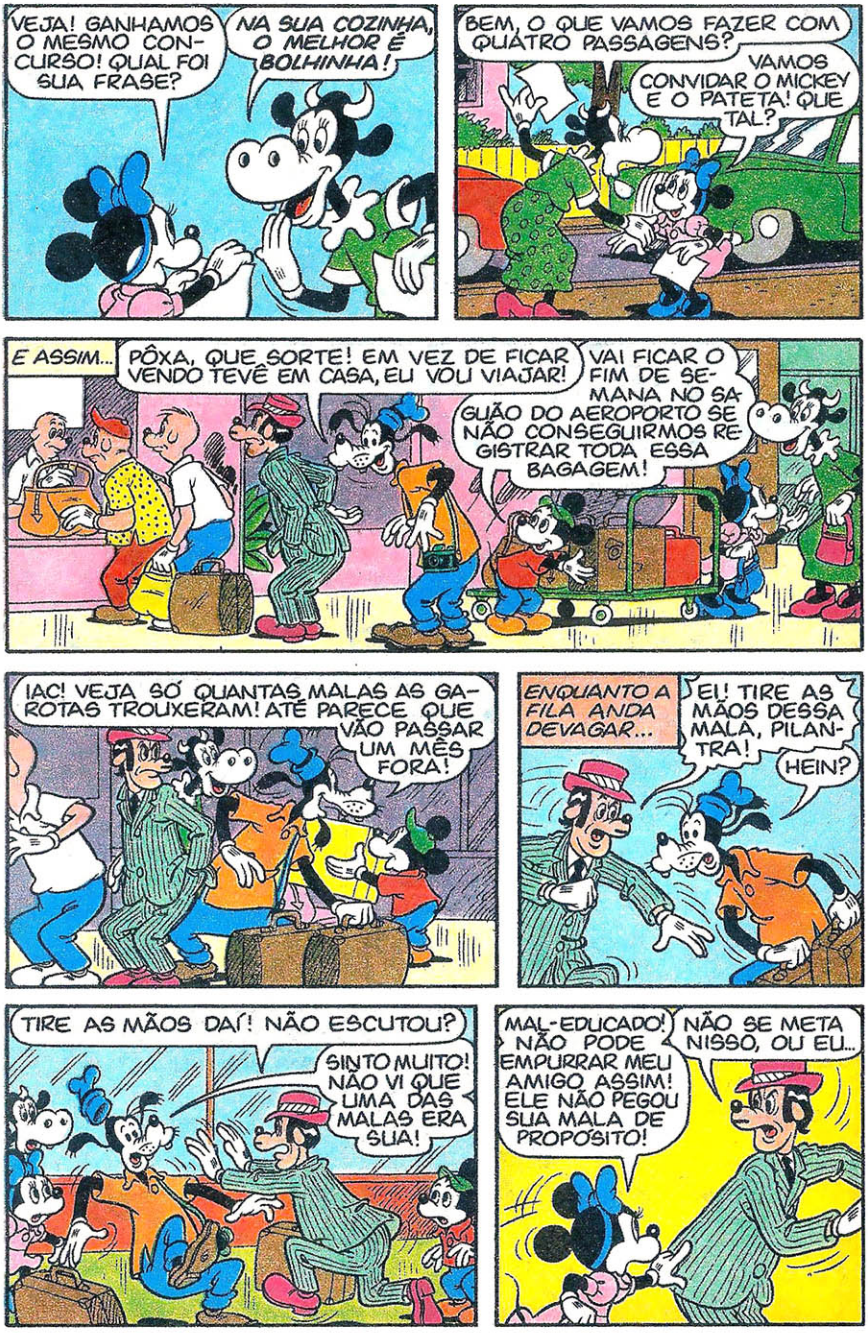

WALT DISNEY
MINIE e Clarabela em FÉRIAS EM VENEZÓPOLIS
VIVA! EU GANHEI! GANHEI O CONCURSO DO SABÃO BOLHINHA! MINHA FRASE... BOLHINHA É O MELHOR NA SUA COZINHA FOI A VENCEDORA!

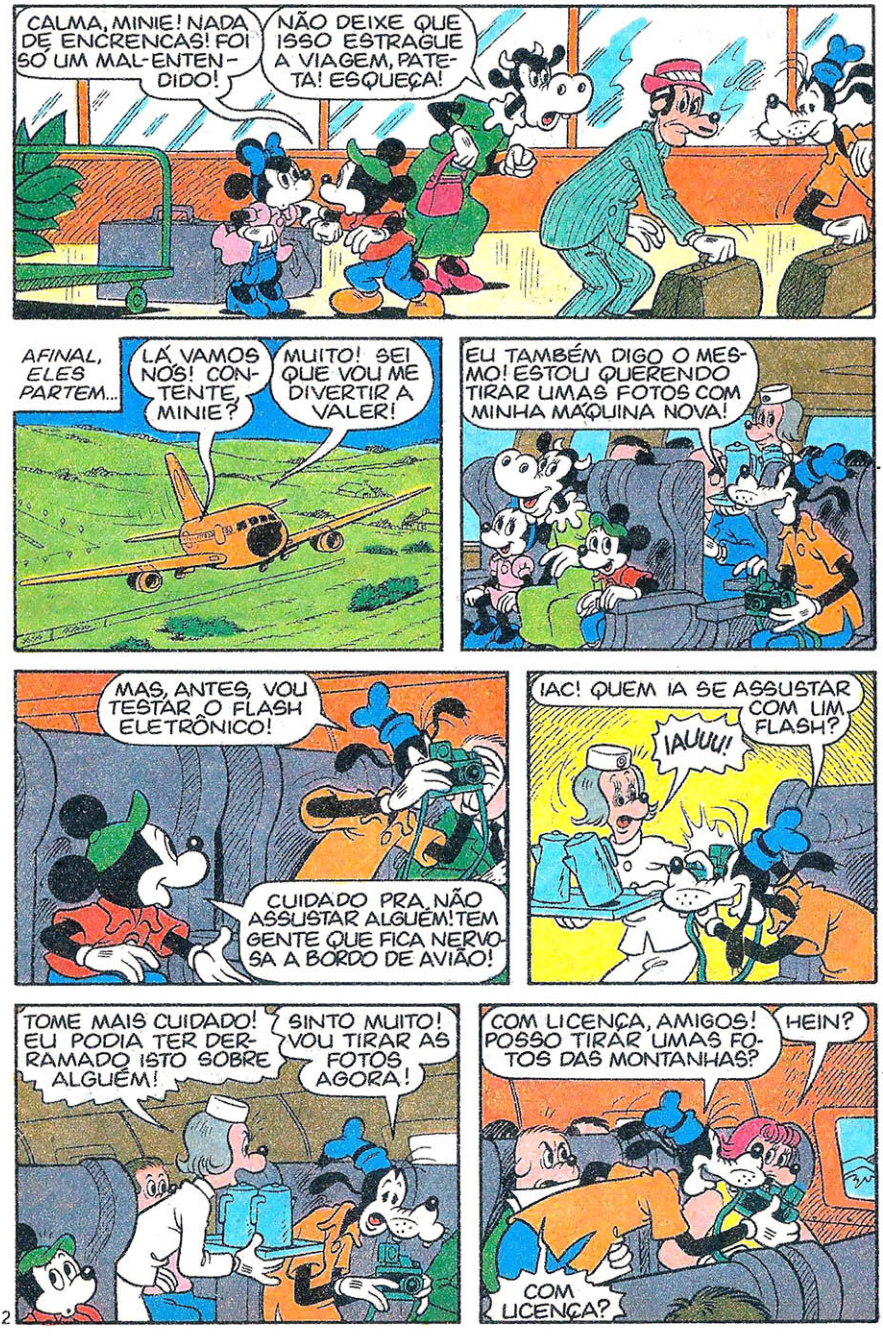
QUE MARAVILHA! UM FIM DE SEMANA EM VENEZÓPOLIS PRA DUAS PESSOAS!

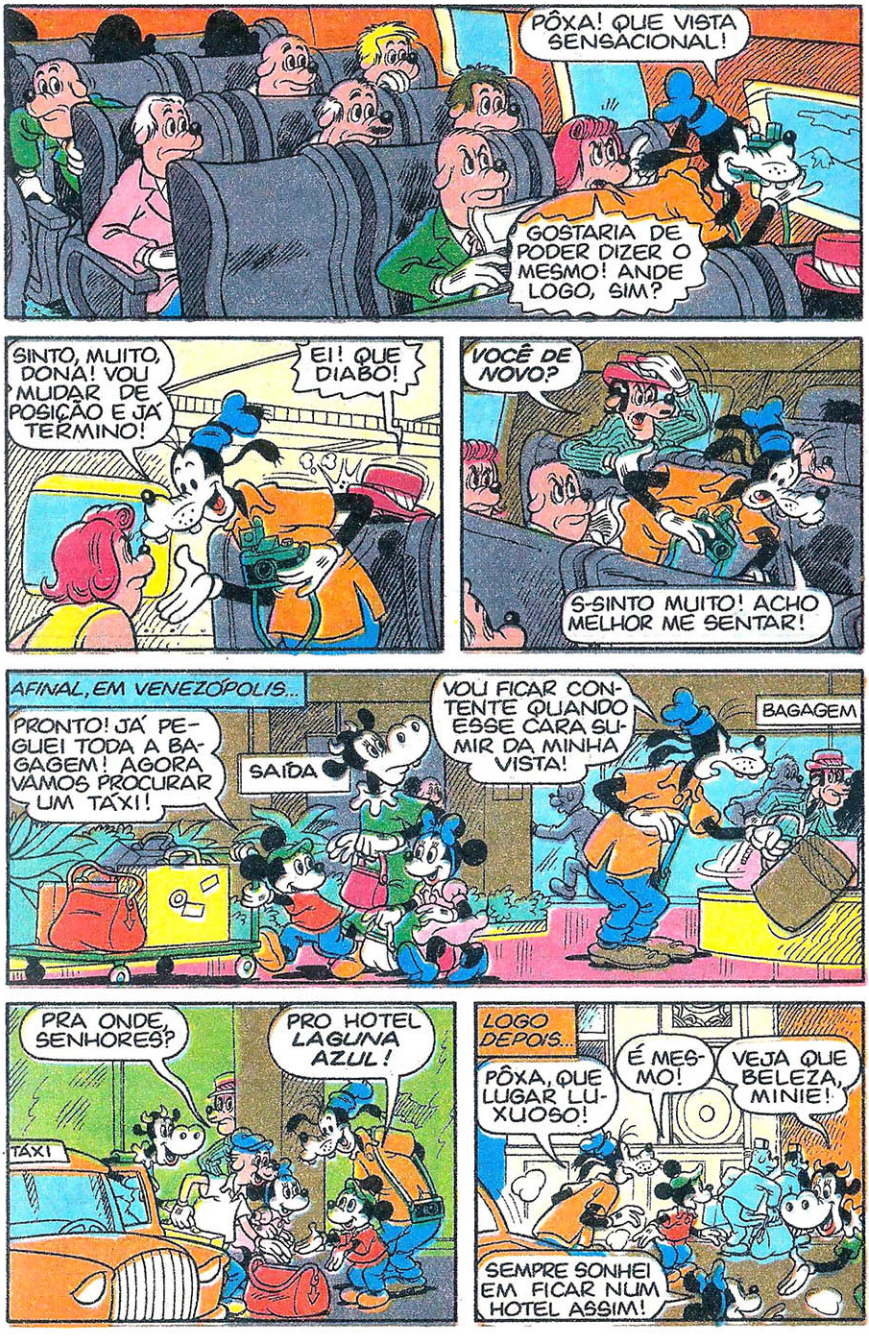
VOU VER A CLARABELA E INSISTIR PRA QUE ELA VÁ COMIGO!
D6550-MK388/4

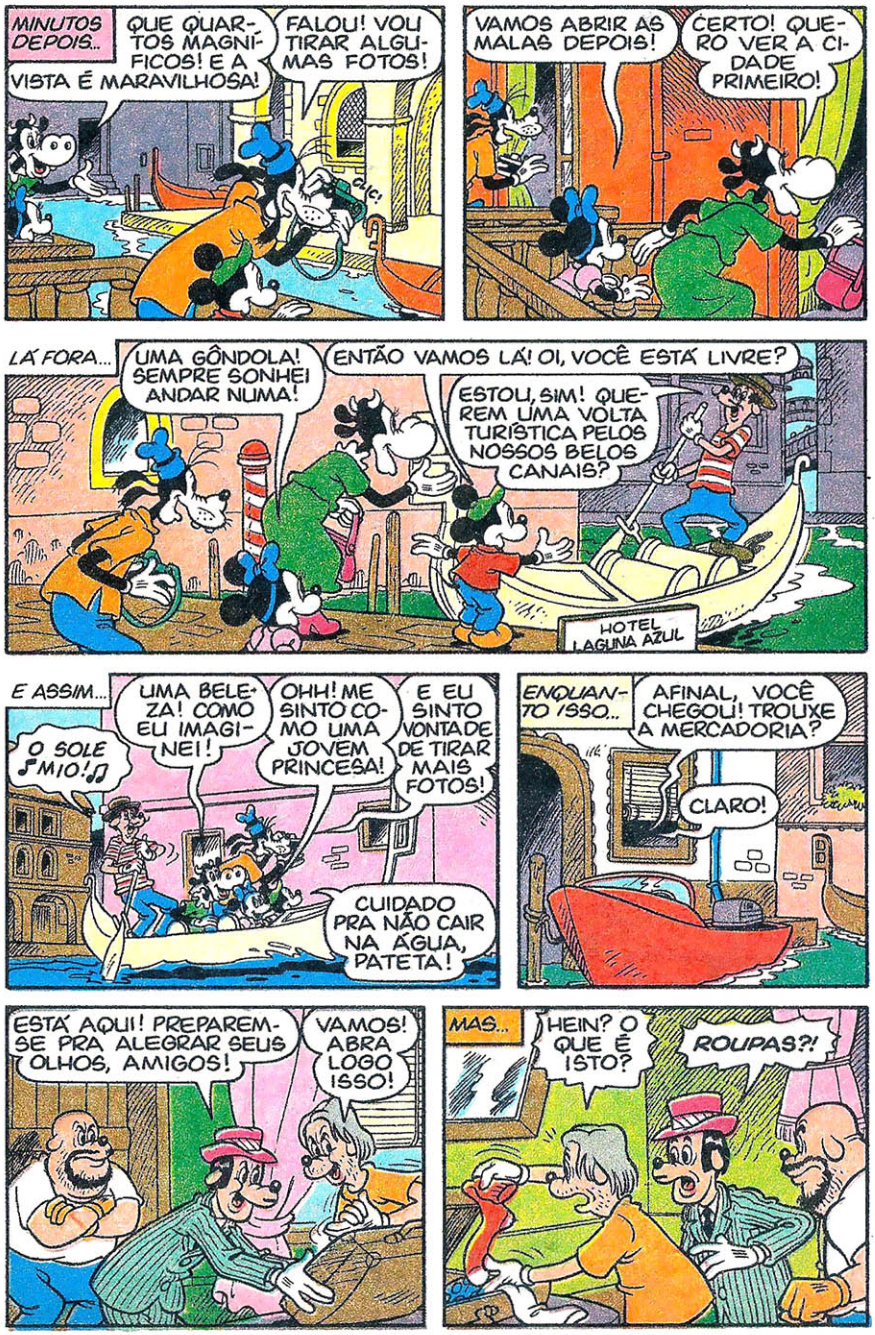

SEGUNDOS DEPOIS...
CLARABELA! QUE SORTE! EU IA À SUA CASA!
E EU IA À SUA! ESPERE ATÉ SABER O QUE EU GANHEI NUM CONCURSO!

UM FIM DE SEMANA PRA DUAS PESSOAS EM VENEZÓPOLIS COM TUDO PAGO!
HEIN? EH, EH, EH! É ESPANTOSO!


VEJA! GANHAMOS O MESMO CONCURSO! QUAL FOI SUA FRASE?
NA SUA COZINHA, O MELHOR É BOLHINHA!
BEM, O QUE VAMOS FAZER COM QUATRO PASSAGENS?
VAMOS CONVIDAR O MICKEY E O PATETA! QUE TAL?
E ASSIM...
PÔXA, QUE SORTE! EM VEZ DE FICAR VENDO TEVÊ EM CASA, EU VOU VIAJAR!
VAI FICAR O FIM DE SEMANA NO SAGUÃO DO AEROPORTO SE NÃO CONSEGUIRMOS REGISTRAR TODA ESSA BAGAGEM!
IAC! VEJA SÓ QUANTAS MALAS AS GAROTAS TROUXERAM! ATÉ PARECE QUE VÃO PASSAR UM MÊS FORA!
ENQUANTO A FILA ANDA DEVAGAR...
EI! TIRE AS MÃOS DESSA MALA, PILANTRA!
HEIN?
TIRE AS MÃOS DAÍ! NÃO ESCUTOU?
SINTO MUITO! NÃO VI QUE UMA DAS MALAS ERA SUA!
MAL-EDUCADO! NÃO PODE EMPURRAR MEU AMIGO ASSIM! ELE NÃO PEGOU SUA MALA DE PROPÓSITO!
NÃO SE META NISSO, OU EU...


CALMA, MINIE! NADA DE ENCRENCAS! FOI SÓ UM MAL-ENTENDIDO!
NÃO DEIXE QUE ISSO ESTRAGUE A VIAGEM, PATETA! ESQUEÇA!
AFINAL, ELES PARTEM...
LÁ VAMOS NÓS! CONTENTE, MINIE?
MUITO! SEI QUE VOU ME DIVERTIR A VALER!
EU TAMBÉM DIGO O MESMO! ESTOU QUERENDO TIRAR UMAS FOTOS COM MINHA MÁQUINA NOVA!
MAS, ANTES, VOU TESTAR O FLASH ELETRÔNICO!
CUIDADO PRA NÃO ASSUSTAR ALGUÉM! TEM GENTE QUE FICA NERVOSA A BORDO DE AVIÃO!
IAC! QUEM IA SE ASSUSTAR COM UM FLASH?
IAUUU!
TOME MAIS CUIDADO! EU PODIA TER DERRAMADO ISTO SOBRE ALGUÉM!
SINTO MUITO! VOU TIRAR AS FOTOS AGORA!
COM LICENÇA, AMIGOS! POSSO TIRAR UMAS FOTOS DAS MONTANHAS?
HEIN?
COM LICENÇA?


PÔXA! QUE VISTA SENSACIONAL!
GOSTARIA DE PODER DIZER O MESMO! ANDE LOGO, SIM?
SINTO, MUITO, DONA! VOU MUDAR DE POSIÇÃO E JÁ TERMINO!
EI! QUE DIABO!
VOCÊ DE NOVO?
S-SINTO MUITO! ACHO MELHOR ME SENTAR!
AFINAL, EM VENEZÓPOLIS...
PRONTO! JÁ PEGUEI TODA A BAGAGEM! AGORA VAMOS PROCURAR UM TÁXI!
SAÍDA
VOU FICAR CONTENTE QUANDO ESSE CARA SUMIR DA MINHA VISTA!
BAGAGEM
PRA ONDE, SENHORES?
PRO HOTEL LAGUNA AZUL!
TÁXI
LOGO DEPOIS...
PÔXA, QUE LUGAR LUXUOSO!
É MESMO!
VEJA QUE BELEZA, MINIE!
SEMPRE SONHEI EM FICAR NUM HOTEL ASSIM!


MINUTOS DEPOIS...
QUE QUARTOS MAGNÍFICOS! E A VISTA É MARAVILHOSA!
FALOU! VOU TIRAR ALGUMAS FOTOS!
CLIC!
VAMOS ABRIR AS MALAS DEPOIS!
CERTO! QUERO VER A CIDADE PRIMEIRO!
LÁ FORA...
UMA GÔNDOLA! SEMPRE SONHEI ANDAR NUMA!
ENTÃO VAMOS LÁ! OI, VOCÊ ESTÁ LIVRE?
ESTOU, SIM! QUEREM UMA VOLTA TURÍSTICA PELOS NOSSOS BELOS CANAIS?
HOTEL LAGUNA AZUL
E ASSIM...
O SOLE MIO!
UMA BELEZA! COMO EU IMAGINEI!
OHH! ME SINTO COMO UMA JOVEM PRINCESA!
E EU SINTO VONTADE DE TIRAR MAIS FOTOS!
CUIDADO PRA NÃO CAIR NA ÁGUA, PATETA!
ENQUANTO ISSO...
AFINAL, VOCÊ CHEGOU! TROUXE A MERCADORIA?
CLARO!
ESTÁ AQUI! PREPAREM-SE PRA ALEGRAR SEUS OLHOS, AMIGOS!
VAMOS! ABRA LOGO ISSO!
MAS...
HEIN? O QUE É ISTO?
ROUPAS?!

QUE LOUCURA É ESTA? ONDE ESTÃO AS JÓIAS?
SEI LÁ!

DOIS MILHÕES EM JÓIAS E NÃO SABE ONDE ESTÃO? TRATE DE EXPLICAR LOGO ISSO!
CALMA! ACHO QUE JÁ SEI O QUE ACONTECEU!

FOI AQUELE IDIOTA QUE TINHA UMA MALA IGUAL À MINHA! AS JÓIAS ESTÃO COM ELE!
E AGORA?

CALMA! SEI QUE IA PRO HOTEL LAGUNA AZUL! VAMOS LÁ!

ASSIM...
AQUELE TRAPALHÃO VAI ME PAGAR!
ZUUMM!

NESSE MOMENTO...
O SOLE MIO...
VEJAM SÓ! QUE SORTE! SÃO ELES!
VAMOS LÁ!

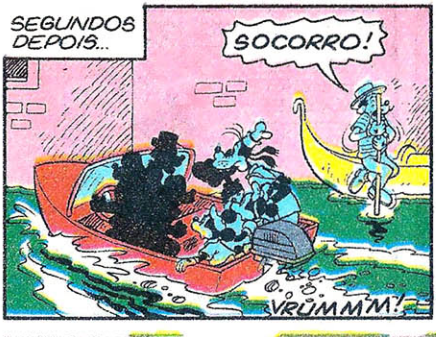
SEGUNDOS DEPOIS...
IAAUUU!

O QUE É ISSO?
CALE A BOCA, E FAÇA O QUE EU MANDO!

VOCÊ DE NOVO?
SIM, EU DE NOVO! PASSEM TODOS PRA LANCHA, DEPRESSA! VAMOS LEVAR VOCÊS!
SOCORRO!
NÃO VAMOS SAIR DAQUI!

O QUE DISSE, MOÇA?
SOCORRO!
OBEDEÇA, MINIE! ELES NÃO ESTÃO BRINCANDO!

BEM-VINDOS A BORDO... MAS ENTREM DEVAGAR!


SEGUNDOS DEPOIS...
SOCORRO!
VRUMMM!

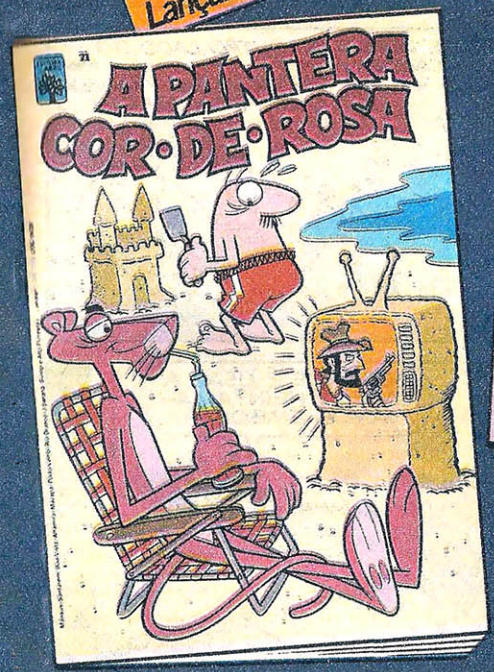
NESSE MOMENTO...
O QUE ACONTECEU?
AQUELES PILANTRAS! ROUBARAM MEUS PASSAGEIROS!
CALMA! VAMOS AJUDAR VOCÊ PRIMEIRO ANTES DE IR ATRÁS DELES!
POLÍCIA

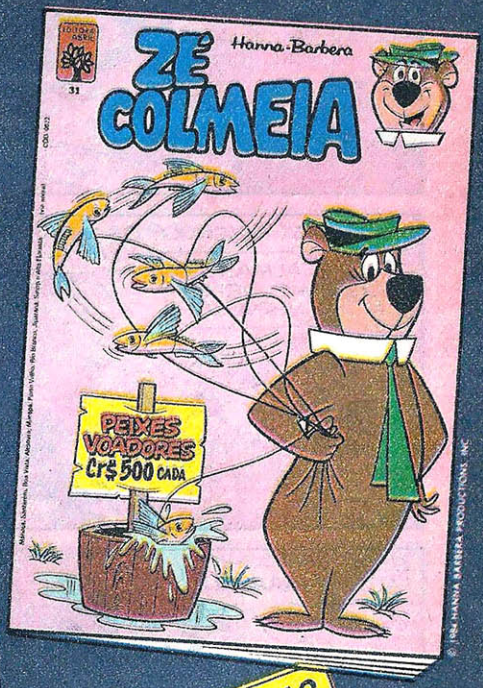
E ASSIM...
AGORA ATRÁS DOS BANDIDOS, LUIGI!
POLICIA

NÃO PERCA!

UM URSO E UMA PANTERA VÃO AGITAR SUAS FÉRIAS!

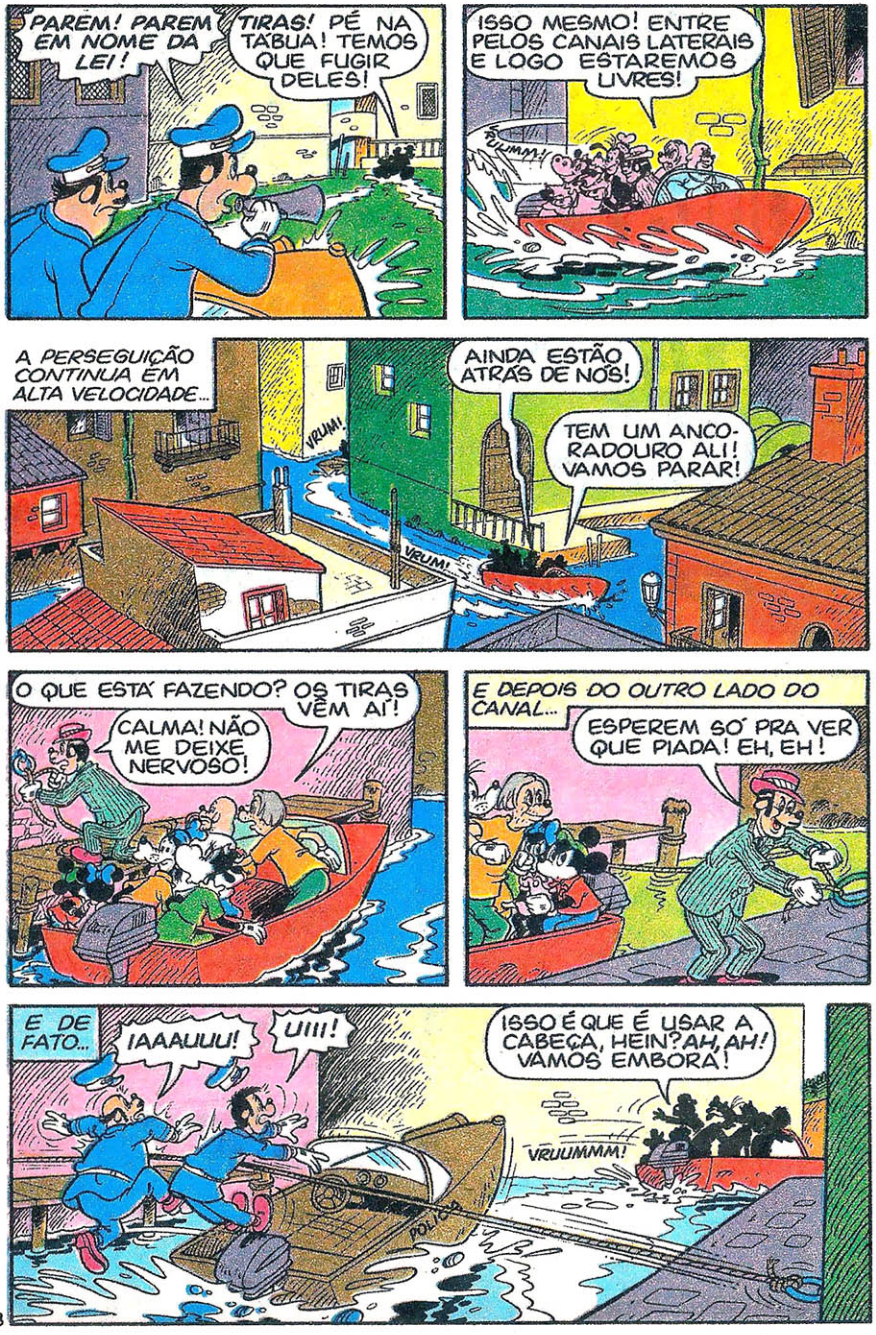
Lançamento 31/12



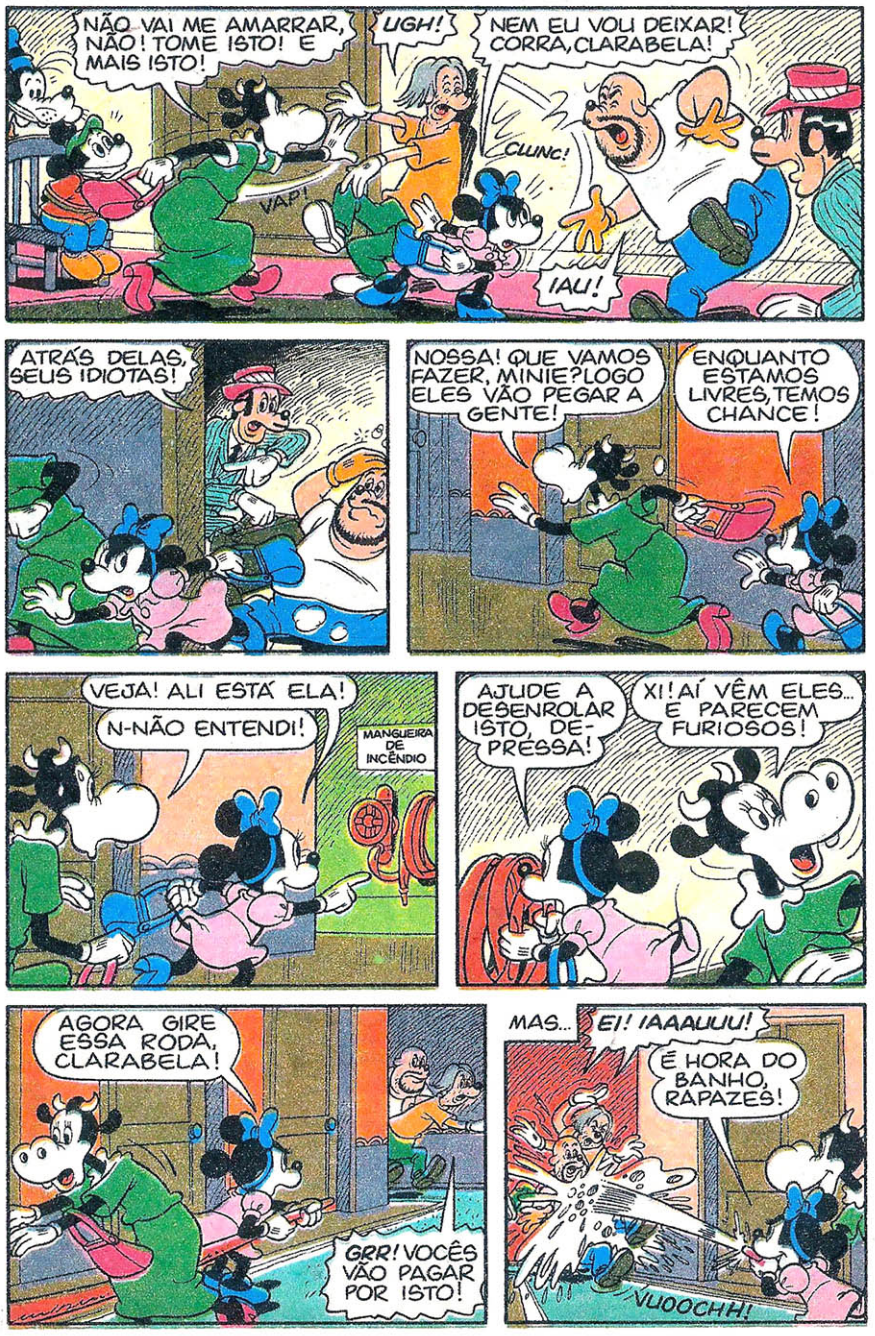


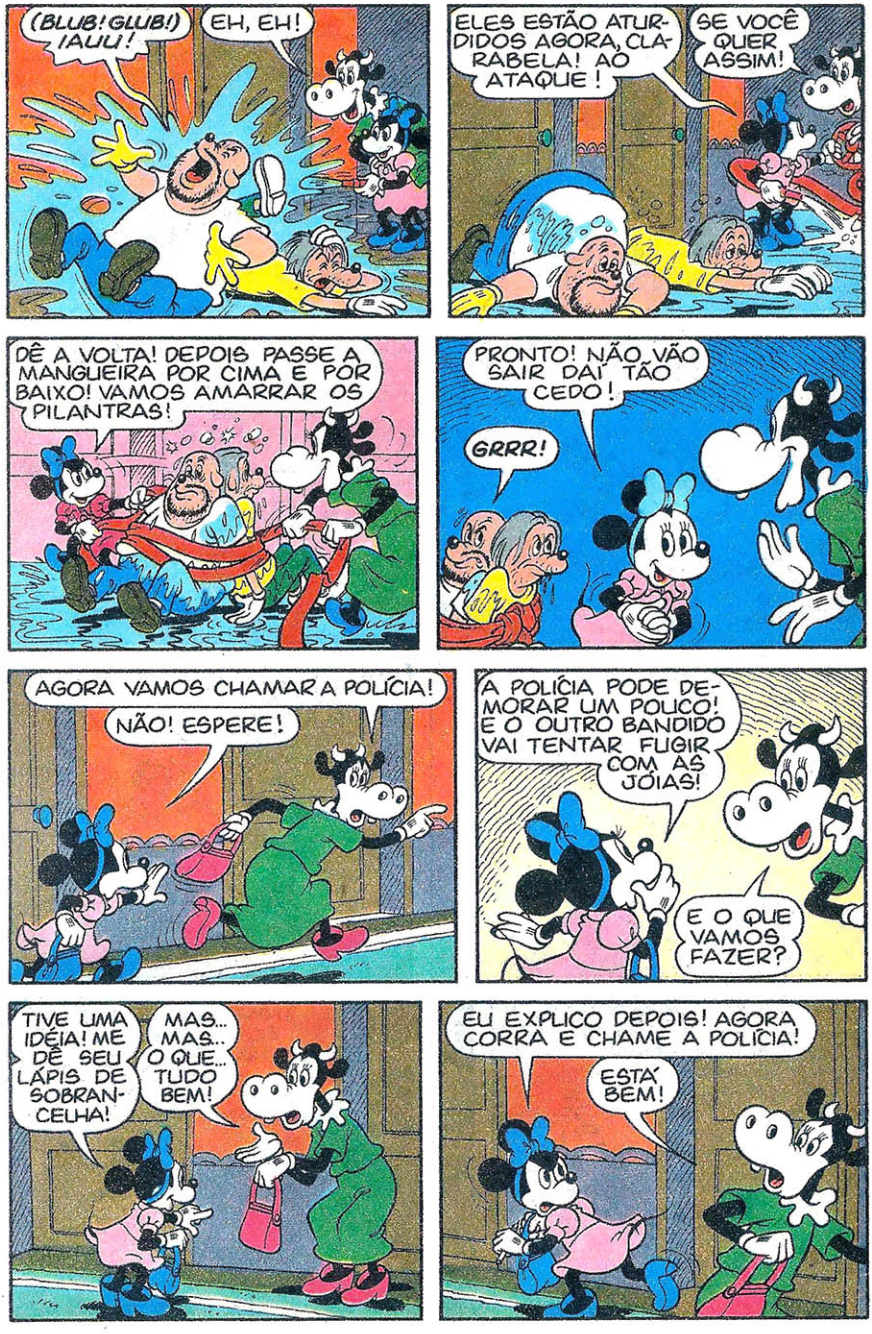
Lançamento 21/12

EDITORA ABRIL

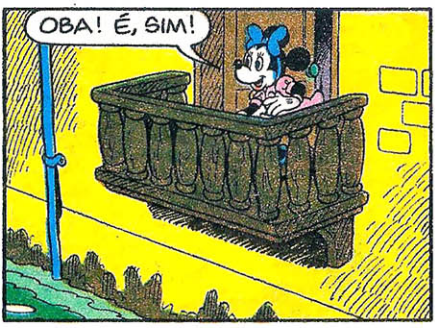

PAREM! PAREM EM NOME DA LEI!
TIRAS! PÉ NA TÁBUA! TEMOS QUE FUGIR DELES!
ISSO MESMO! ENTRE PELOS CANAIS LATERAIS E LOGO ESTAREMOS LIVRES!
VUMM!
A PERSEGUIÇÃO CONTINUA EM ALTA VELOCIDADE...
VRUM!
VRUM!
AINDA ESTÃO ATRÁS DE NÓS!
TEM UM ANCORADOURO ALI! VAMOS PARAR!
O QUE ESTÁ FAZENDO? OS TIRAS VÊM AÍ!
CALMA! NÃO ME DEIXE NERVOSO!
E DEPOIS DO OUTRO LADO DO CANAL...
ESPEREM SÓ PRA VER QUE PIADA! EH, EH!
E DE FATO...
IAAAUUU!
UIII!
ISSO É QUE É USAR A CABEÇA, HEIN? AH, AH! VAMOS EMBORA!
VRUUMMM!
POLÍCIA

TCHAU, BOBOCAS! TOMEM UM BOM BANHO!
VRUMM!
E AGORA VAMOS CUIDAR DOS NOSSOS AMIGOS!
LOGO... ENTREM NO HOTEL NATURALMENTE! NADA DE TRUQUES!
ESTÁ BEM! NÃO É PRECISO REPETIR ISSO!
É... ÓTIMO! FOI ISTO QUE VIEMOS BUSCAR!
POR QUE QUEREM MINHAS ROUPAS? NÃO VALEM NADA!
MAS ISTO VALE!
GLUP!
NUNCA VI TANTAS JÓIAS ASSIM!
ENTÃO APROVEITE PRA VER BEM, ENQUANTO AMARRAMOS SEUS AMIGOS!
ISSO! AMARREM OS DOIS COMO SE FOSSEM SALAME!
AGORA É A VEZ DAS GAROTAS!
HEIN? NADA DISSO!


NÃO VAI ME AMARRAR, NÃO! TOME ISTO! E MAIS ISTO!
VAP!
UGH!
NEM EU VOU DEIXAR! CORRA, CLARABELA!
CLUNC!
IAU!
ATRÁS DELAS, SEUS IDIOTAS!
NOSSA! QUE VAMOS FAZER, MINIE? LOGO ELES VÃO PEGAR A GENTE!
ENQUANTO ESTAMOS LIVRES, TEMOS CHANCE!
VEJA! ALI ESTÁ ELA!
N-NÃO ENTENDI!
MANGUEIRA DE INCÊNDIO
AJUDE A DESENROLAR ISTO, DEPRESSA!
XI! AÍ VÊM ELES... E PARECEM FURIOSOS!
AGORA GIRE ESSA RODA, CLARABELA!
GRR! VOCÊS VÃO PAGAR POR ISTO!
MAS...
EI! IAAAUUU!
É HORA DO BANHO, RAPAZES!
VUOOCHH!


(BLUB! GLUB!)
¡AUU!
EH, EH!
ELES ESTÃO ATURDIDOS AGORA, CLARABELA! AO ATAQUE!
SE VOCÊ QUER ASSIM!
DÊ A VOLTA! DEPOIS PASSE A MANGUEIRA POR CIMA E POR BAIXO! VAMOS AMARRAR OS PILANTRAS!
PRONTO! NÃO VÃO SAIR DAÍ TÃO CEDO!
GRRR!
AGORA VAMOS CHAMAR A POLÍCIA!
NÃO! ESPERE!
A POLÍCIA PODE DEMORAR UM POUCO! E O OUTRO BANDIDO VAI TENTAR FUGIR COM AS JÓIAS!
E O QUE VAMOS FAZER?
TIVE UMA IDÉIA! ME DÊ SEU LÁPIS DE SOBRANCELHA!
MAS... MAS... O QUE... TUDO BEM!
EU EXPLICO DEPOIS! AGORA CORRA E CHAME A POLÍCIA!
ESTÁ BEM!

SERÁ ESSA A PORTA QUE EU QUERO?


OBA! É, SIM!

EM POUCOS SEGUNDOS...
AGORA ESPERO QUE MINHA ESCRITA PAREÇA CONVINCENTE!

ENQUANTO ISSO...
POR QUE ELES ESTÃO DEMORANDO TANTO? JÁ DEVIAM TER AGARRADO AS GAROTAS!

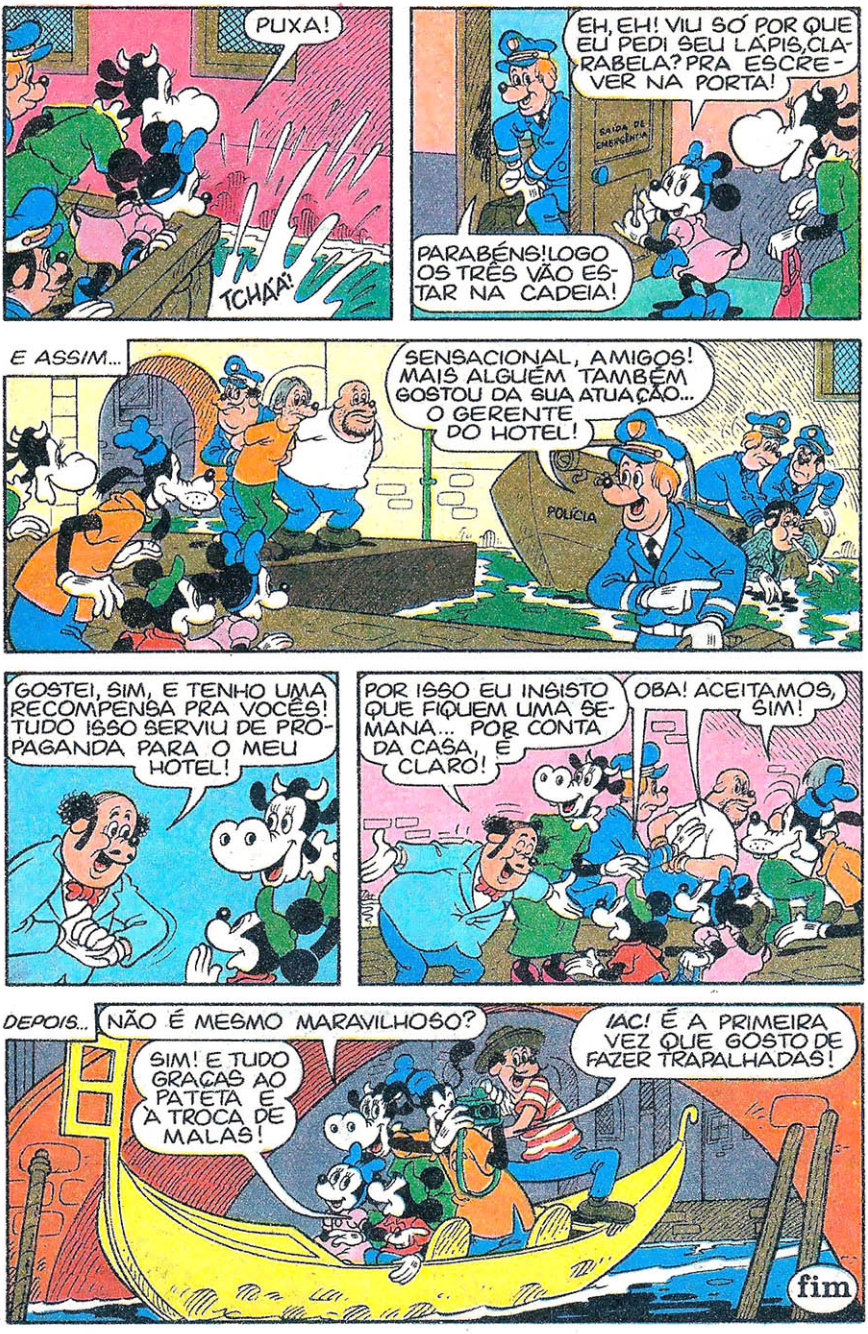
É MELHOR DAR UMA OLHADA!

ASSIM... ESSA NÃO! DOIS PERFEITOS IDIOTAS! COMO DEIXARAM ACONTECER ISSO?

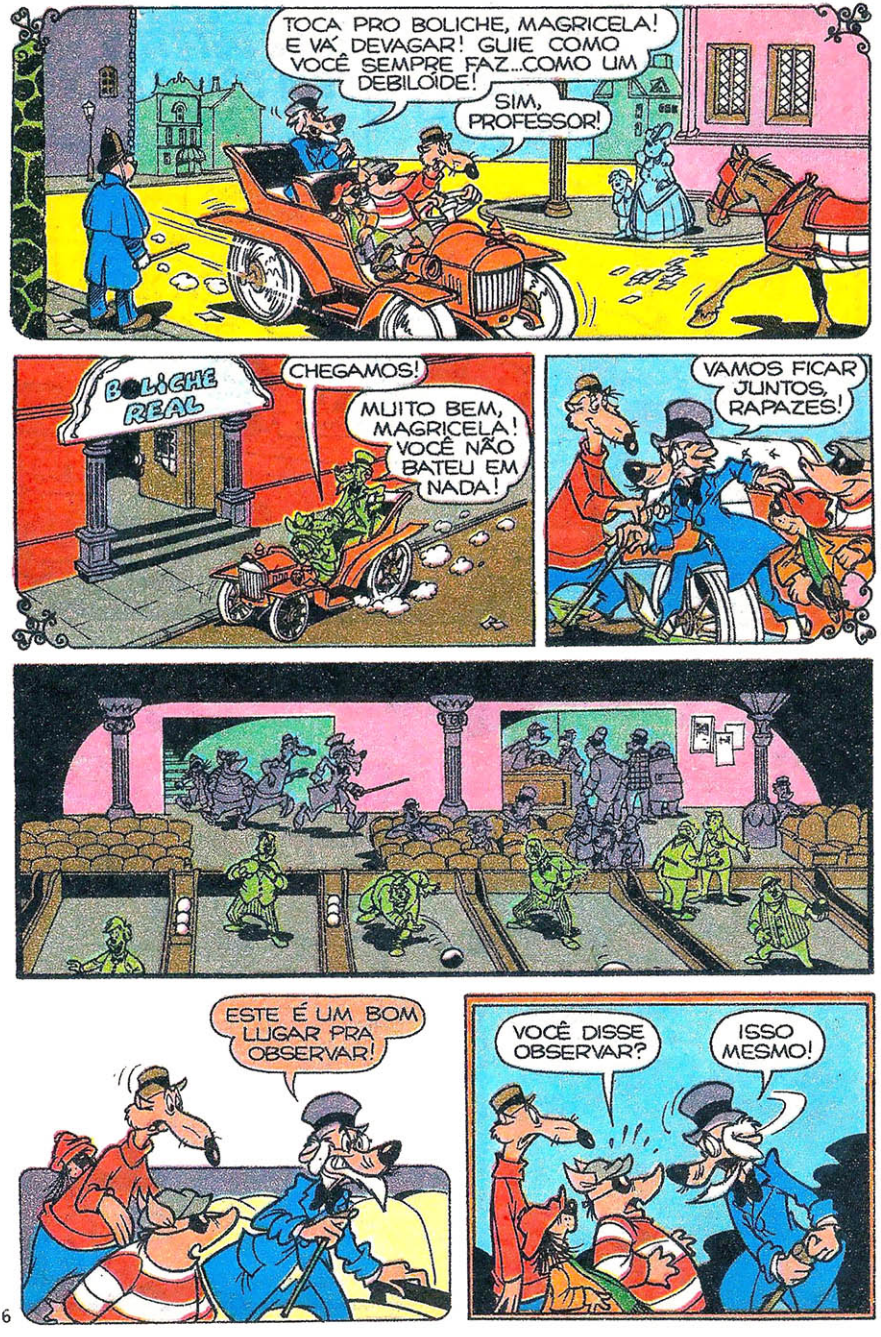
DE REPENTE...
VOCÊ?! POIS AGORA VAI VER UMA COISA, GAROTA!

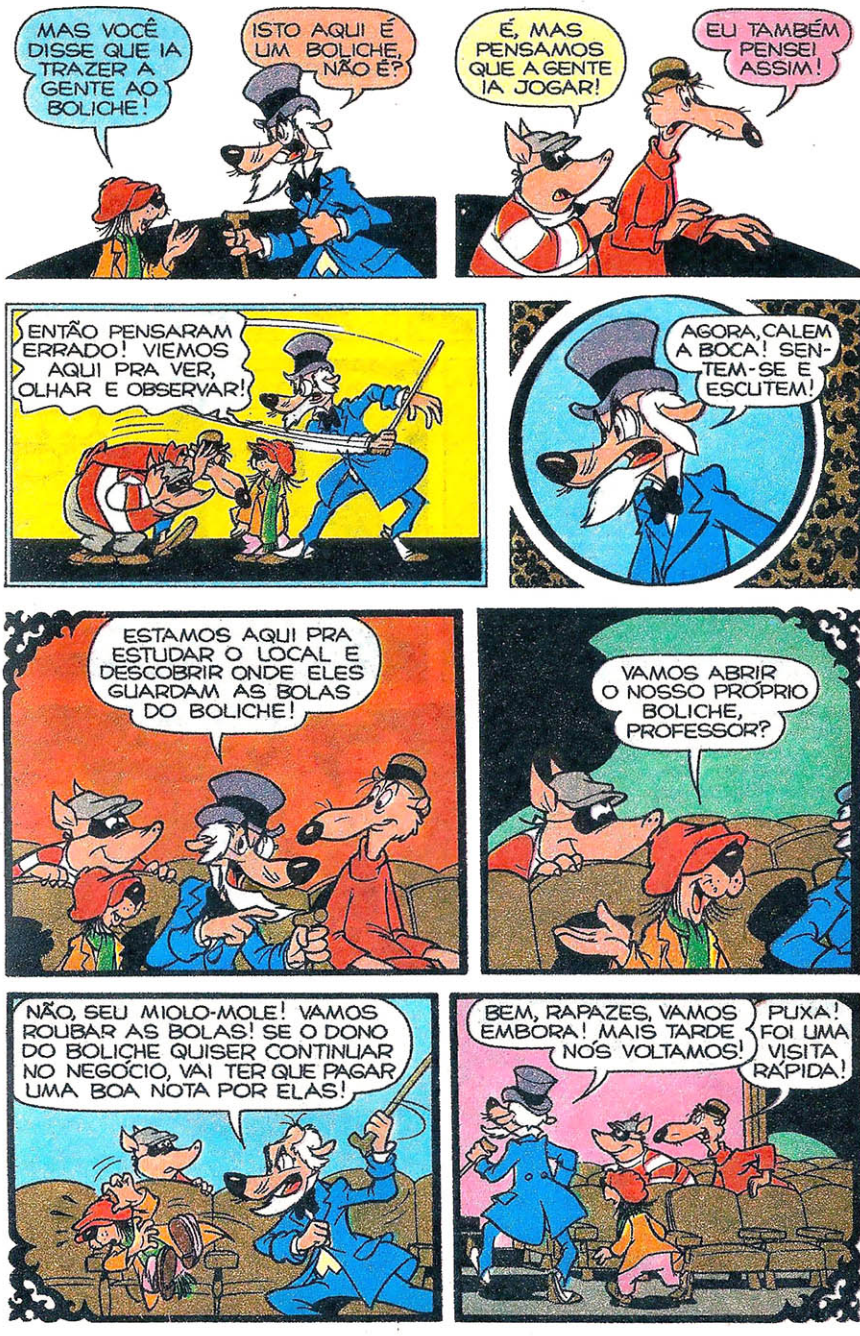
NINGUÉM ME FAZ DE BOBO, SEM LEVAR O TROCO!
NÃO SE ATREVA A TOCAR EM MIM!

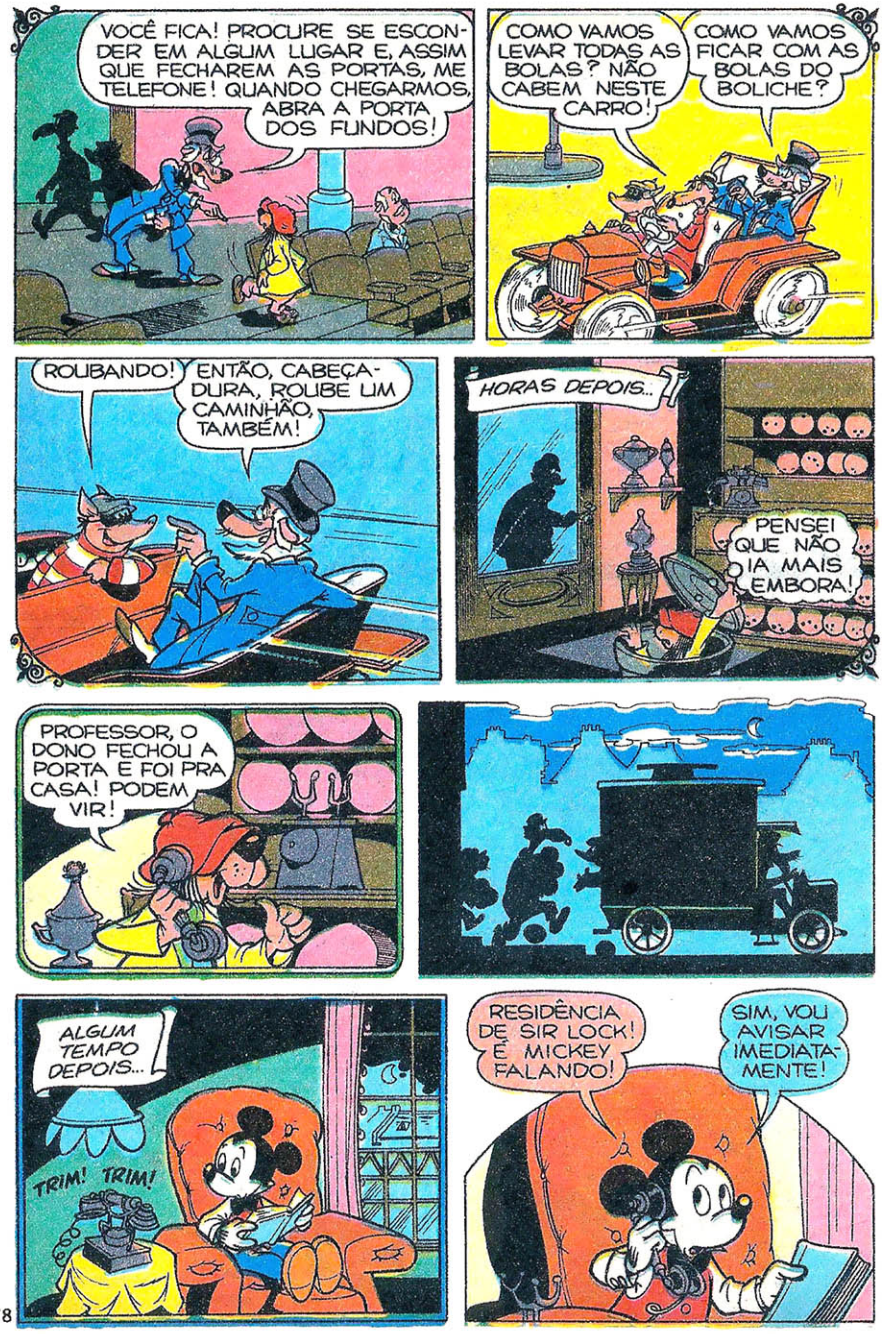
NESSE INSTANTE...
UFA! AINDA BEM!
MALDIÇÃO!
PRENDAM ESSE BANDIDO, GUARDAS!
ESCAPEI POR UM TRIZ!
VOCÊS TÊM QUE ME PEGAR, PRIMEIRO!
SAÍDA DE EMERGÊN
AINDA POSSO ESCAPAR POR AQUI!
SOU PERITO EM DESCER ESCADAS CORRENDO! TCHAU, TIRAS! EH, EH!
¡AUU! VOU CAIR!
¡AAAUUU!


PUXA!
TCHAÁ!
EH, EH! VIU SÓ POR QUE EU PEDI SEU LÁPIS, CLARABELA? PRA ESCREVER NA PORTA!
SAÍDA DE EMERGÊNCIA
PARABÉNS! LOGO OS TRÊS VÃO ESTAR NA CADEIA!
E ASSIM...
SENSACIONAL, AMIGOS! MAIS ALGUÉM TAMBÉM GOSTOU DA SUA ATUAÇÃO... O GERENTE DO HOTEL!
POLÍCIA
GOSTEI, SIM, E TENHO UMA RECOMPENSA PRA VOCÊS! TUDO ISSO SERVIU DE PROPAGANDA PARA O MEU HOTEL!
POR ISSO EU INSISTO QUE FIQUEM UMA SEMANA... POR CONTA DA CASA, É CLARO!
OBA! ACEITAMOS, SIM!
DEPOIS...
NÃO É MESMO MARAVILHOSO?
SIM! E TUDO GRAÇAS AO PATETA E À TROCA DE MALAS!
IAC! É A PRIMEIRA VEZ QUE GOSTO DE FAZER TRAPALHADAS!
fim

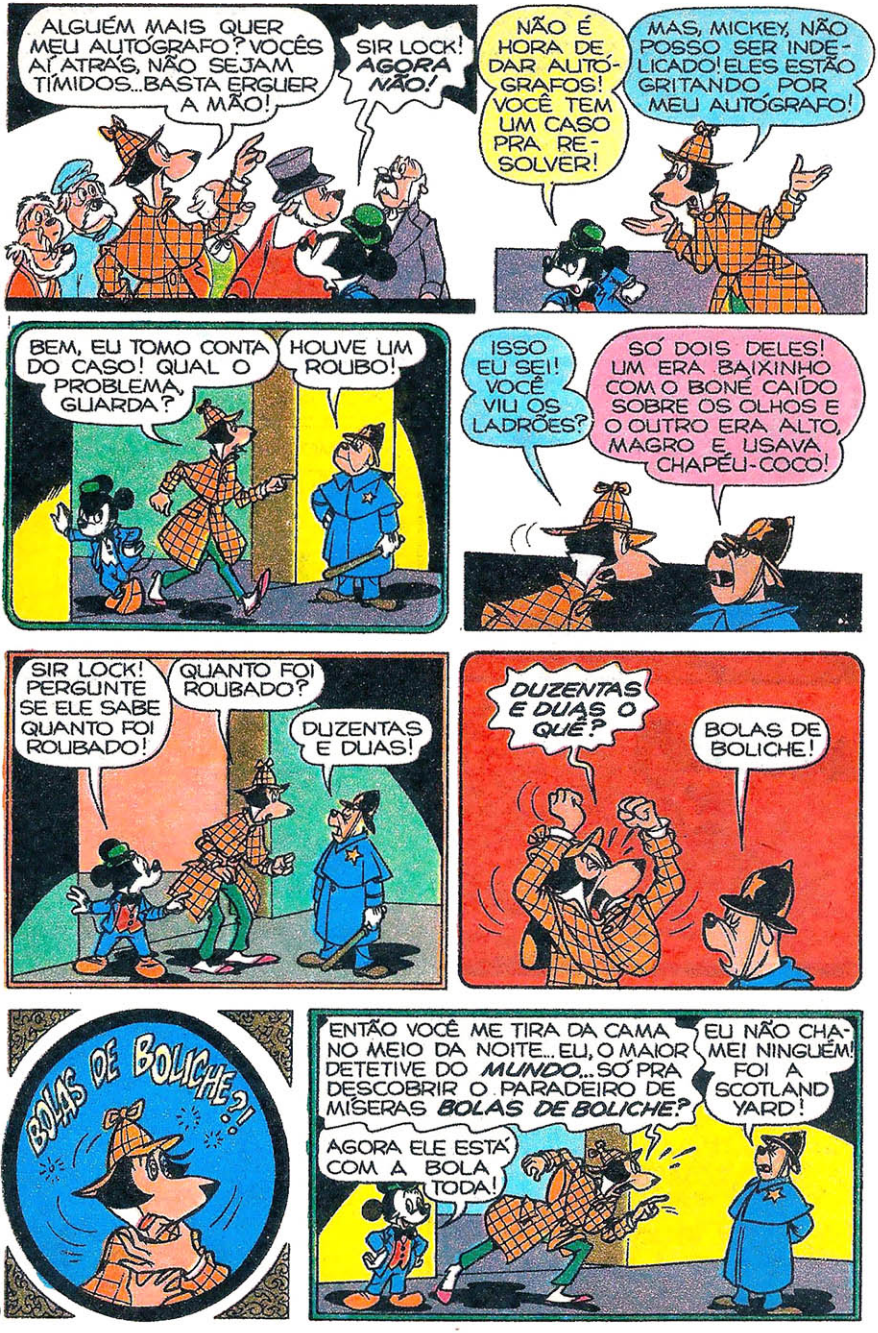
Walt Disney
Sir Lock em
ESSE DETETIVE ESTÁ COM A BOLA TODA
Universidade de Ciências Criminais
HOJE, CAROS ALUNOS, TENHO UMA SURPRESA...
PROF. NEFÁRIUS
S83126-MK3BB/6
...VOU LEVAR VOCÊS AO BOLICHE!
VIVA!
O PROFESSOR É LEGAL!
SE ESTIVEREM PRONTOS, PODEMOS IR ANDANDO!
JOGAR BOLICHE É UM BOM EXERCÍCIO!
FALOU! VOCÊ FICA FORTE DERRUBANDO AS GARRAFAS!

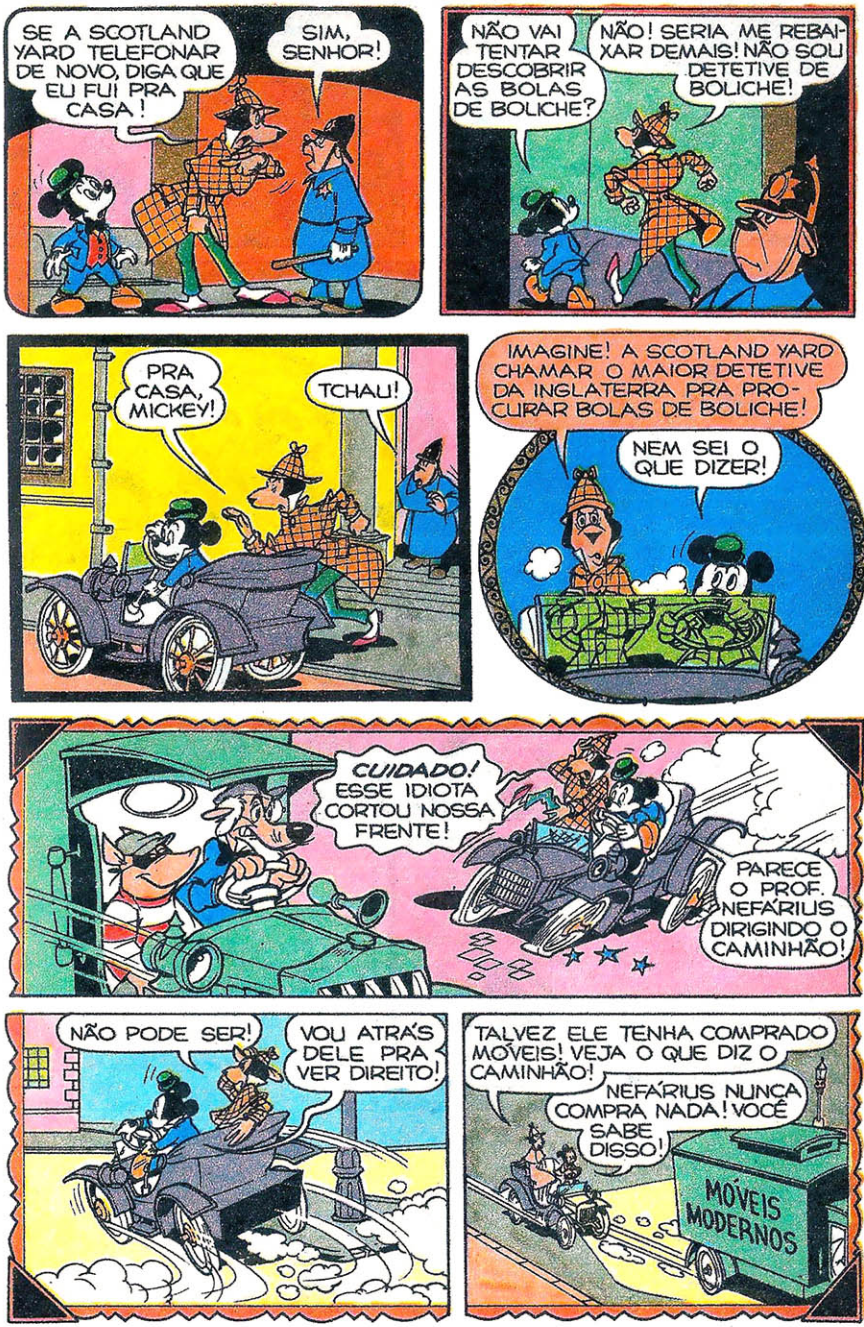

TOCA PRO BOLICHE, MAGRICELA! E VÁ DEVAGAR! GUIE COMO VOCÊ SEMPRE FAZ...COMO UM DEBILÓIDE!
SIM, PROFESSOR!
BOLICHE REAL
CHEGAMOS!
MUITO BEM, MAGRICELA! VOCÊ NÃO BATEU EM NADA!
VAMOS FICAR JUNTOS, RAPAZES!
ESTE É UM BOM LUGAR PRA OBSERVAR!
VOCÊ DISSE OBSERVAR?
ISSO MESMO!

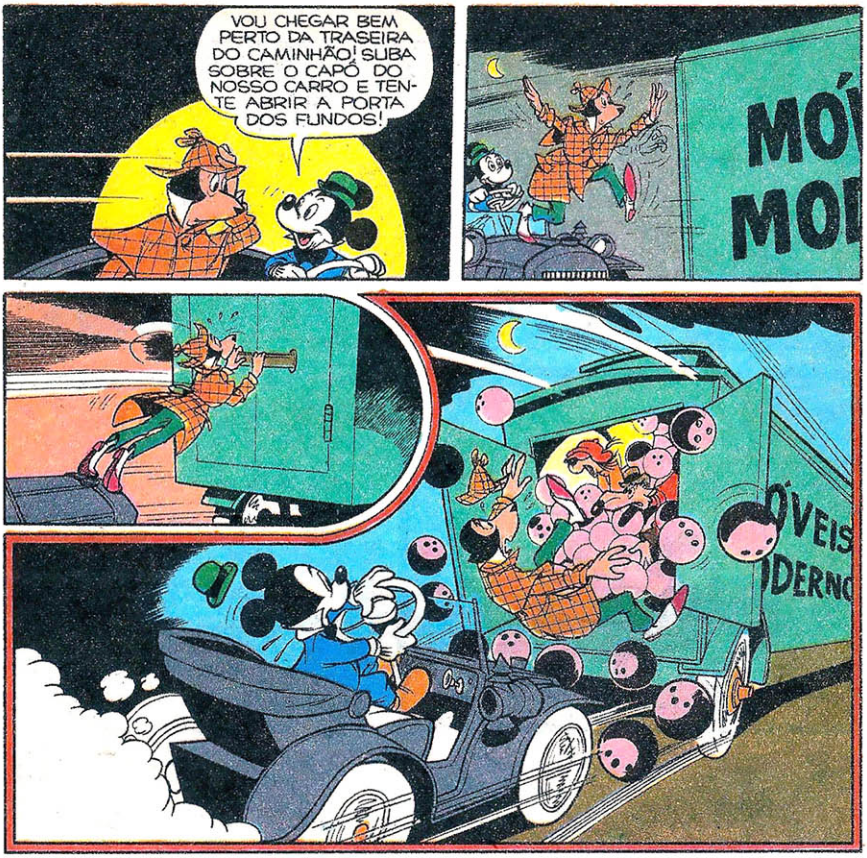

MAS VOCÊ DISSE QUE IA TRAZER A GENTE AO BOLICHE!
ISTO AQUI É UM BOLICHE, NÃO É?
É, MAS PENSAMOS QUE A GENTE IA JOGAR!
EU TAMBÉM PENSEI ASSIM!
ENTÃO PENSARAM ERRADO! VIEMOS AQUI PRA VER, OLHAR E OBSERVAR!
AGORA, CALEM A BOCA! SENTEM-SE E ESCUTEM!
ESTAMOS AQUI PRA ESTUDAR O LOCAL E DESCOBRIR ONDE ELES GUARDAM AS BOLAS DO BOLICHE!
VAMOS ABRIR O NOSSO PRÓPRIO BOLICHE, PROFESSOR?
NÃO, SEU MIOLO-MOLE! VAMOS ROUBAR AS BOLAS! SE O DONO DO BOLICHE QUISER CONTINUAR NO NEGÓCIO, VAI TER QUE PAGAR UMA BOA NOTA POR ELAS!
BEM, RAPAZES, VAMOS EMBORA! MAIS TARDE NÓS VOLTAMOS!
PUXA! FOI UMA VISITA RÁPIDA!


VOCÊ FICA! PROCURE SE ESCONDER EM ALGUM LUGAR E, ASSIM QUE FECHAREM AS PORTAS, ME TELEFONE! QUANDO CHEGARMOS, ABRA A PORTA DOS FUNDOS!
COMO VAMOS LEVAR TODAS AS BOLAS? NÃO CABEM NESTE CARRO!
COMO VAMOS FICAR COM AS BOLAS DO BOLICHE?
ROUBANDO!
ENTÃO, CABEÇA-DURA, ROUBE UM CAMINHÃO, TAMBÉM!
HORAS DEPOIS...
PENSEI QUE NÃO IA MAIS EMBORA!
PROFESSOR, O DONO FECHOU A PORTA E FOI PRA CASA! PODEM VIR!
ALGUM TEMPO DEPOIS...
TRIM! TRIM!
RESIDÊNCIA DE SIR LOCK! É MICKEY FALANDO!
SIM, VOU AVISAR IMEDIATAMENTE!

SIR LOCK! ACORDE! A SCOTLAND YARD ACABA DE LIGAR! ACORDE!
ZZZZ
HEIN? O QUÊ? ONDE? QUEM?
A SCOTLAND YARD ACABA DE LIGAR! O BOLICHE REAL FOI ROUBADO! E QUEREM QUE VOCÊ INVESTIGUE O CASO!
VÁ PEGAR O CARRO ENQUANTO EU ME VISTO!
É PRA JÁ!
DESCULPE A DEMORA, MAS PRECISEI POLIR MINHA INSÍGNIA DE DETETIVE!
VAMOS LOGO!
NÃO SEI POR QUE OS LADRÕES TRABALHAM À NOITE! ISSO NÃO ME DEIXA DORMIR SOSSEGADO!
BOLICHE REAL
ABRAM O CAMINHO E DEIXEM A LEI PASSAR!
É O SIR LOCK!
OH! VOCÊ ME RECONHECEU, HEIN? DEVE TER VISTO MEU RETRATO NO JORNAL! QUER O MEU AUTÓGRAFO?
NÃO! ACHO QUE NÃO!


ALGUÉM MAIS QUER MEU AUTÓGRAFO? VOCÊS AÍ ATRÁS, NÃO SEJAM TÍMIDOS... BASTA ERGUER A MÃO!
SIR LOCK! AGORA NÃO!
NÃO É HORA DE DAR AUTÓGRAFOS! VOCÊ TEM UM CASO PRA RESOLVER!
MAS, MICKEY, NÃO POSSO SER INDELICADO! ELES ESTÃO GRITANDO POR MEU AUTÓGRAFO!
BEM, EU TOMO CONTA DO CASO! QUAL O PROBLEMA, GUARDA?
HOUVE UM ROUBO!
ISSO EU SEI! VOCÊ VIU OS LADRÕES?
SÓ DOIS DELES! UM ERA BAIXINHO COM O BONÉ CAÍDO SOBRE OS OLHOS E O OUTRO ERA ALTO, MAGRO E USAVA CHAPÉU-COCO!
SIR LOCK! PERGUNTE SE ELE SABE QUANTO FOI ROUBADO!
QUANTO FOI ROUBADO?
DUZENTAS E DUAS!
DUZENTAS E DUAS O QUÊ?
BOLAS DE BOLICHE!
BOLAS DE BOLICHE?!
ENTÃO VOCÊ ME TIRA DA CAMA NO MEIO DA NOITE... EU, O MAIOR DETETIVE DO MUNDO... SÓ PRA DESCOBRIR O PARADEIRO DE MISERAS BOLAS DE BOLICHE?
EU NÃO CHAMEI NINGUÉM! FOI A SCOTLAND YARD!
AGORA ELE ESTÁ COM A BOLA TODA!


SE A SCOTLAND YARD TELEFONAR DE NOVO, DIGA QUE EU FUI PRA CASA!
SIM, SENHOR!
NÃO VAI TENTAR DESCOBRIR AS BOLAS DE BOLICHE?
NÃO! SERIA ME REBAIXAR DEMAIS! NÃO SOU DETETIVE DE BOLICHE!
PRA CASA, MICKEY!
TCHAU!
IMAGINE! A SCOTLAND YARD CHAMAR O MAIOR DETETIVE DA INGLATERRA PRA PROCURAR BOLAS DE BOLICHE!
NEM SEI O QUE DIZER!
CUIDADO! ESSE IDIOTA CORTOU NOSSA FRENTE!
PARECE O PROF. NEFÁRIUS DIRIGINDO O CAMINHÃO!
NÃO PODE SER!
VOU ATRÁS DELE PRA VER DIREITO!
TALVEZ ELE TENHA COMPRADO MÓVEIS! VEJA O QUE DIZ O CAMINHÃO!
NEFÁRIUS NUNCA COMPRA NADA! VOCÊ SABE DISSO!
MÓVEIS MODERNOS



MICKEY é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.
REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011)263-2322. Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL, São Paulo. Editor e Diretor: Victor Civita. Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, Jose A. P. Moreira, Roger Karman, Plácido Lorigano, Ricardo Fischer. Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi. Diretor Geral de Publicações Infanto Juvenis: Carlos R. Berlinck. Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza. Diretor de Redação: Eduardo Octaviano. Coordenador: Claudio Antônio Batista Marra. Assistentes: Evelyn Heine, Maria Suzete Casellato, Monica Beatriz Hagstrom B. dos Santos. Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme. Chefe de Arte: Ovio Codecco. Produção: Carlos A. Santos. Diretor de Publicidade: Gilmar P. Caldeira. Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. Supervisor de Publicidade: Carlos F. Maia. Contatos: Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Rita de Cássia Costa. Diretor de Circulação: Luiz Carlos Manho. Gerente Comercial Disney: José Motta Filho. Assistente Comercial Disney: Flavio Alexandre de Abreu. Gerente de Promoções e Propaganda: Maria Luiza Volponi. Diretor de Marketing Publicitário: Julio Cosi Jr.. Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes. Diretor Administrativo: Pedro Frazão. Gerente de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky. Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguem está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Numeros atrasados: ao preço da ultima edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171 ou pelo telex: (011)33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Não envie pagamento antecipado. O atendimento será feito pelo Reembolso Postal e o pagamento, incluindo-se as despesas postais, deverá ser efetuado ao retirar a encomenda na agência do Correio. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda., Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Feteis - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuida com exclusividade no pais pela ABRIL S.A. Cultural, Av. Otaviano A. de Lima, 4400, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions
IMPRESSA NA DIVISÃO GRAFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

DESCUBRA OS LEGENDÁRIOS MISTÉRIOS DAS

PIRÂMIDES

Você pode ter os Segredos do Universo na palma de sua mão!

Esta bela pirâmide em formato de pingente é executada nas proporções exatas da Grande Pirâmide do Egito. Na "mais importante redescoberta da nossa época", cientistas estão começando a explorar as extraordinárias propriedades vivas da pirâmide:

- Botânicos descobriram que as plantas florescem como nunca quando são colocadas debaixo de uma pirâmide.
- Médicos e dentistas descobriram que os energizadores da pirâmide parecem ocasionar uma rápida cicatrização.
- Cientistas da NASA incluíram uma pirâmide experimental a bordo de uma expedição lunar Apolo.

A pirâmide modelo pingente é elegante e atraente, lindamente manufaturada, e já vem com uma bela corrente combinando.

Este pingente habilmente manufaturado pode ser o primeiro amuleto desde os tempos antigos a desprezar os estranhos e terríveis poderes da pirâmide. Segure este resplandescente objeto em sua mão uma vez, e você descobrirá porque muitos especialistas acreditam que os poderes da pirâmide podem transformar sua vida drasticamente.

- Muitos jornais relataram que as pirâmides podem tornar a fumaça do cigarro benigna.
- Especialistas dizem que as pirâmides evitam o escurecimento de metais valiosos.
- Executivos anunciam que trabalham com mais eficiência com a pirâmide presente.

Diversas centenas de excitantes descobertas chegam de entusiastas da pirâmide de todas as partes do mundo, juntando-se à REVOLUÇÃO DA PIRÂMIDE!

COMO FUNCIONA?

Quando devidamente alinhada ao norte magnético, dizem que a **Pirâmide** concentra poderosas forças conhecidas como energia bio-cósmica. Estas forças são concentradas e acumuladas pelas precisas proporções matemáticas. Alguns cientistas acreditam que o acumulador de energia da Pirâmide atrai as ondas eletro-magnéticas que nos bombardeiam constantemente.

TESTE GRATUITAMENTE

Sua **Pirâmide** é executada sob as mais rigorosas condições de controle. É muito mais que um simples colar artisticamente estilizado. É uma miniatura precisa em formato de Pirâmide Acumuladora de Energia que você pode carregar sempre consigo. A energia esotérica bio-cósmica pode ser transmitida ao seu corpo inteiro, simplesmente usando o pendente ao redor de seu pescoço. Ponha-o em volta do pescoço. Veja se você não se sente mais cheio de energia, mais alerta, mais atraente, mais verdadeiramente vivo.

Sua Pirâmide Energizadora em formato de Pingente deve:

- melhorar sua meditação e relaxamento
- ajudá-lo a desenvolver habilidades extra-sensoriais maiores
- melhorar seus hábitos de trabalho e dar-lhe mais tempo para relaxar

BRINDE

Somente por tempo limitado, você receberá INTEIRAMENTE GRÁTIS um livreto, "O LIVRO DE BOLSO DA PIRÂMIDE". Descubra a fonte da Força da Pirâmide. Conheça o que os cientistas de hoje descobriram sobre a pirâmide. Descubra como obter o máximo dela. Descubra outras formas de **Poder da Pirâmide.** Não perca - peça hoje mesmo!

Garantia de Devolução de Dinheiro

Você não arrisca um só centavo, graças a esta garantia de reembolso. Peça uma **Pirâmide** em formato de Pingente e coloque-a ao redor do pescoço. Se você não se sentir energizado quase que imediatamente, se seus amigos não se maravilharem com esta intrincada beleza geométrica, se você ficar insatisfeito por qualquer motivo, devolva-a, em qualquer época no prazo de 60 dias, para um pronto reembolso. Nenhuma pergunta lhe será feita. Mas, peça agora. Os estoques são limitados.

Envie o cupom abaixo HOJE MESMO ou, faça seu pedido pelo telefone: 815-7822

Prazo de entrega: de 3 a 4 semanas.

Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP.

CUPOM PARA UM TESTE GRATUITO

a ser enviado ao **Centro Franco Brasileiro de Venda Direta ao Consumidor** MK-388
Rua Cardeal Arcoverde, 1557 - CEP 05407 - São Paulo - SP.

☐ SIM! Quero experimentar o incrível poder energizador da **Pirâmide.** Fica entendido que, se eu não ficar TOTALMENTE SATISFEITO, posso devolvê-la, num prazo de 60 dias, que serei integralmente reembolsado (menos despesas postais ou de reembolso). Isto sem discussão e sem que nenhuma pergunta me seja feita.

Sob esta garantia, queiram enviar-me:

☐ .... **Pirâmide Pingente** com corrente inclusa, para a qual estou enviando Cr$ 23.980,00 mais Cr$ 2.000,00 para despesas postais, ou seja, um total de Cr$ 25.980,00.
☐ Cheque ☐ Vale postal
☐ Prefiro pagar a **Pirâmide** ao recebê-la no correio ao preço de:
☐ Cr$ 28.500,00 mais as despesas postais

NOME .....
ENDEREÇO .....
CIDADE .....
CEP ..... ESTADO .....
(preencher à máquina ou letra de forma)

YOUNG & RUBICAM

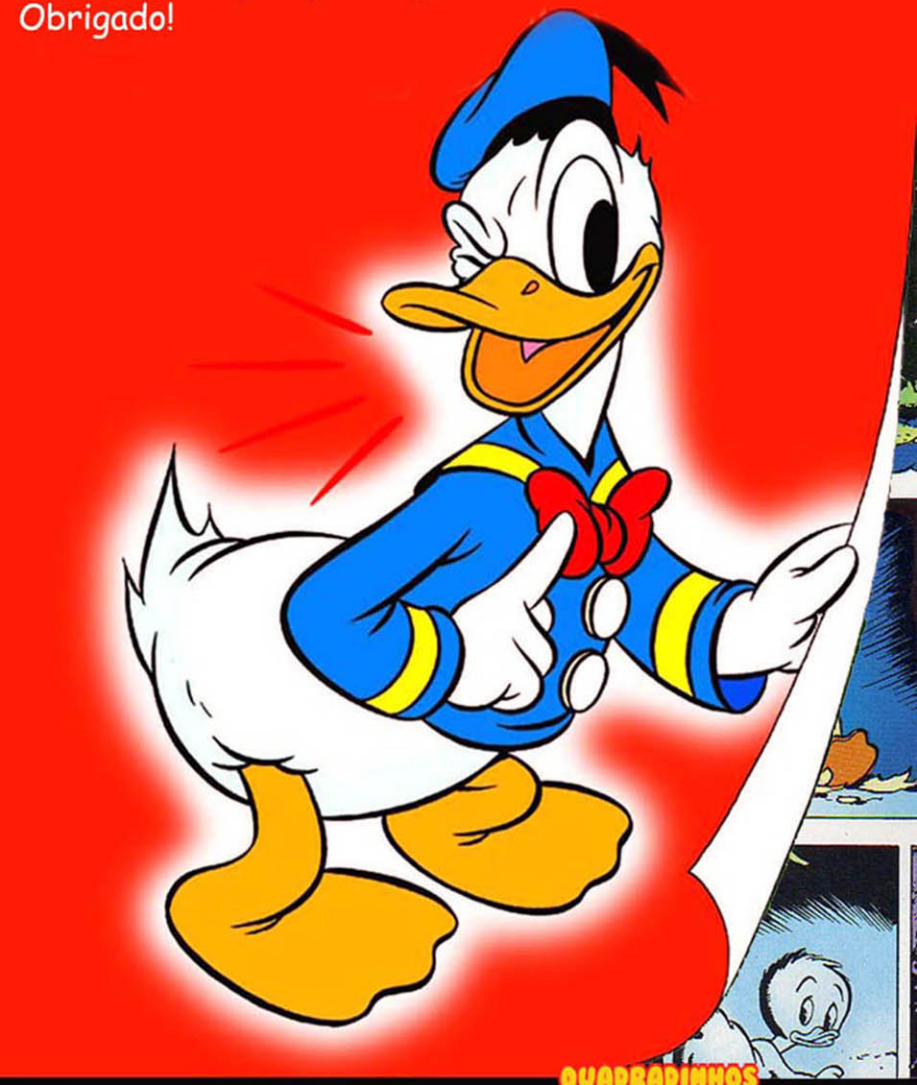
PROMOÇÃO POR TEMPO LIMITADO

Dodói* e Band-Aid*: carinho e proteção para crianças de todas as idades.

Johnson & Johnson

PRODUTOS PARA SAÚDE

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM